Organizzato da:















Binago

Comune di Comune di Faloppio Gazzada Schianno

















Comune di Lurate Caccivio

Comune di Solbiate

Comune di Uggiate Trevano

Dal 19 Settembre al 13 Novembre 2015 presso i Comuni aderenti



Frontiere letterarie

Il festival letterario che abbatte i confini letterari e geografici

II tesoro qual è?

È la crescita il tema della ottava edizione del Festival Frontiere Letterarie. Parliamo ovviamente di un tesoro figurato; è nello scoprire le proprie potenzialità che c'è la crescita e solo crescendo scopri quale tesoro hai dentro. Ideato e sostenuto dal Comune di Malnate e dal Comune di Binago vede quest'ultimo impegnato come Ente Capofila.

Nato con la finalità di promuovere autori e artisti del territorio comasco e varesino, ma non solo: il festival dedica questa edizione a bambini e ragazzi dai 0 ai 14 anni.

I Comuni aderenti credono fortemente nella cultura e. nel far rete. vogliono incoraggiare un confronto tra terre geograficamente vicine, ma spesso culturalmente e ideologicamente troppo lontane. Un sodalizio per ritrovare insieme le radici comuni del nostro territorio recuperando i confini Insubri che ci legano.

TUTTI GLI EVENTI SONO A INGRESSO **LIBERO - SEGUICI ANCHE SU:**









Emil Zuccon - Presidente della Commissione Cultura e Biblioteca

"Progettare insieme soluzioni semplici e partecipate è la base della nostra attività amministrativa che si traduce in "apertura" in primis verso la cittadinanza ma anche nei confronti dei paesi vicini: ecco perchè aderire al Festival è importante per noi."

Luca Novati - Assessore alla Cultura

"Siamo orgogliosi di rivestire il ruolo di Capofila di questa iniziativa. Crediamo nella cultura come occasione di sviluppo e di crescita della comunità."









Graziella Magnoni - Assessore alla Cultura

"É interessante ed importante far parte di un "gruppo" che persegue e condivide obiettivi culturali per la valorizzazione del proprio territorio."

Tatiana Bernasconi - Assessore alla Cultura

"La cultura è un magico viaggio a cui tutti, giovani e adulti, sono invitati a partecipare e ci piace l'idea di condividere una tappa di questo viaggio con gli amici del festival. '









Ilaria Martinelli - Assessore alla Cultura

"Amo aprire le porte del nostro paese ad altre realtà territoriali, credo nella condivisione e nel fare rete come unica soluzione per innalzare sempre di più il livello culturale delle iniziative proposte."

Marco Maffiolini - Assessore alla Cultura

"Da diverso tempo monitoravo l'evoluzione del Festival e come Amministrazione abbiamo deciso di aderire perchè condividiamo i valori culturali di recupero e valorizzazione degli autori locali."









Luca Girola - Assessore alla Cultura

"Trovo che l'unione faccia la forza, soprattutto in ambito culturale e tra Amministrazioni. Condivisione, contaminazione e sperimentazione le tre parole che associo al Festival."

Isabella Dominioni- Assessore alla Cultura

"Le frontiere stabiliscono i contorni, ma spingono anche ad andare oltre. Proprio come la letteratura, che dà forma e sostanza all'immaginazione e ci distingue in quanto essere umani. Ecco perché abbiamo aderito con passione a questo festival, credendoci, consapevoli che la voce di ciascuno è più forte se si unisce a quella degli altri.'









Maria Croci - Assessore alla Culture

"Da subito ho creduto nel Festival, l'adesione negli anni, di molti altri comuni, conferma l'importanza di questo appuntamento annuale che arricchisce, con le numerose proposte culturali, i nostri cittadini. L'unione fa la forza! W il Festival Frontiere I etterarie !!!"

Paola Vercellini - Assessore alla Cultura

"Fare rete anche e soprattutto quando si parla di cultura: questa è la carta vincente del Festival!"









