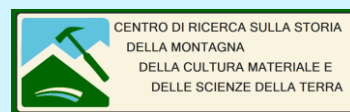


I CROCEVIA DELLA SCIENZA

DIALOGHI TRA NATURA, STORIA E CULTURA

Villa Toeplitz - Via G.B. Vico 46, Varese

giugno-luglio 2017



5 giugno, h 15.00



I - Corpi estranei. Una prospettiva antropologica alla storia della medicina

- Francesco Paolo de Ceglia (Università degli Studi di Bari) - *Santi e vampiri. I limiti della natura in età moderna*
- Maria Conforti (Sapienza-Università di Roma) - *Corpi inquieti: storia della terra e medicina nel Seicento napoletano*

16 giugno, h 15.00



II - A proposito di Gaia. Storia della scienza e scienze naturali

- Giulia Rispoli (Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte, Berlin) - *Alle origini dell'interdisciplinarietà: teorie dei sistemi, cibernetica e tectologia*
- Francesco Luzzini (Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte, Berlin / Università degli Studi dell'Insubria) - *Il libro e la lente. Per un approccio interdisciplinare alla storia delle scienze naturali*

23 giugno, h 15.00



III - Oggetti e parole. La scienza in mostra

- Dario Generali (Edizione Nazionale delle Opere di Antonio Vallisneri) - *Filologia, ecdotica e storia della scienza*
- Elena Canadelli (Politecnico di Torino) - *I musei scientifici: crocevia di saperi*

29 giugno, h 15.00



IV - Spiegare la complessità. Scienza e comunicazione

- Marco Bresadola (Università degli Studi di Ferrara) - *La comunicazione del rischio e la relazione medico-paziente*
- Pietro Greco (Fondazione IDIS-Città della Scienza di Napoli) - *La comunicazione della scienza nell'era della conoscenza*

4 luglio, h 15.00



V - Prospettive armoniche. Scienze, musica e arte

- Massimo Venuti (Conservatorio "G. Verdi" di Milano) - *Due prospettive interdisciplinari: musica, astronomia e armonia dell'universo. I concerti silenti dell'arte: Tiziano e Tintoretto*
- Corrado Greco (Università degli Studi dell'Insubria) - *Recondita armonia. La musica ci parla ancora del mondo e di noi stessi?*

INFO

francesco.luzzini@uninsubria.it / 0332-218769