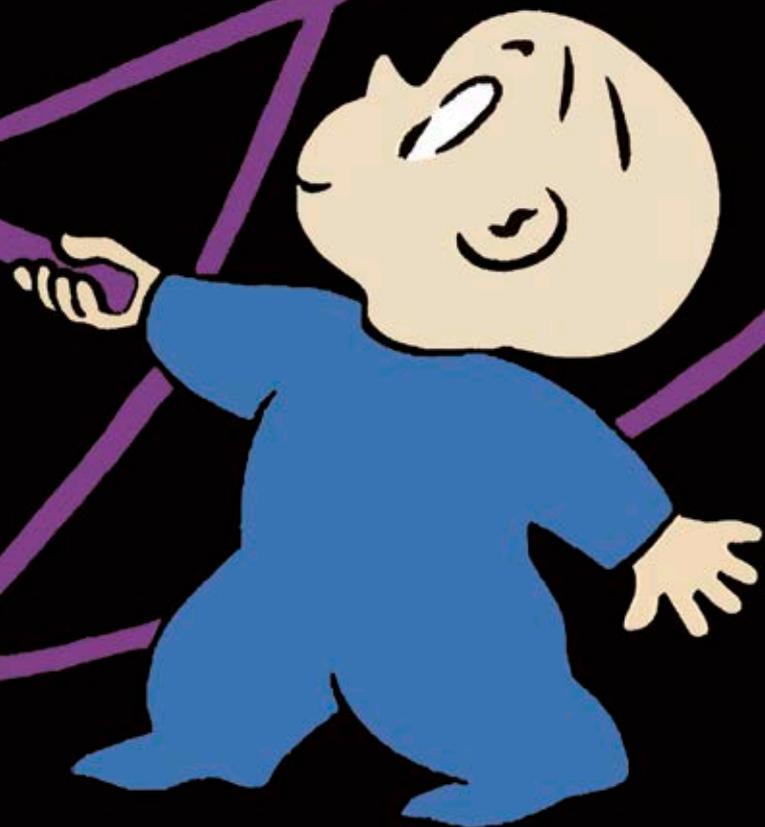


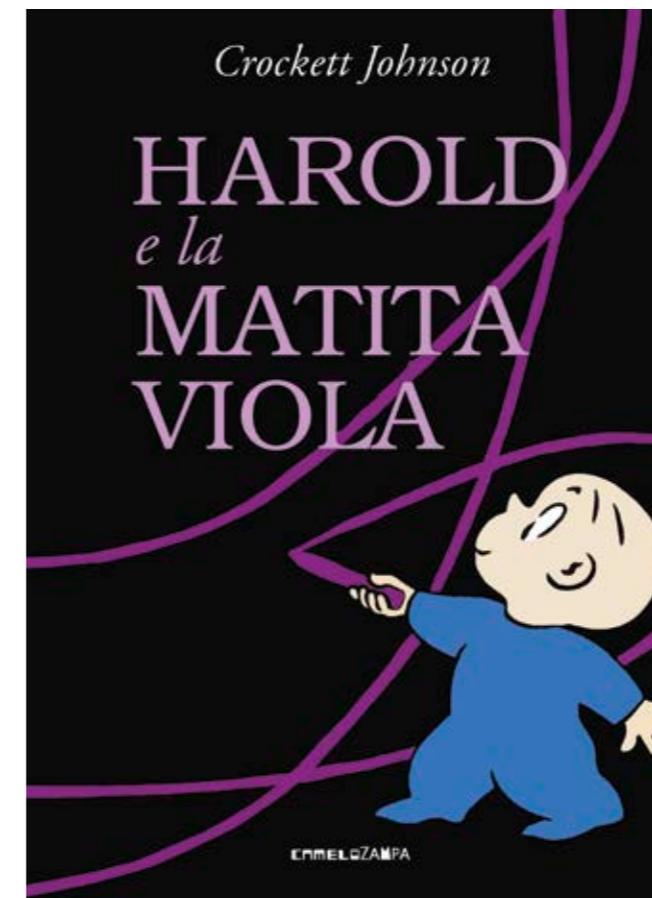
CAMELOZAMPA
Catalogo
primavera
2020



Camelozampa è una casa editrice indipendente di libri per bambini e ragazzi. Lavoriamo con autori e illustratori a nuove produzioni e riscopriamo capolavori internazionali mai apparsi in Italia. È una casa editrice ad alta leggibilità, con l'utilizzo del carattere EasyReading® e di appropriati accorgimenti per facilitare la lettura da parte di tutti.

I PREMI

Finalista Premio Strega Ragazze e Ragazzi 2020, *Meno male che il tempo era bello*
 Finalista Premio Cento 2020 e Premio Orbil 2020, *I cuscini magici*
 Finalista Premio Soligatto 2020, *Il piccolo pescatore e lo scheletro*
 Premio Rodari Miglior Albo illustrato, *Il piccolo pescatore e lo scheletro*
 Premio Image of the Book, *Come un albero*
 Dapeng Children's Natural Book Award, *Chi sarà?*
 Premio Andersen Miglior Libro senza parole, *Clown*
 Finalista Premio Legenda Junior 2019-2020, *Meno male che il tempo era bello*
 Prix Chronos, *Il nonno bugiardo*
 Premio Andersen Miglior Albo illustrato, *Zagazoo*
 Premio Orbil Miglior Albo illustrato, *Voci nel parco*
 Shortlist Premio Polski Kot 2020, *La bambina di ghiaccio*
 Finalista Premio Sardegna, *Voci nel parco*
 Finalista Premio Scelte di classe - Leggere in circolo, *Voci nel parco*
 Finalista Premio Soligatto, *Voci nel parco*
 Finalista Premio Cento, *Madelief. Lanciare le bambole*
 Finalista Premio Orbil, *Ci si vede all'Obse*
 Finalista Premio Soligatto, *Spino*
 Finalista Premio Legambiente (Divulgazione scientifica), *Ah, l'acqua!*
 Premio Giulitto Città di Bitritto Miglior Libro 6-10 anni, *Oscar il gatto custode*
 Finalista Premio Cento Illustrazione, *Quanto è grande un elefante?*
 IBBY Selection of Outstanding Books for Young People with Disabilities, *Lola e io*
 Finalista Premio Andersen, *Nella pancia della balena*
 Finalista Premio Strega Ragazze e Ragazzi, *Maionese, ketchup o latte di soia*
 Finalista Premio Orbil, *Maionese, ketchup o latte di soia*
 Finalista Premio Scelto da noi, *Dante Pappamolla*
 Finalista Premio Arpino, *Dante Pappamolla*
 Finalista Premio Orbil, *La figlia del dottor Baudoin*
 Finalista Premio Scelte di classe - Leggere in circolo, *La figlia del dottor Baudoin*
 Finalista Premio Andersen, *Troppa fortuna*
 IBBY Honour List, *Troppa fortuna*
 Finalista Premio Cento e Premio Pagine Giovani, *Ultraviolet*
 Finalista Premio Legambiente e Premio Libernauta Junior, *Granpa'*



novità maggio 2020

HAROLD E LA MATITA VIOLA

scritto e illustrato da Crockett Johnson

traduzione di Sara Saorin
 età 4+

cm 22 x 28, 72 pp., cop. cartonata
 ISBN 9788899842871

euro 15,90

Stampato in Italia su carta ecologica FSC

Harold decide di fare una passeggiata al chiaro di luna. Ma la luna non c'è e non c'è nemmeno una strada su cui passeggiare. Harold però tiene in mano una matita viola...

Comincia così uno dei più geniali libri per bambini di sempre, diventato un bestseller internazionale e un classico contemporaneo. Harold vivrà una serie di rocambolesche avventure, in un mondo interamente creato dal segno viola della sua matita sulla pagina bianca.

Un inno al potere dell'immaginazione, una storia affascinante per i lettori di ogni età

"Harold è un capolavoro" (Maurice Sendak)

I prossimi titoli



Crockett Johnson (1906-1975) pseudonimo di David Johnson Leisk, è stato autore e illustratore di una ventina di libri per bambini. Dopo gli studi d'arte alla Cooper Union e poi alla New York University, si dedicò al fumetto, creando *Barnaby*, una delle strisce più popolari del ventesimo secolo. Grazie alla moglie Ruth Krauss, scrittrice, si avvicinò al mondo dei libri per l'infanzia. Divenne celebre con la serie di Harold, un classico tuttora tradotto in tutto il mondo.

novità maggio 2020

Vi siete mai chiesti come fa il pulcino a respirare dentro l'uovo? O che aspetto avevano le uova di dinosauro? O se è possibile far rimbalzare un uovo di gallina? Sapevate che gli scienziati hanno scoperto delle uova nello spazio, e che alcuni animali fanno le uova quadrate?