Antonella Castiglioni - Assessore alla Cultura

"Incontrarsi e collaborare. Tutti insieme. Questo è lo spirito con cui questa Amministrazione si propone anche quest'anno di partecipare. Incontriamoci e confrontiamoci attraverso suoni, letture e dibattiti. Questa è Cultura"

Rita Lambrughi - Assessore alla Cultura

"Gli incontri in Biblioteca sono oramai un evento atteso dai bimbi di tutti i comuni aderenti. É con gioia che apriamo la nostra biblioteca ai piccoli avventori, è bello vedere adesioni pervenire anche da comuni lontani, lo spirito di condivisione del Festival è stato recepito e ben accolto anche dai genitori."









Matteo Ronchini - Consigliere Comunale con delega alla Cultura

"Il Comune di Valmorea dopo la positiva esperienza della precedente edizione ha confermato con entusiasmo l'adesione al Festival. É un importante iniziativa che consente ai comuni di collaborare fra loro e di far conoscere le proprie iniziative a un pubblico più ampio."

L'evento proposto da Valmorea, curato da Teatro Blu, si richiama alla storia di Peter Pan ed è rivolto non solo ai piccoli ma anche ai grandi che vogliono riscoprire il bambino, e quindi il tesoro, che è in loro.

Don Enrico Parazzoli - Rettore del Collegio 'Bentivoglio'

"Siamo sempre onorati di poter partecipare al Festival - e di essere tuttora l'unica scuola che è presente e fa proposte - perché ritengo che sia una manifestazione che favorisce l'intelligenza: e dunque fa bene all'umanità. I nostri docenti sono consapevoli che è l'occasione per proporsi sul territorio non solo con i percorsi didattici, ma dentro un'idea più ampia che ci consente di essere una

comunità di apprendimento viva, propositiva, innovativa."





Paola Cassina - Ideatrice e coordinatrice del Festival





"Il Festival è nato quando ero Assessore presso il Comune di Malnate, poi mi sono legata ad esso in qualità di coordinatrice. È una grande soddisfazione vedere un progetto svilupparsi ed evolversi come è stato per il Festival e per questo devo ringraziare tutti gli amministratori che fino ad oggi hanno creduto in questo progetto e lo hanno fatto crescere lasciando in secondo piano le differenze politiche e dando spazio solo al filo conduttore della cultura ".

a MALNATE sabato 19/09/2015 - ore 15.30 Location sparse sul territorio - Malnate

"Scopriamo insieme IL TESORO QUAL É"

Lettura di storie per bambini e ragazzi da parte di genitori, nonni, volontari del laboratorio "La Città dei Bambini e delle Bambine" e amministratori.

Presso:

- Parco Villa Braghenti, viale Kennedy
- Parco Iº Maggio, via Savoia
- Parco Albostar, via don Bosetti
- Parco di S.Salvatore, via Doria
- Mulino Bernasconi, via ZaraAsilo Nido, via Caprera
- La residenza, via Lazzari



(IN CASO DI PIOGGIA: Centro Culturale Lena Lazzari, Via Marconi - Fonderia delle Arti, Parco I° Maggio via Savoia - Asilo Nido, via Caprera - La residenza, via Lazzari)

Ingresso libero



Pistaaa!

di e con Michela Merazzi

Spettacolo di narrazione per bambini dai 3 anni

"Lui pedalava pedalava, ma i pedali andavano troppo in fretta, fu costretto a mollarli, si teneva solo stretto al manubrio e scendeva a rotta di collo...Pistaaa! Pistaaa! Pistaaa!!! Ormai era un proiettile impazzito...Pistaaa! Pistaaa! Pistaaa!!!!" È una storia che parla del coraggio di andare controcorrente, dell'essere diversi e delle scelte che portano lontano, ma anche di un'amicizia inaspettata e di chi è

davvero il "cattivo".

