

L'iconografia della Natività tra oriente e occidente cristiani

Pubblicato: Venerdì 14 Ottobre 2016



Veduta aerea di Villa Cagnola

sede del convegno:
Via Cagnola 21 - Gazzada Schianno VA

L'Associazione Culturale ICONE: RICERCA e CONOSCENZA (IRC) Onlus promuove la ricerca scientifica, storica e artistica sulle icone e la cultura ad esse connessa organizzando o patrocinando mostre, convegni nazionali e internazionali, viaggi di studio e culturali, corsi e lezioni di formazione; curando catalogazioni, pubblicazioni a stampa e multimediali; offrendo contributi di analisi al dibattito in corso sulle riforme legislative nel settore culturale e servizi.

Segreteria organizzativa Icone Ricerca e Conoscenza
via Lazio 19 - 21100 Varese
E-mail: convegno.icone.ricerca@gmail.com

Sede legale:
c/o CTV - Via Orfanotrofio, 16 - 13900 Biella

con il contributo di

MISANI



L'ICONOGRAFIA DELLA NATIVITÀ di GESÙ
tra Oriente e Occidente cristiani

L'iconografia della Natività di Gesù, approfondita attraverso un convegno, una mostra, un workshop e degli "aperitivi culturali" per scoprire attraverso una corretta lettura la ricchezza delle origini bizantine nell'arte occidentale e varesina. Il significato ed il legame tra immagine e parola nella liturgia orientale. Gli antichi canti cristiani orientali e occidentali proposti dal coro di Russia Cristiana.

In mostra icone e dipinti, l'oriente e l'occidente cristiano dal XV al XIX secolo in opere scelte con una significativa presenza di capolavori antichi.