Uno spassoso e originale picture book divulgativo sulle uova, da quelle dei volatili a quelle di insetti, pesci e rettili, passando per gli animali preistorici, ma anche per curiosità e tradizioni legate alle uova.

10.000 copie vendute in Svezia, il primo titolo di una serie di albi non-fiction di Lena Sjöberg

Finalista Premio Carl von Linné-plaketten
Vincitore Premio Swedish Food Academy
Medaglia d'oro Kolla!, premio dell'Associazione Illustratori svedese

Le Sinapsi la nuova collana di divulgazione di Camelozampa

libri che accendono la curiosità, fanno scattare i collegamenti, suscitano la meraviglia per il sapere

Lena Sjöberg vive nel villaggio di Mörtfors, nel sud della Svezia. Illustratrice e graphic designer, lavora per numerose case editrici, riviste e agenzie ma è soprattutto conosciuta per i suoi libri non-fiction per bambini. Nel 2009 ha vinto il concorso indetto dalla casa editrice svedese Opal per cercare nuovi talenti nel campo della divulgazione per bambini. È stata selezionata per il prestigioso Premio August. I suoi libri hanno vinto numerosi premi e sono stati tradotti in varie lingue in tutto il mondo.

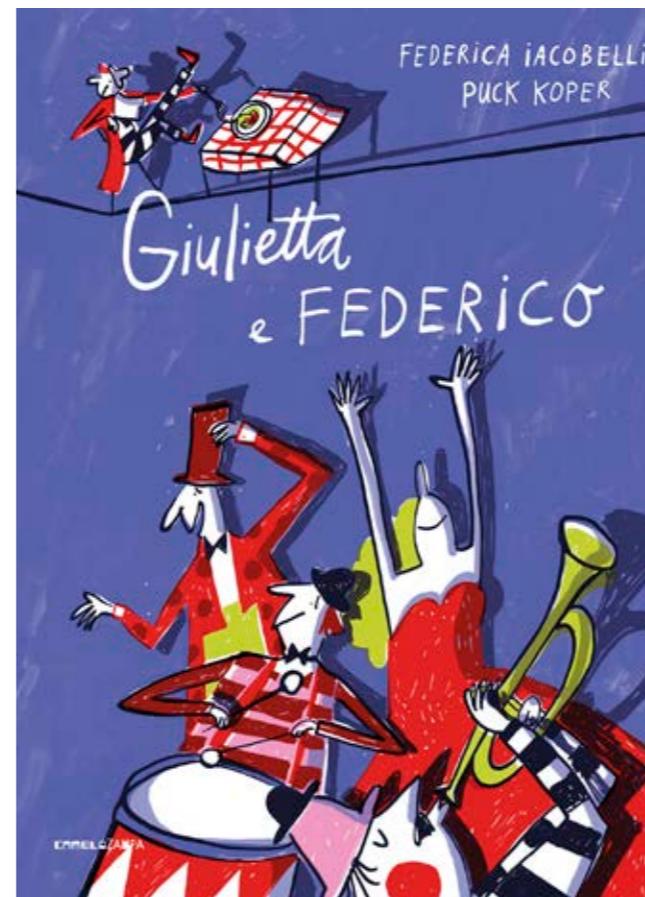
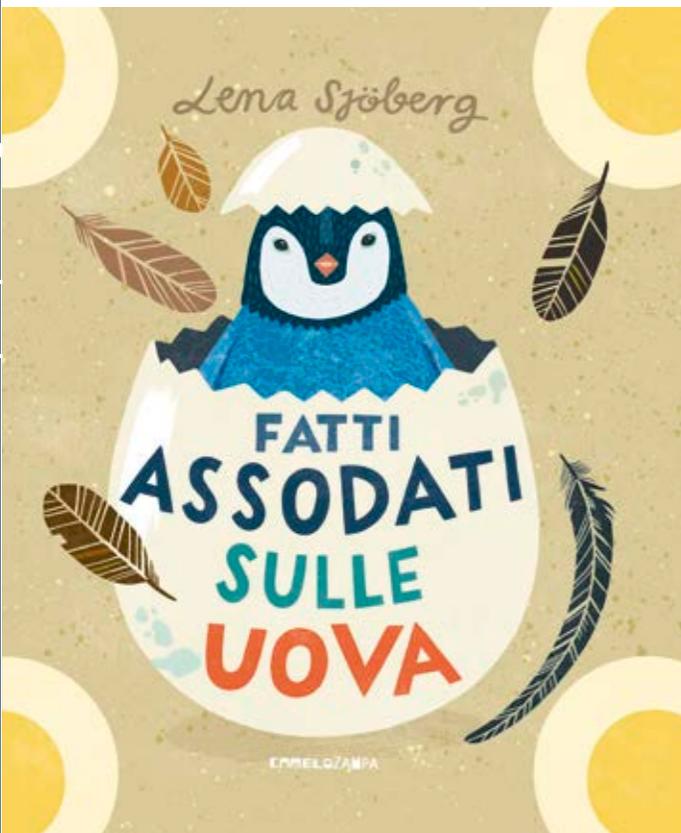
FATTI ASSODATI SULLE UOVA

scritto e illustrato da Lena Sjöberg

traduzione di Samanta K. Milton Knowles
età 7+

cm 24,5 x 26, 48 pp., cop. cartonata
ISBN 9788899842932
euro 15,90

Stampato in Italia su carta ecologica FSC



GIULIETTA E FEDERICO

scritto da Federica Iacobelli
illustrato da Puck Koper

età 6+

cm 19 x 26, 48 pp., cop. cartonata
ISBN 9788899842772

euro 15

Stampato in Italia su carta ecologica FSC

è un libro ad alta leggibilità

EasyReading® Font 
Carattere ad alta leggibilità per tutti.
Anche per chi è dislessico.

novità gennaio 2020

Cico e Pallina hanno sognato lo stesso sogno. Ci mettono poco a capirlo.

« Non eravamo noi ».

« No: quei due si chiamavano Giulietta e Federico ».

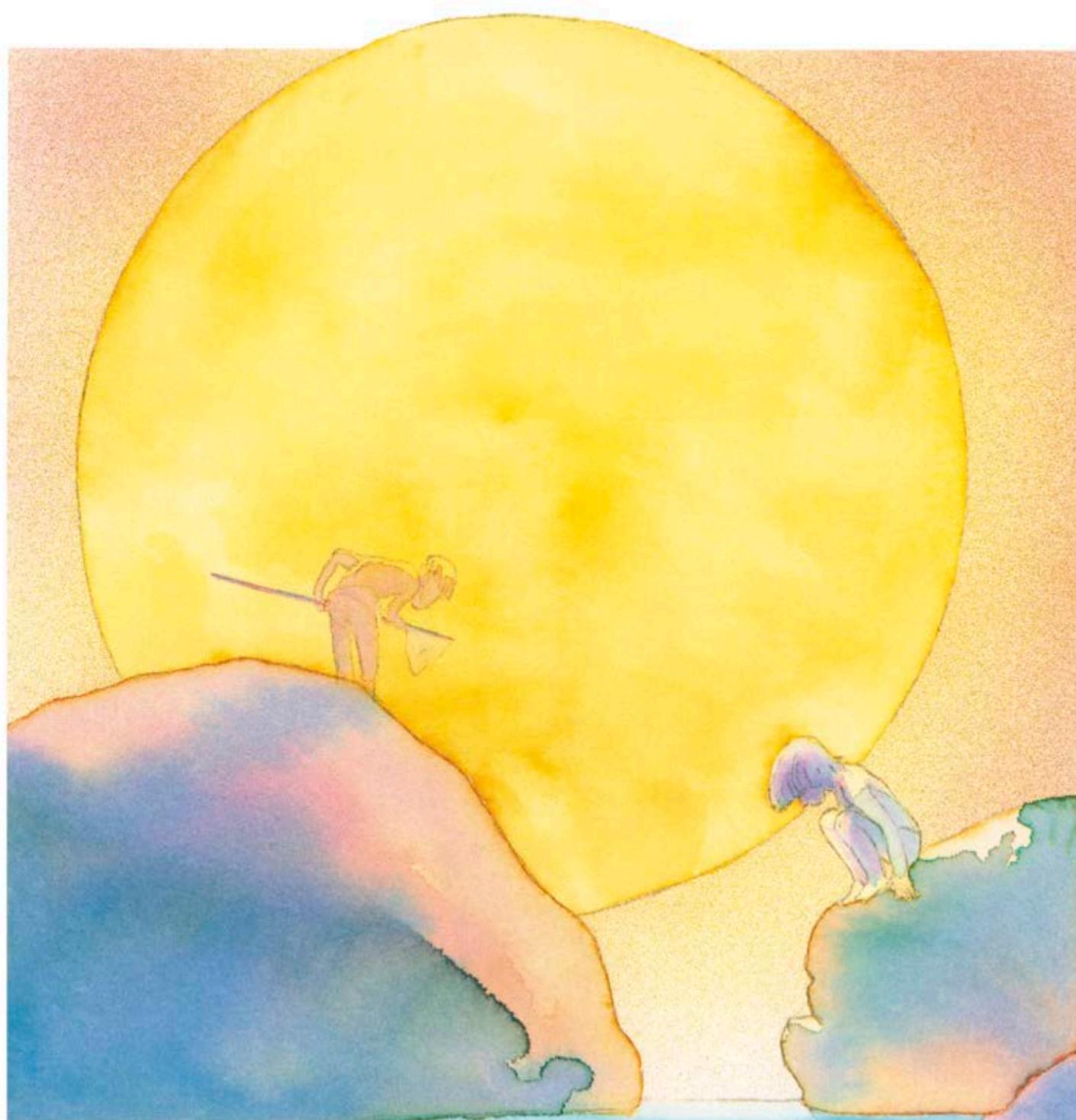
Una storia d'amore, di viaggi rocamboleschi, incontri misteriosi, avventure sospese tra realtà e immaginazione. Un racconto inventato da due vite vere, seguendo le tracce che hanno lasciato nella nostra memoria e nel cinema.