Lo spettacolo è una narrazione pura con un'attrice che agisce su una scena libera di spazio, con le parole che raccontano di pecore, biciclette e lupi.



a CASTIGLIONE OLONA

domenica 20/09/2015 - dalle 14.30

[MAP] Museo Arte Plastica (Palazzo dei Castiglioni di Monteruzzo) via Roma, 29 - Castiglione Olona

I ragazzi costruiscono con i materiali dei "grandi artisti"



In occasione della giornata di "rilancio del MAP" verrà allestita una mostra con "tre capolavori" eseguiti dai ragazzi castiglionesi con polimeri e rhodoide.

Saranno a disposizione i materiali grezzi ed un video permetterà di vederne la lavorazione.

Ingresso libero





Fiabe nel bosco con Elisa Carnelli



Racconto animato, percorso nel parco, laboratorio creativo e merenda per tutti. **Ingresso libero**





"Un pesce è un pesce"

- ore 9.45 (1° turno) laboratorio 3-4 anni
- ore 11.00 (2° turno) laboratorio 5-6 anni

a cura di Maria Cannata

Laboratori per bambini dai 3 ai 6 anni e genitori. Con l'aiuto di una fiaba le esperienze si colorano d'incanto: i bellissimi disegni e le parole di Leo Lionni stimolano a vivere le diversità come un'avventura per crescere...meglio!



É necessario iscriversi entro il 26/09/2015, tel.031-800808 oppure binago@ovestcomobiblioteche.it

Ingresso libero



Un baule di risate

Letture e narrazioni in musica per bambini dai 5 anni a cura di

Michela Merazzi e Rosa Ricci

Un tesoro è un forziere pieno di monete d'oro, ma è anche un pezzo di formaggio... il tuo piccolo animale preferito una parola sussurrata all'orecchio che ti disegna labbra felici. Le nostre storie indossano i sorrisi come il vestito della festa e fanno ridere, sognare e incantare....Perché un tesoro è qualcosa di prezioso per chi lo cerca, lo trova e lo regala. Come un sorriso... il tuo

I racconti di parole si intrecciano con storie musicali suonate dal vivo, in un incontro di sfumature emozionate ed emozionanti.



Per te, per noi, per regalare splendidi sorrisi.

A seguire merenda per tutti. Ingresso libero



"Pre-adolescenti...questi sconosciuti"

Incontro rivolto a genitori, insegnanti e a tutti coloro che sono interessati a dialogare con il Dott. **Alberto Pellai** esperto nazionale in materia.

Alberto Pellai è medico, Psicoterapeuta dell'età evolutiva e ricercatore presso l'Università degli Studi di Milano. É autore di molti libri per genitori ed insegnanti, diversi dei quali tradotti anche all'e-



stero. Collabora con Radio 24 e tiene una rubrica settimanale per genitori su Famiglia Cristiana.

Evento in collaborazione con il Comune di Binago

Ingresso libero



Kamishibai: la valigia dell'immaginario

Corso di formazione rivolto a insegnanti di scuola dell'infanzia e primaria, genitori, bibliotecari, educatori.



Il Kamishibai (teatro di carta) è un originale ed efficace strumento per l'animazione alla lettura di origine giapponese, utilizzato dai cantastorie. Questa semplice tecnica di narrazione si presta a essere utilizzata per la messa in scena di una fiaba, per la rielaborazione e il rifacimento di una storia tratta da un libro o per trasformare una lezione scolastica in racconto. Come contenitore di storie è uno straordinario strumento per l'animazione della lettura e per fare teatro minimo a scuola, in biblioteca, in ludoteca, a casa.

Programma del corso:

- la storia: invenzione del testo, la seguenza narrativa, il menabò
- le immagini: progettare e realizzare le tavole illustrate
- narrare: tempo, ritmo e voce.

Massimo 25 partecipanti

Prenotazione obbligatoria: tel.0332/464237

e-mail:biblioteca@comune.gazzada-schianno.va.it Sarà rilasciato attestato di partecipazione MIUR



Emi trova un tesoro

Lettura animata per bimbi dai 3 ai 5 anni. A seguire laboratorio di manipolazione.

Emi, l'orsetto bianco che vive nella terra degli orsi bruni, ha di che essere soddisfatto: una tana confortevole e soleggiata con vista panoramica sul lago, cibi e...

ella terra degli orsi tto: una tana cona panoramica sul

Per motivi organizzativi è richiesta la prenotazione contattando la biblioteca: tel. 031/390061 oppure mail: biblioteca@comune. luratecaccivio.co.it

Ingresso libero

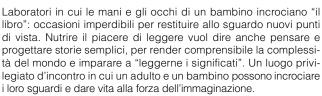




Tesori tra le pagine

- ore 15.00-16.30 Imprevedibile macchia! Laboratorio dai 4 ai 7 anni
- ore 16.30-18.00 Nascondigli tra le pagine.

Laboratorio dagli 8 ai 12 anni



Massimo 25 partecipanti

Prenotazione obbligatoria: tel. 0332/464237

e-mail:biblioteca@comune.gazzada-schianno.va.it





"Ehi! Qualcuno mi capisce?!"

Lettura "musical-animata" per bimbi dai 4 ai 6 anni; a cura di Crescinmusica

Un orso ha bisogno di aiuto ma tutti lo credono pericoloso e, suo malgrado, terrorizza un intero villaggio: una storia che insegna ai più piccoli ad accettare la diversità e a superare la diffidenza verso chi esteriormente sembra incutere paura. Una lettura animata, accompagnata da chitarra e voce, a cura di Francesca Crippa e Fabrizio Pastori della scuola musicale di Guanzate Crescinmusica. Spettacolo per bambini dai 4 ai 6 anni.

Per motivi organizzativi <u>è richiesta la prenotazione contattando la biblioteca: tel. 031/899032. Mail: guanzate@ovestcomobiblioteche.it</u>

Ingresso libero



"Giovani autori crescono"

Incontro di condivisione e confronto con giovani autori binaghesi che racconteranno al pubblico esperienze e percorsi personali e il loro lavoro di scrittori su carta e sul web.

Modera Ombretta Carlini

Con Francesca Cavallari, webwriter; Stefano Frascoli, autore di "Il Re dei silenzi"; Susanna Marsiglia, copywriter/blogger e vincitrice del Premio Chiara Giovani; Claudia Speggiorin, autrice di "Lacrime d'inchiostro su carta di riso".



Presentazione del libro di Daniele Lotti e di Luca Vanoli

Due professori americani, ai quali è affidata l'organizzazione di una mostra sui pellerossa, giungono nel bed and breakfast "A Casa di Luca" a circa 30 km. da Milano.

Conoscono così Luca, il giovane padrone di casa affetto da distrofia muscolare, con il quale trovano subito una buona intesa. Una volta ul-



timato l'allestimento, i due professori invitano il ragazzo a visitare la mostra, non considerando le difficoltà che egli avrebbe incontrato a causa delle notevoli insidie lungo il percorso.

Per scusarsi dell'inconveniente, i due docenti decidono di portare a casa di Luca uno sciamano del popolo dei Crow, che acconsente a coinvolgere il giovane in un rito che gli permetterà di esplorare una nuova dimensione. Inizia così un sogno, una sorta di excursus che abbraccia l'intera esistenza di Luca, dalla nascita fino al presente, ricco di grandi esperienze ma anche disseminato di ostacoli e di difficoltà

Lungo questo viaggio, Luca prenderà coscienza di quanto i perfetti ritmi della natura non si impietosiscano di fronte ai drammi degli esseri umani, ma anche di quali risorse noi tutti siamo stati dotati per poter resistere all'inarrestabile esaurirsi di ogni cosa.