Un albo onirico e lirico per ripercorrere la produzione e la poetica di Federico Fellini, nel centenario della sua nascita



Federica Iacobelli lavora come scrittrice, sceneggiatrice e drammaturga. Insegna sceneggiatura all'ISIA di Urbino e scrittura e drammaturgia in corsi di alta formazione e universitari. Ha scritto racconti, romanzi, testi teatrali, script per film documentari, film d'animazione e programmi tv. Ha pubblicato tra gli altri *Uno studio tutto per sé* (Motta Junior, Premio Pippi scrittrici per ragazzi 2008), *Mister P* (Topipittori), *La città è una nave* (Topipittori).

Puck Koper è un'illustratrice di Rotterdam. Si è laureata in Illustrazione alla Kooning Academy di Rotterdam per poi conseguire un master in Children's Book illustration alla Cambridge School of Art. È vincitrice del Bologna Ragazzi Award Opera Prima con il suo primo libro, *Where Is Your Sister?* e di vari altri premi, tra cui l'AOI World Illustration Awards, il Nami Concours ed è finalista ai Golden Pinwheel Illustrations awards assegnati dalla International Children's Book Fair di Shanghai. Ha inoltre ottenuto il prestigioso Dutch Fiep Westendorp Foundation Award.



UN SOLO MONDO

scritto e illustrato da Michael Foreman

traduzione di Sara Saorin

età 4+

cm 24 x 28, 36 pp., cop. cartonata

ISBN 9788899842895

euro 16

Stampato in Italia su carta ecologica FSC

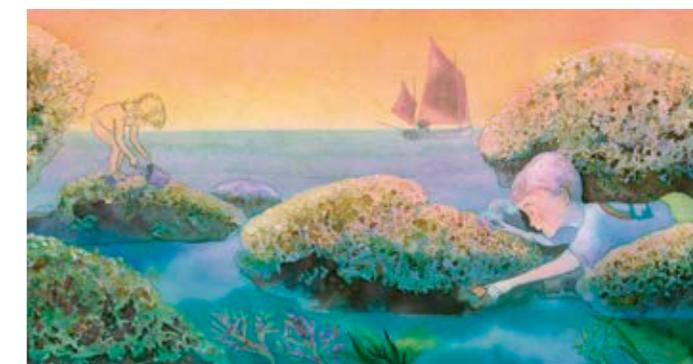
novità maggio 2020

Due bambini raccolgono un secchiello di acqua del mare e ne fanno il loro mondo in miniatura. Ben presto però comprendono quanto, per dar vita al loro gioco, hanno sottratto al mondo reale. Capiscono come sia compito di tutti noi proteggere il nostro pianeta, tanto meraviglioso quanto fragile.

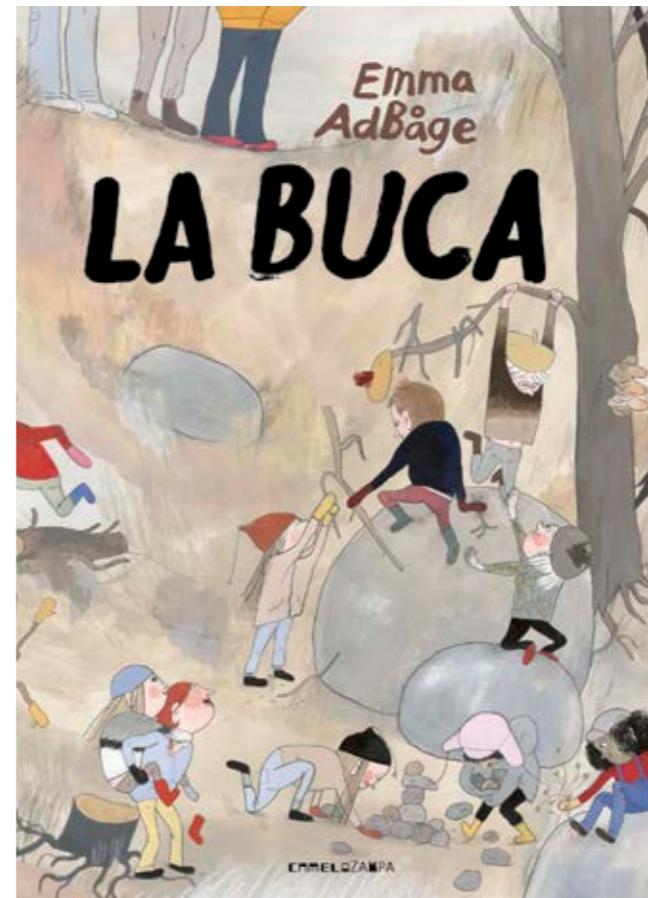
Abbiamo un solo mondo, ed è nelle nostre mani.

Per la prima volta in Italia un bestseller in ristampa in tutto il mondo per il suo trentennale

“Michael Foreman ha un talento per trasformare un libro in un’occasione speciale”
(Quentin Blake)



Michael Foreman è uno degli illustratori per bambini più acclamati del nostro tempo, nominato più volte per l’Astrid Lindgren Memorial Award, che lo vede anche tra i candidati 2020. Ha vinto due volte il prestigioso Kate Greenaway Medal e lo Smarties Prize. I suoi libri per bambini sono tradotti in tutto il mondo e hanno venduto oltre due milioni di copie. Camelozampa ha già pubblicato *La piccola renna* e *Il gatto nella mangiatoia*.



novità gennaio 2020

Nel cortile della nostra scuola c'è una buca.
Noi la chiamiamo la Buca.
Nella Buca si può giocare a qualsiasi cosa:
a mamma orsa, a capanna, a nascondersi, al
negozio... a tutto!
Tutti amano la Buca, tranne i grandi.
I grandi odiano la Buca.