Luca, in ogni fase della sua vita, troverà nello sport un prezioso alleato in grado di sostenere il corpo e la mente anche di fronte agli eventi dolorosi che lo colpiranno. Ma soprattutto giungerà, assieme al lettore, ad una profonda conclusione: il segreto di come interpretare la vita è racchiuso nello spirito di ogni uomo.

Daniele Lotti nasce a Como nel 1967. Lavora nel campo assicurativo e ha al suo attivo 3 romanzi.





Spettacolo teatrale Peter Pan



"PETER PAN" UN SORRISO... UNA FATA...Spettacolo comico poetico per le famiglie

A cura di Teatro Blu, da uno studio su "PETER PAN" di J. M. Barrie e "CAPITAN HOOK" di S. Spielberg

Con Simone Belli e Laura Zeolla Testo e regia di Silvia Priori Musiche di Robert Gorick Costumi di Primavera Ferrari

Una miscela di comicità, poesia, ritmi intensi, significati profondi, personaggi fantastici. Uno spettacolo dedicato al risveglio del bambino



che c'è in noi. Un uomo d'affari, di nome PETER, è impegnato nella sua piccola scalata sociale. Si sveglia la mattina di buon ora, si lava, si veste, fa colazione, corre in ufficio dove trascorre la sua giornata a ritmo accelerato fra telefonate, riunioni, corse da un piano all'altro, calcoli, responsabilità, riepiloghi, e mille altre faccende. La sera è così stanco che non riesce a prendere sonno.....e la sveglia suona inesorabilmente ogni mattina alla stessa ora.

Durante la giornata ripetitiva e il susseguirsi sempre uguale delle azioni, interviene TRILLY una bambina un po' magica, che cerca di richiamare l' uomo d' affari, di fermarlo, e di toglierlo dal vortice in cui si è, suo malgrado, catapultato. Ma l'uomo non la vuole ascoltare, la sua presenza lo infastidisce. Trilly vuole aiutare Peter, gli corre intorno, grida, lo abbraccia, salta, balla per lui, ma nessuna distrazione lo distoglie dal suo automatismo ormai patologico. Trilly non lo riconosce più e decide di andarsene, vuole ritornare nella sua isola: l'Isolachenoncè.

Nel ricordarla incomincia a poco a poco a darle forma e tenta di trascinare Peter in questo suo gioco: riemergono così dalla memoria la nave dei Pirati, la laguna con le Sirene, gli indiani e Giglio Tigrato rapita da Capitan Uncino con l'aiuto di Spugna, per costringerla a rivelare il rifugio segreto del suo più grande nemico: Peter Pan. E in questo susseguirsi di vicende l'uomo e la bambina si abbandonano ai voli pindarici della fantasia dimenticando la fatica del ritmo quotidiano e riscoprendo il sapore del gioco. Catapultandosi da un personaggio all'altro i due narrano le rocambolesche avventure dei tanti personaggi che popolano la storia. L'uomo sembra dimenticare, almeno per un momento, il suo ruolo sociale e riscopre, attraverso il gioco fantastico, lo spirito della giovinezza e il piacere del lasciarsi andare in un luogo dove tutto è possibile. Peter e Trilly si riscoprono finalmente insieme, come due parti inscindibili di uno stesso pensiero, in cui uno alimenta ed è necessario all'altro. Il legame ritrovato continuerà a permeare il quotidiano, che pur con le sue regole, sarà vissuto con spirito diverso, più leggero, più sereno.



CARTINA di e con Enrico e Betty Colombo

Spettacolo per figure di carta e attori per bambini dai 5 anni

La storia di una bambina di carta che nasce, in scena, da un foglio di giornale. Seguendo le avventure della bambina di carta, il cui nome dà il titolo allo spettacolo, gli spettatori incontreranno curiosi animali, strani personaggi; si troveranno coinvolti in coloratissimi balletti, sogni di carta candida, battibecchi tra burattini cartacei; l'a-iuteranno a sfuggire agli agguati di un corvo o di una strega, entreranno in castelli incantati...