“Un vitale inno al gioco libero, che trascende le preoccupazioni sulla sicurezza e le sabbie omologate. Con umorismo e un incredibile uso delle immagini, la AdBåge dimostra che la fantasia germoglia nel non sorvegliato, nel selvaggio. Nessun libro sulla grigia vita scolastica è mai stato così colorato!”
(Giuria del Premio August)

Premio August Miglior libro per bambini 2018
Premio dell'Associazione svedese librai 2018
Premio Barometern Oskarshamns-Tidningen 2019

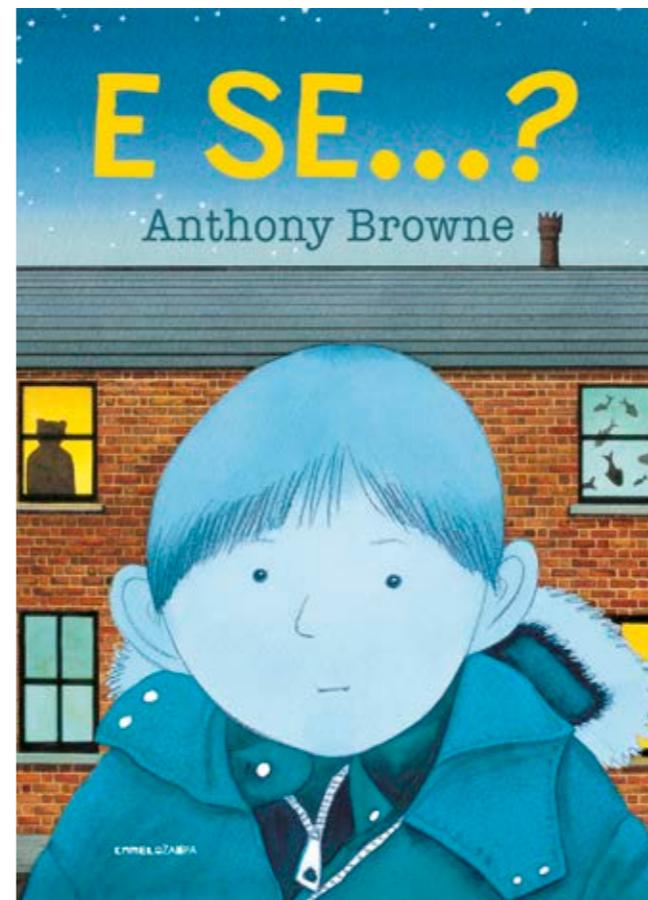
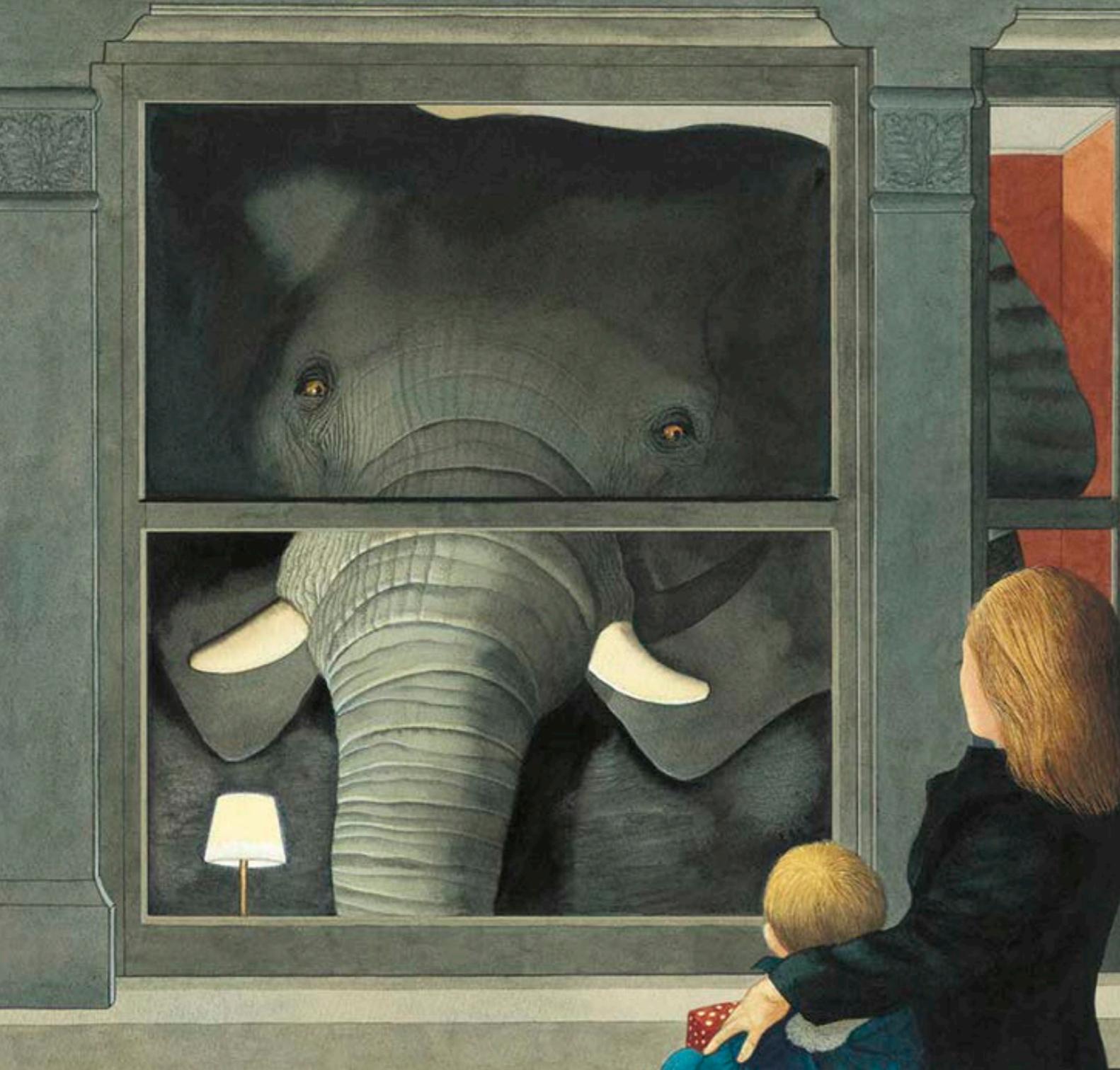


LA BUCA

scritto e illustrato da Emma AdBåge

traduzione di Samanta K. Milton Knowles
età 4 +
cm 21,5 x 28, 32 pp., cop. cartonata
ISBN 9788899842789
euro 15
Stampato in Italia su carta ecologica FSC

Emma AdBåge, nata nel 1982 a Linköping in Svezia, è una delle più promettenti illustratrici svedesi di nuova generazione. Ha debuttato nel 2001 e da allora ha illustrato molti libri, sia con testi propri che di altri autori. Ha vinto il premio Sven Rydén nel 2011, il premio Elsa Beskow nel 2013 e nel 2018, il premio Lennart Hellsing insieme alla sorella gemella Lisen Adbåge nel 2017. Nel 2018 ha vinto il premio August, il più importante premio svedese ai libri per bambini, per *La Buca*.



E SE...?

scritto e illustrato da Anthony Browne

traduzione di Sara Saorin
età 4 +
cm 24 x 30, 36 pp., cop. cartonata
ISBN 9788899842802
euro 16
Stampato su carta ecologica FSC

novità febbraio 2020

Joe sta per andare alla sua prima festa di compleanno ed è molto preoccupato. Ha perso l'invito con l'indirizzo del suo amico e l'unica cosa che può fare è percorrere la via e spiare dentro le finestre, per cercare la casa giusta. Intanto pone alla mamma mille domande: e se ci saranno tante persone? E se non gli piacerà il cibo? E se si faranno giochi spaventosi? La fantasia di Joe galoppa, mentre al di là delle finestre appaiono scene via via più folli e inaspettate...

Dall'illustratore vincitore dell'Hans Christian Andersen Award

"Tenero, divertente, originalissimo e rassicurante, un libro prezioso. Browne è, semplicemente, un genio". (Daily Mail)



Anthony Browne è un celeberrimo autore e illustratore inglese. Nel 2000 ha vinto il Premio Hans Christian Andersen, il maggior riconoscimento mondiale per un autore per bambini. Dal 2009 al 2011 è stato *Children's Laureate*. Ha vinto per due volte la Kate Greenaway Medal, oltre a molti altri premi. In Italia è pubblicato anche da Donzelli, Kaladraka, Orecchio Acerbo.



novità febbraio 2020

FRATELLI

scritto e illustrato da Rocío Alejandro

età 3+

cm 22 x 22, 40 pp., cop. cartonata

ISBN 9788899842796

euro 15

Stampato in Italia su carta ecologica FSC

Sono fratelli, ma non si assomigliano per niente: il più grande è tranquillo e obbediente, il più piccolo è una vera peste...

Il più grande si preoccupa di impedire che il fratellino si cacci in guai troppo grossi, il più piccolo... è sempre alla ricerca di nuovi guai!

Un divertente e tenerissimo picture book sulla convivenza con un fratello minore



Rocío Alejandro, autrice e illustratrice argentina, è pubblicata in Italia, Spagna, Portogallo, Sud America e USA. Nel 2017 ha vinto il prestigioso Premio Compostela per l'albo illustrato *L'orto di Simone*, pubblicato in Italia da Kalandraka. Le sue illustrazioni sono state selezionate per la Golden Pinwheel Young Illustrators Competition, a Shanghai. Insegna illustrazione alla scuola "Mundos ilustrados", di cui è co-fondatrice.