La storia non mancherà di toccare alcuni punti nodali dell'esperienza infantile, la nascita, la paura, il sogno, l'amicizia, ma la vera sorpresa viene dal materiale carta, riplasmato attraverso una ricerca che punta a mantenere sempre riconoscibile la sua provenienza, evidenziandone le intrinseche caratteristiche espressive, le potenzialità figurative, visive, plastiche e scultoree.

La straordinarietà dello spettacolo infatti è l'uso della carta per la costruzione delle figure. Carta ritagliata, dipinta, riciclata, ricreata e resa teatrale. É un materiale semplice ed immediato che fa sempre esclamare al pubblico "Guarda con la carta che cosa si può fare!!"







"Viaggio nel Paese che non c'è"

Lettura e laboratorio per bambini dai 7 agli 11 anni; a cura di Davide Ruffinengo

Presentazione e laboratorio del libro-mappa "Viaggio nel paese che non c'è " di Davide Ruffinengo, edizioni Edt. Inventeremo una storia ambientata in un paese immaginario e sperimenteremo l'affascinante percorso di un'idea, proprio come fanno i veri scrittori. Per chi lo desidera, al termine del laboratorio si potranno acquistare i libri di cui si è parlato e che sono stati letti.

Davide Ruffinengo è un libraio itinerante. Il suo progetto, Profumi per la Mente, rappresenta un nuovo modo di fare il libraio: con una libreria viaggiante targata EDT - Lonely Planet porta i libri nelle case, a scuola, nei teatri e in azienda con l'obiettivo di dare voce ai libri e rigenerare la curiosità dei lettori. Conduce un programma radiofonico e collabora con molte case editrici.

Spettacolo per bambini dai 5 ai 10 anni. Per motivi organizzativi è richiesta la prenotazione contattando la biblioteca: tel. 031/899032. Mail: guanzate@ovestcomobiblioteche.it

Ingresso libero



"Lo spazio arancione"

Spettacolo di clown e narrazione per bambini e famiglie sulla storia di due personaggi alla ricerca di un cambiamento e di nuovi mondi.

Di e con Michela Prando, Elena Berloso

A partire dai 4 anni di età





Incontro con Miriam Camerini

Giornalista del periodico Jesus e regista, esperta di ebraismo, ci parlerà della sua passione per la scrittura e della sua arte, che le ha consentito di riconoscere ed esprimere la bellezza delle sue radici culturali e umane, insieme al 'tesoro' spirituale della tradizione ebraica, in una consapevolezza che non è un percorso concluso, ma un dinamismo che tutt'oggi la guida. Perché i veri tesori non si esauri-





scono, ma sono come semi gettati nell'anima: portano frutto, per sè e per gli altri, come in un benefico 'contagio'.

È nata a Gerusalemme nel 1983 la sera di Purim, festa ebraica che si celebra con allegria, mettendosi in maschera e allestendo spettacoli. Da allora il suo destino è stato segnato da una sola parola: teatro. Regista e performer, ama in particolar modo il teatro della tradizione ebraica aschkenazita. Ha all'attivo un lavoro sulla leggenda del Golem, che ha prodotto il testo Golem e una performance di teatro e musica replicata fra il 2008 e il 2013. La regia dell'unico testo teatrale del premio Nobel Elie Wiesel, Il Processo di Shamgorod. Ha lavorato come direttrice di produzione per la Jerusalem Theatre Company, come assistente alla regia per Cesare Lievi presso il Teatro dell'Opera di Zurigo e per Lorenzo Arruga presso il Teatro La Fenice di Venezia. Ha condotto un seminario teatrale sul mito del Dybbuk presso l'università di Warwick e tenuto conferenze sul teatro aschkenazita in diverse istituzioni del nord Italia. Ingresso libero

a OLGIATE COMASCO

domenica 25/10/2015 dalle 14.30 alle 19.00

Centro Congressi "Medioevo" Via Lucini - Olgiate Comasco

in collaborazione con: "pane riso e cioccolato"