IL PICCOLO PESCATORE E LO SCHELETRO

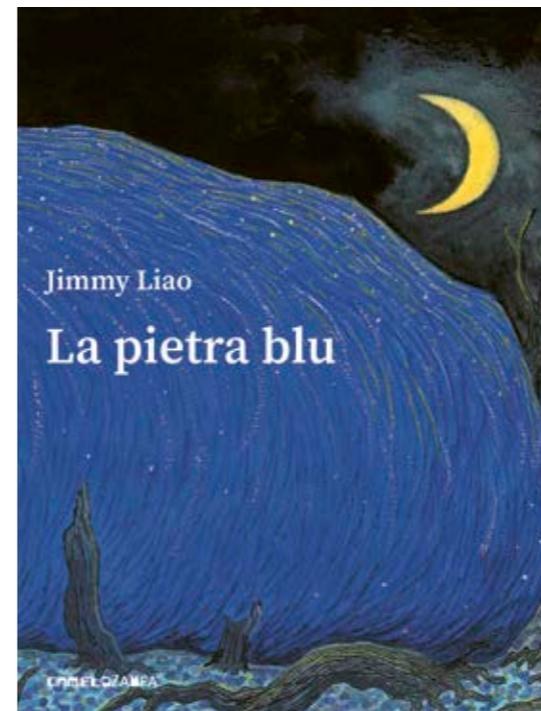
scritto e illustrato da Chen Jiang Hong

traduzione di Sara Saorin
cm 29 x 28,5, 48 pp., cop. cartonata
ISBN 9788899842468
euro 18

In un giorno di cielo nero e mare in tempesta, il piccolo Tong pesca uno scheletro spaventoso, che lo insegue fino a riva. Fuggire non serve a nulla e presto la paura prende il sopravvento. A volte però le apparenze nascondono misteri profondi come il mare...
Un commovente albo illustrato che parla di altruismo, trasmissione del sapere, ma soprattutto dell'immortalità degli affetti.

PREMIO RODARI 2019 Miglior Albo illustrato
Finalista PREMIO SOLIGATTO 2020

Chen Jiang Hong si è formato all'Accademia delle Belle Arti di Pechino e alla École des Beaux Arts di Parigi, dove vive dal 1987. Utilizza spesso tecniche pittoriche tradizionali come inchiostro di china e colori su seta e su carta di riso. I suoi libri sono stati tradotti in tutto il mondo e oggi è considerato uno dei grandi maestri dell'illustrazione internazionale per l'infanzia. In Italia è pubblicato da Babalibri.



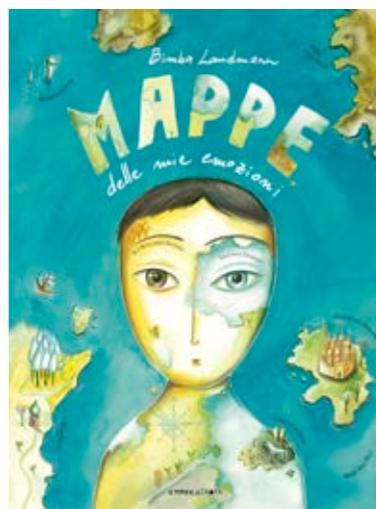
LA PIETRA BLU

scritto e illustrato da Jimmy Liao

traduzione di Silvia Torchio, consulenza editoriale di Luca Ganzerla
cm 20 x 24, 148 pp., cop. cartonata
ISBN 9788899842628
euro 22

Una grande pietra blu viene scoperta nella foresta e tagliata a metà. Una delle due metà parte per un lungo viaggio: diventerà via via la statua di un elefante, una rovina sul fondo del mare, il sasso nel muro di una prigione, il ciondolo di una collana pegno d'amore...
Una struggente nostalgia accompagna il suo viaggio, il bisogno di tornare a casa, di essere riunita alla sua metà nella foresta.
Uno straordinario picture book che parla di amore, perdita, trasformazione, nostalgia, ma anche una potente metafora sulle ferite inferte alla natura.

Jimmy Liao è nato nel 1958 a Taipei (Taiwan). A partire dal 1998 ha pubblicato oltre 50 albi illustrati ed è tradotto in tutto il mondo. I suoi libri sono diventati anche film, opere teatrali, parchi a tema. È stato cinque volte nominato per l'Astrid Lindgren Memorial Award.



MAPPE DELLE MIE EMOZIONI

scritto e illustrato da Bimba Landmann

Tradotto in Cina, Corea e USA
cm 27 x 33, 48 pp.
ISBN 9788899842635
euro 20

Un bambino in partenza per un viaggio, che lo porterà a esplorare i luoghi della sua interiorità. Le uniche parole, in questo albo, sono quelle delle mappe del suo viaggio. Luoghi fantastici che esprimono con grande inventiva tutte le sfumature delle emozioni, dalla gioia alla vergogna, dalla meraviglia alla tristezza, fino all'amore.

“Un libro fuori dagli schemi che stimola una catena di pensieri, idee, fantasie” (Milkbook)



SSSH

scritto da Fred Paronuzzi
illustrato da Mariana Ruiz Johnson

Tradotto in Corea e USA
cm 23 x 30, 32 pp.
ISBN 9788899842642
euro 15

Un albo senza parole, se non le onomatopее che raccontano tutti i rumori della ordinaria giornata di un bambino. Tra scuola, sport, ritorno a casa, sembra che in tutto il giorno non ci sia mai un attimo di vero silenzio! Eppure c'è un momento speciale in cui è possibile spegnere tutti i rumori. Succede quando si apre un libro...

“Un albo che celebra l'incanto della lettura, del silenzio, dell'immaginazione” (Andersen)



UN BACIO E ADDIO

scritto e illustrato da Jimmy Liao

traduzione di Silvia Torchio
consulenza di Luca Ganzerla
cm 19 x 26, 108 pp.
ISBN 9788899842062
euro 22

Un bambino rimasto solo, con il suo cagnolino. Un lungo viaggio, in treno, verso la casa del nonno. Un viaggio di crescita e cambiamento, attraverso sogni e paure, ricordi e speranze. Mentre, dentro e fuori dal treno, scorre un paesaggio sospeso tra realtà e fantasia, diventa possibile dare quel bacio di addio con cui schiudere una nuova vita.

“I libri di Jimmy Liao sono un inno all'immaginazione, al suo potere salvifico e al suo carattere inesauribile”. (Andersen)



TUTTO IL MIO MONDO SEI TU

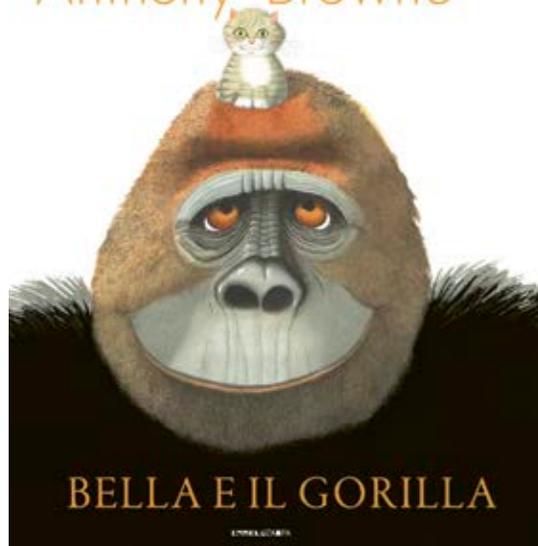
scritto e illustrato da Jimmy Liao

traduzione di Silvia Torchio
consulenza di Luca Ganzerla
cm 19 x 26, 128 pp.
ISBN 9788899842246
euro 22

Il suo cagnolino non c'è più e le manca tantissimo. Gli scrive lettere che affida al vento. In una stanza dell'albergo, ora chiuso, dove vive con la sua famiglia, ogni notte la attende un incontro, con qualcuno che ha soggiornato lì in un momento cruciale della sua vita. Ognuno le affiderà la sua storia, per aiutarla nel viaggio che deve percorrere...

Un viaggio attraverso quel mondo dei sogni che ci aiuta a vivere la vita di ogni giorno.

Anthony Browne



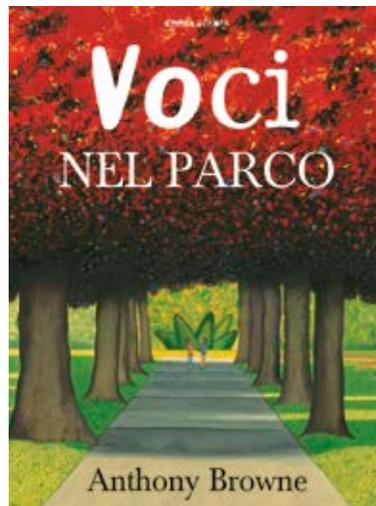
BELLA E IL GORILLA

scritto e illustrato da Anthony Browne

traduzione di Sara Saorin
cm 26 x 30, 36 pp., cop. cartonata
ISBN 9788899842475
euro 16

C'era una volta un gorilla molto speciale, che parlava la lingua dei segni. Un giorno, chiese ai suoi custodi di poter avere un amico... Il racconto di una tenera e improbabile amicizia, ispirato al *Gorilla Language Project* e alla storia vera della gorilla Koko, che parlava la lingua dei segni.

Vincitore USBBY/CBC Outstanding International Book
Vincitore IndieBound Kids's Next List



VOCI NEL PARCO

scritto e illustrato da Anthony Browne

RISTAMPA

traduzione di Sara Saorin
cm 25 x 30, 36 pp.
ISBN 9788899842017
euro 16

Quattro voci raccontano la stessa passeggiata nel parco. Per ogni personaggio variano il punto di vista, l'esperienza narrata, il registro linguistico, il carattere tipografico impiegato. Cambia anche lo stile figurativo e il paesaggio, nelle splendide illustrazioni ricche di dettagli nascosti e rimandi a Magritte e altri artisti.

PREMIO ORBIL Miglior Albo illustrato
Finalista PREMIO SARDEGNA
LiBeR I Migliori libri del 2017
Vincitore del Kurt Maschler Award
Finalista PREMIO SCELTE DI CLASSE
Finalista PREMIO SOLIGATTO



TI CERCO, TI TROVO

scritto e illustrato da Anthony Browne

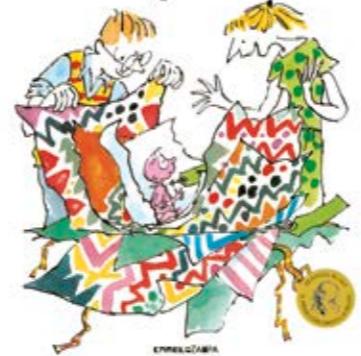
RISTAMPA

traduzione di Sara Saorin
cm 25 x 30, 36 pp.
ISBN 9788899842093
euro 16

Poppy e il suo fratellino Cy sono tristi, perché il loro cagnolino è sparito. Per distrarsi, decidono di giocare a nascondino nel bosco. Ma dopo essersi separati, riusciranno a ritrovarsi? E riusciranno i lettori a trovare tutti gli indizi e i dettagli segreti che Anthony Browne ha nascosto nelle sue illustrazioni?

"Un gioco di ricerca nella ricerca e una storia intima e dolce sull'affetto tra fratelli"
(Lo spazio bianco)

ZAGAZOO



ZAGAZOO

scritto e illustrato da Quentin Blake

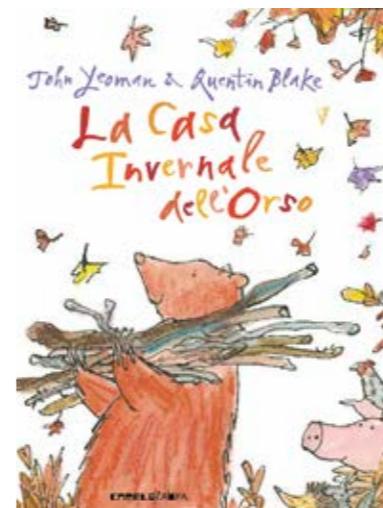
SECONDA RISTAMPA

traduzione di Sara Saorin
cm 23 x 32, 36 pp.
ISBN 9788896323328
euro 15

Da quando il postino ha portato uno strano pacchetto, la vita di George e Bella è stravolta! Dentro c'è Zagazoo, un'adorabile creaturina rosa. Che un giorno, però, si trasforma in un avvoltoio urlante. Poi in un elefante che rovescia ogni cosa. A volte è un cinghiale, altre un drago sputafuoco o un pipistrello. E alla fine, una creatura coperta di peli! Ma un giorno...

PREMIO ANDERSEN 2017
Miglior Albo Illustrato

Quentin Blake ha illustrato oltre 300 libri per bambini e collaborato con autori come Roald Dahl, John Yeoman, Bianca Pitzorno. È stato il primo a ricevere il titolo di Children's Laureate, nel 1999, e nel 2002 ha vinto il Premio Hans Christian Andersen.



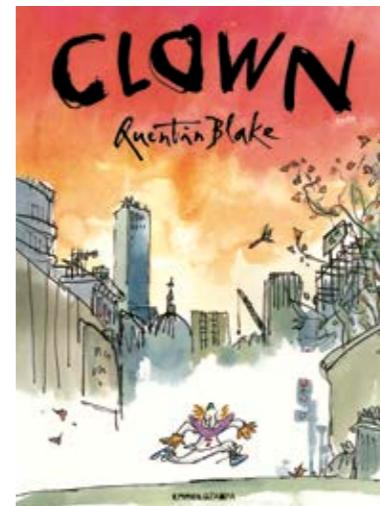
LA CASA INVERNALE DELL'ORSO

scritto da John Yeoman illustrato da Quentin Blake

RISTAMPA

traduzione di Sara Saorin
cm 21,5 x 28, 32 pp.
ISBN 9788896323106
euro 15

L'orso si sta costruendo una casetta, ma gli altri animali lo prendono in giro. Quando arriva l'inverno, però, soffrono il freddo: l'orso accetterà di ospitarli nella sua casa invernale?



CLOWN

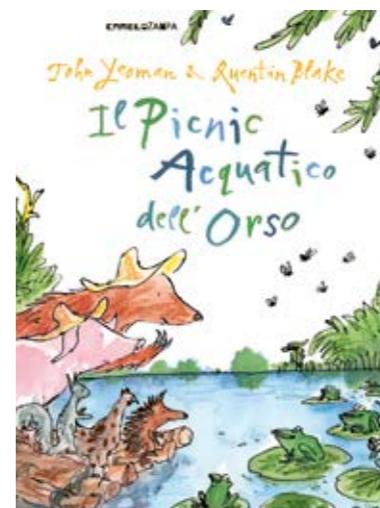
di Quentin Blake

RISTAMPA

cm 23 x 32, 36 pp.
ISBN 9788899842222
euro 15

Un piccolo clown di pezza viene buttato nell'immondizia insieme ad altri giocattoli. Lui, però, ha troppa voglia di vivere e di salvare i suoi amici. Tra rischiose peripezie, bambini gentili e adulti arrabbiati, passerà di mano in mano, fino ad atterrare in una casa che aveva bisogno di lui per ritrovare il sorriso.

PREMIO ANDERSEN 2019
Miglior Libro senza parole
Vincitore BOLOGNA RAGAZZI AWARD
Vincitore SMARTIES BOOK PRIZE
Finalista KATE GREENAWAY MEDAL



IL PICNIC ACQUATICO DELL'ORSO

scritto da John Yeoman illustrato da Quentin Blake

RISTAMPA

traduzione di Sara Saorin
cm 21,5 x 28, 32 pp.
ISBN 9788896323120
euro 15

L'orso e i suoi amici partono per un picnic sull'acqua. Le rane vorrebbero unirsi, ma sono troppo fracassone per i loro gusti. Ma quando la zattera resta incagliata, a chi potranno chiedere aiuto?



Un tenerissimo racconto sulla magia del Natale e sul desiderio di rimanere bambini ancora per un po'.

L'ULTIMO REGALO DI BABBO NATALE

scritto da Marie-Aude e Elvire Murail
illustrato da Quentin Blake

traduzione di Sara Saorin
cm 12,5 x 18, 32 pp.
ISBN 9788899842611
euro 14

Julien è troppo grande per credere ancora a Babbo Natale. Ma visto che i suoi genitori non parlano d'altro, gli scrive, chiedendo una console per videogiochi. La mattina di Natale però scopre, accanto al suo regalo, una piccola locomotiva. Nessuno sa da dove arrivi. Forse... Babbo Natale si è sbagliato?