Lo Scrigno Magico Festa dell'animazione e dei laboratori per bambini e ragazzi

Letture animate, spettacoli, laboratori per bambini e ragazzi. Dalle 14.30 alle 19.00 vieni a scoprire lo scrigno magico dei tesori... nel posto dei sogni. Spettacoli in auditorium, laboratori e merenda.



in collaborazione con:



I ragazzi che si amano non ci sono per nessuno

Ogni essere umano nasce portando con sé le sei emozioni primarie (gioia, tristezza, rabbia, paura, sorpresa e disgusto). Esse ci aiutano ad adattarci al contesto in cui ci troviamo a vivere e provocano in noi delle reazioni fisiche universali, cioè identiche in ogni individuo, indipendentemente dalla cultura di origine.

Attraverso un parallelo con la vicenda di Romeo e Giulietta (la coppia di adolescenti più famosa del teatro), impareremo quanto sia importante riconoscere l'insorgere di queste emozioni, ascoltarle e riuscire a gestirle a proprio vantaggio. Riuscire a comprendere il proprio sentire e quello degli altri è infatti indispensabile per un migliore benessere nella vita di tutti i giorni.

Romeo+Juliet - come riconoscere e gestire le emozioni

Dialogo con i ragazzi dai 14 ai 20 anni su mente, corpo e amore, attraverso le parole di Shakespeare e della sua opera "Romeo e Giulietta" con Jacopo Boschini – Cooperativa AttivaMente

Ingresso libero



La zuppa del coraggio

Lettura animata per bimbi dai 6 ai 10 anni. A seguire laboratorio di manipolazione

Un animale del bosco, ha paura di tutto: dei rumori e del silenzio, degli altri e della solitudine. Per superare le sue paure, si reca



dal grande orso che sta cucinando la zuppa del coraggio. Manca però un ingrediente fondamentale, racchiuso in una scatola, dentro la caverna di un mostro cattivo. Tra mille peripezie, riuscirà a recuperare la scatola e a portarla all'orso.

Per motivi organizzativi <u>è richiesta la prenotazione contattando la biblioteca: tel. 031/390061 oppure mail: biblioteca@comune.luratecaccivio.co.it</u> Ingresso libero



I ragazzi che si amano non ci sono per nessuno



Spesso emozioni e sentimenti vengono confusi, dando vita a grandi errori. Le prime, infatti, sono rapide, transitorie, coinvolgenti; i secondi sono stabili e nascono dallo scambio di esperienze e vissuti comuni.

Nel corso della nostra vita, creiamo relazioni diverse che possono sfociare in sentimenti differenti: amore, amicizia o addirittura in odio. L'importante è saperli esprimere sempre nel rispetto di se stessi e degli altri.

Ama e cambia il mondo - il rispetto nelle relazioni

Dialogo con i ragazzi dai 14 ai 20 anni su mente, corpo e amore, attraverso le parole di Shakespeare e della sua opera "Romeo e Giulietta" con Jacopo Boschini – Cooperativa AttivaMente

Ingresso libero

Si ringraziano per la collaborazione:

- gli artisti, gli scrittori, le associazioni e i partner che hanno partecipato a questa edizione;
- Sindaci, Assessori, Consiglieri e i dipendenti comunali degli Enti coinvolti che hanno collaborato per la riuscita del Festival;
- i giornalisti che hanno dato visibilità agli eventi a calendario;
- Paola Cassina per il coordinamento eventi.



Sul sito www.frontiere-letterarie.it sono disponibili le schede degli scrittori, la rassegna fotografica delle precedenti edizioni, le informazioni stradali. Seguici su facebook: www.facebook.com/groups/149378691929