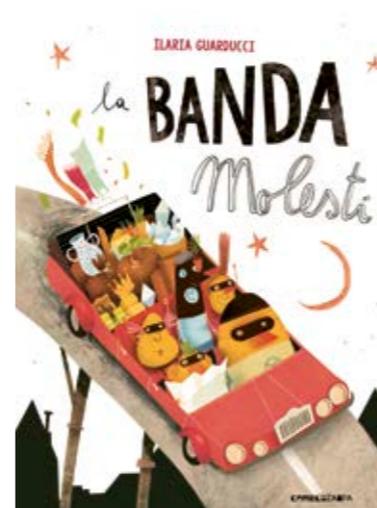
La riscossa della piccola fiammiferia, una storia di riscatto, speranza e solidarietà

ALLUMETTE

scritto e illustrato da Tomi Ungerer

traduzione di Sara Saorin
cm 22 x 27,5, 40 pp.
ISBN 9788899842741
euro 16

È la vigilia di Natale. La piccola Allumette, orfana, è stanca, affamata, mezza congelata nei suoi stracci. Le vetrine dei negozi sono colme di ogni meraviglia, le strade piene di gente alle prese con gli ultimi acquisti, ma nessuno vuole comprare i suoi fiammiferi. Il suo destino sembra segnato. Ma a mezzanotte, ormai stremata, Allumette esprime un desiderio...



LA BANDA MOLESTI

scritto e illustrato da Ilaria Guarducci

cm 23,5 x 29, 36 pp.
ALTA LEGGIBILITÀ
ISBN 9788899842659
euro 15

In città c'è grande scompiglio: la banda Molesti ha colpito ancora! Sono una gang di ladri coraggiosi come pirati, agili come macachi e silenziosi come ballerine. Hanno derubato banche, supermercati, parrucchiere, musei d'arte, persino la regina. C'è solo un problema: ormai non è rimasto nulla da rubare! Cosa potranno inventarsi? La soluzione sarà inaspettata... perché i Molesti sono ladri, ma sono anche generosi e gentili!



Tradotto in Cina, Corea, Francia, Spagna, Taiwan, USA

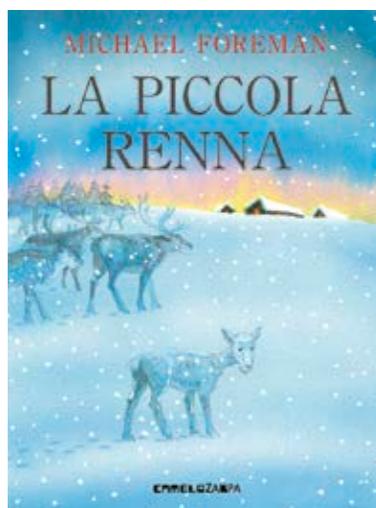
Finalista PREMIO SOLIGATTO

SPINO

scritto e illustrato da Ilaria Guarducci

SECONDA RISTAMPA
cm 20 x 26, 36 pp.
ISBN 9788896323274
euro 14

Spino vive in un bosco nero nero. È tutto coperto di spine: ha spine sulla schiena, sulla pancia, sulla testa e sul sedere, perfino sulle ginocchia. È cattivissimo e passa le giornate a terrorizzare tutti. Un giorno, però, le sue spine cominciano a cadere una dopo l'altra: ben presto Spino si ritrova morbido e rosa come una caramella gommosa. Se non riesce più a spaventare nessuno, cos'altro potrà fare?



"Splendido... Una storia affascinante" (Daily Telegraph)

Vincitore SMARTIES PRIZE

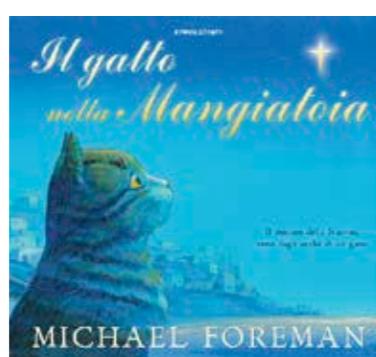
LA PICCOLA RENNA

scritto e illustrato da Michael Foreman

SECONDA RISTAMPA

traduzione di Sara Saorin
cm 23 x 30, 32 pp.
ISBN 9788896323038
euro 14

La piccola renna sta esplorando il laboratorio di Babbo Natale, ma finisce nella macchina per incartare i regali. Che sorpresa per il bambino che la riceverà in dono, tanto più quando scoprirà che la sua piccola renna... sa volare!



Da un maestro dell'albo illustrato, una riscrittura piena di humour e poesia del più grande mistero di tutti i tempi.

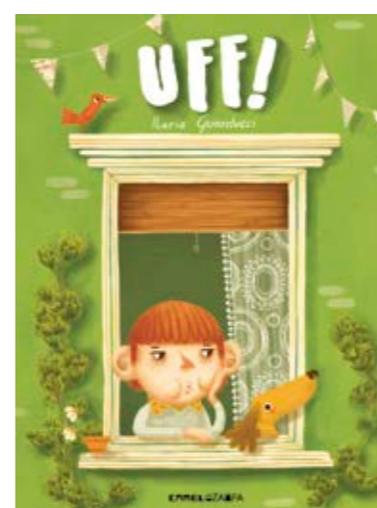
IL GATTO NELLA MANGIATOIA

scritto e illustrato da Michael Foreman

SECONDA RISTAMPA

traduzione di Sara Saorin
cm 28 x 24,5, 32 pp.
ISBN 9788896323045
euro 16

Tanto tempo fa, in una terra lontana, un gatto viveva in una stalla. Naturalmente, gli toccava dividerla con tutti gli altri animali: mucche e capre, polli e... topi! Poi, una notte d'inverno, la porta si spalancò ed entrarono un uomo e una donna su un asinello, cercando riparo dalla neve...



Tradotto in Corea, Slovenia e USA

UFF!

scritto e illustrato da Ilaria Guarducci

cm 20 x 26, 32 pp.
ALTA LEGGIBILITÀ
ISBN 9788899842109
euro 14

Uff è magro e pallido, si annoia sempre, non si diverte mai. Il suo colore preferito è il grigio, il suo piatto preferito la pasta in bianco, lo sport è stare seduto immobile. I suoi genitori sono molto preoccupati, ma Uff ha un segreto. Quando si chiude nella sua stanza, si proclama Re Supremo della Noia: è allora che arrivano i suoi sudditi, il suo esercito e anche la regina...



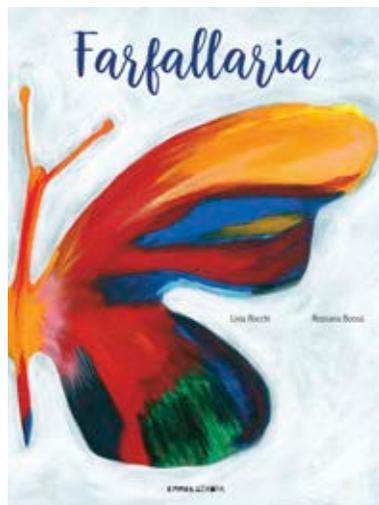
Tradotto in Cina, Corea, Giappone, Portogallo

LE STRAORDINARIE MACCHINE DEL SIGNOR MUSTACCHIO

scritto e illustrato da Ilaria Guarducci
RISTAMPA

cm 20 x 26, 32 pp.
ISBN 9788896323175
euro 14

Il signor Mustacchio vende elettrodomestici sensazionali: funzionano... con le schifezze! La Infornacaccole prepara dolci deliziosi, la Cacca & Caccole Cadeaux confeziona regali... Nessuno però si è accorto di un'avvertenza: dopo un po', le cose trasformate torneranno al loro stato originario!



Finalista LITTLE HAKKA International picture book award

Tradotto in Cina, Corea e Francia

FARFALLARIA

scritto da Livia Rocchi
illustrato da Rossana Bossù

cm 24,5 x 31, 32 pp.
ISBN 9788899842529
euro 16

Quante meraviglie si possono scoprire in un giorno? Quanti incontri si possono fare? Quante sorprese accompagneranno il volo di Farfallaria? Una storia piena di poesia sulla bellezza e il coraggio della vita.

“Un inno alla vita, al coraggio e alla leggerezza. Una storia ricca di poesia, che diventa un’esplosione di colori” (La Repubblica)



Premio Syria Poletti Sulle Ali delle Farfalle Finalista PREMIO CENTO Illustrazione

Tradotto in Canada e USA, Cina, Corea, Danimarca, Francia, Olanda, Spagna e America Latina

QUANTO È GRANDE UN ELEFANTE?

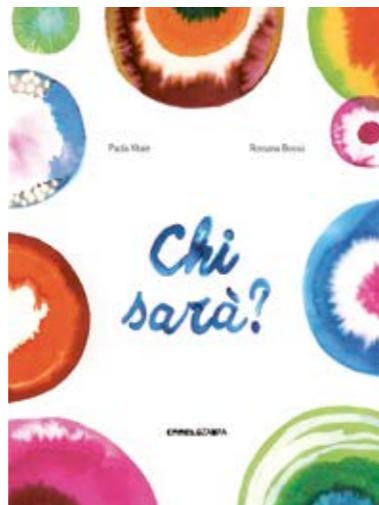
scritto e illustrato da Rossana Bossù

NUOVA EDIZIONE

cm 22 x 22, 24 pp.
ISBN 9788899842949
euro 14

Sapevi che un elefante è grande come 7 orsi polari? Che ci vogliono 4 leoni per fare un orso polare? E che un leone è grande quanto 3 alligatori?

Un picture book per giocare con numeri, dimensioni e il confronto grande e piccolo, con le raffinate illustrazioni di Rossana Bossù.



Vincitore DAPENG CHILDREN'S NATURAL BOOK AWARD

Tradotto in Cina, Corea, Francia e USA

CHI SARÀ?

scritto da Paola Vitale
illustrato da Rossana Bossù

cm 23 x 30, 48 pp.
ISBN 9788899842123
euro 16,90

Chi sarà questa creatura che si sta formando? Se compaiono le branchie, vorrà dire che è un pesce? Se ha zampe palmate, sarà un'anatra? Una biologa e un'artista raccontano la più affascinante storia vera: come ognuno di noi, prima di nascere, ripercorre la storia di tutta la vita sulla Terra.



Vincitore Premio internazionale IMAGE OF THE BOOK

Tradotto in Cina, Corea e USA

COME UN ALBERO

scritto e illustrato da Rossana Bossù

NUOVA EDIZIONE

cm 22 x 22, 36 pp.
ISBN 9788899842154
euro 16

Un'ode alla bellezza della vita, una sinfonia per immagini sulle simmetrie tra tutti i viventi e sulla magia della natura. La crescita e la scoperta della vita raccontate attraverso le azioni comuni a ogni creatura vivente.



Tradotto in Francia e Regno Unito



Tradotto in Brasile e Corea



LA MIA MAGIA

scritto da Gaia Guasti
illustrato da Simona Mulazzani

cm 23 x 30, 32 pp.
ISBN 9788899842239
euro 15

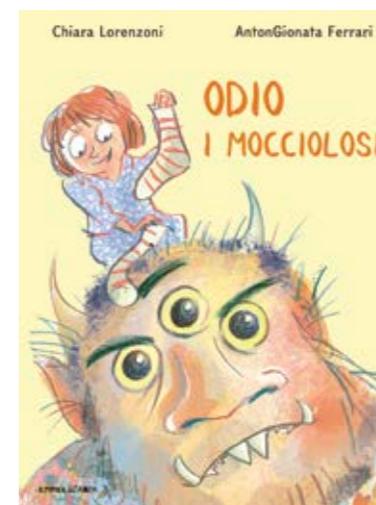
“Tutto quello che esiste sulla terra, e anche la terra, la luna e ogni pianeta fino ai confini del mondo, è la mia magia”. Un albo di straordinaria poesia, dedicato alla sensazione di onnipotenza tipica di ogni bambino. La sicurezza che il mondo esista in funzione di sé diventa la convinzione di possedere la magia per creare ogni cosa: il sole, il latte, le nuvole, il gatto, la voce che risponde quando si chiama.

IL SOGNO DI YOUSSEF

scritto da Isabella Paglia
illustrato da Sonia Maria Luce Possentini

cm 20 x 23, 32 pp.
ISBN 9788896323267
euro 15

Youssef e Maryam sono amici da sempre. Ma l'arrivo della guerra li separa: Maryam deve partire con la mamma, su un barcone. Da quel giorno, Youssef disegna una caravella sul muro della sua casa. È la nave delle scoperte che, spera, lo condurrà a ritrovare Maryam. Anche se la caravella crollerà, insieme alla sua casa, sotto le bombe, il sogno di Youssef troverà un modo per avverarsi.



ODIO I MOCCIOLOSI

scritto da Chiara Lorenzoni
illustrato da AntonGionata Ferrari

cm 23 x 30, 32 pp.
ALTA LEGGIBILITÀ
ISBN 9788899842253
euro 15

Mirello odia i mocciosi. Dato che è un Mostro della Paura Paurosa, però, gli tocca vivere con una mocciosa. Ogni sera Mirello fa del suo meglio per spaventarla, ma al momento della storia della buonanotte è lui che non riesce a tenere gli occhi aperti. Nemmeno uno dei tre! Un picture book per ridere ed esorcizzare la paura dei mostri.

IL RINOCERONTE DI RITA

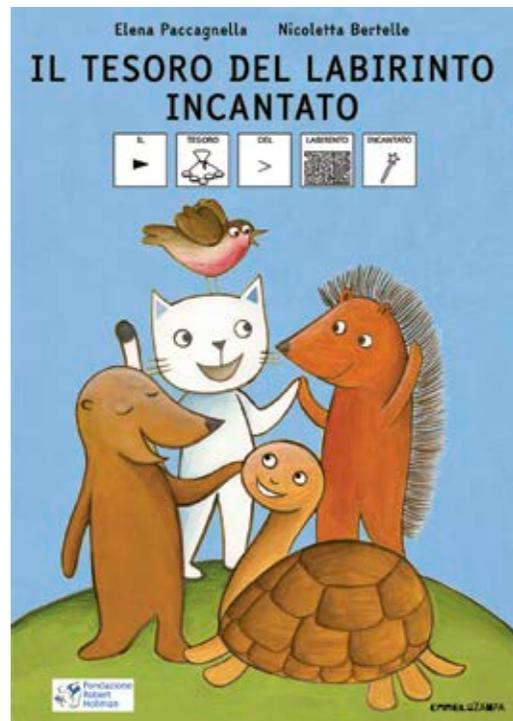
scritto e illustrato da Tony Ross

RISTAMPA

traduzione di Sara Saorin
cm 24 x 28, 32 pp.
ISBN 9788896323182
euro 15

Quando la mamma si rifiuta di prenderle un animaletto, Rita va allo zoo e torna a casa con... un rinoceronte! Ma tenere nascosto un rinoceronte e prendersene cura si rivela meno semplice del previsto...





IL TESORO DEL LABIRINTO INCANTATO

scritto da Elena Paccagnella
illustrato da Nicoletta Bertelle

età 3+, cm 21 x 30, 52 pp., cop. cartonata
ISBN 9788899842390 euro 18,90

RISTAMPA

Pino, Red, Lola, Gaia e Valentino sono inseparabili. Un giorno, nel parco dove vivono, compare un misterioso labirinto che nasconde un tesoro: riusciranno i cinque amici a trovarlo?

Un libro inclusivo, accessibile a tutti i bambini:

- # Testo in Braille per lettori non vedenti
- # Carattere EasyReading® ad alta leggibilità
- # Testo ingrandito e in stampato maiuscolo
- # Comunicazione Aumentativa e Alternativa (CAA)
- # Illustrazioni studiate per i lettori ipovedenti: contorni marcati, colori in contrasto e figure disegnate per intero

è un libro ad alta leggibilità

EasyReading® Font
Carattere ad alta leggibilità per tutti.
Anche per chi è dislessico.



PROVA A DIRE ABRACADABRA!

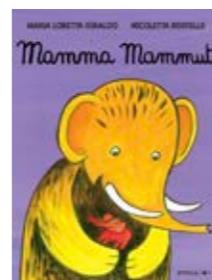
scritto da Maria Loretta Giraldo
illustrato da Nicoletta Bertelle

RISTAMPA

età 4+
cm 20 x 26, 32 pp.
ISBN 9788899842024
euro 14

Tradotto in Cina, Corea, Regno Unito,
Hong Kong, USA

Tutti gli uccellini hanno imparato a volare.
Tutti tranne uno: Piccolo Gufo proprio non ce la fa!
Eppure è facile, gli spiegano tutti: basta dire "Abracadabra" e... provare e riprovare, tante volte, senza mai perdersi d'animo, finché non si riesce!
Un albo dedicato all'impegno dei bambini che imparano, anche con fatica, anche se non basta dire "Abracadabra"!



MAMMA MAMMUT

scritto da Maria Loretta Giraldo
illustrato da Nicoletta Bertelle
cm 20 x 26, 32 pp., cartonato
ISBN 9788896323144
euro 14

Nessuno è grande come la mamma! Riesce a prendere le cose più in alto, fa le bolle di sapone più grandi che ci siano ed è così bello pettinarla... Una tenerissima storia sul rapporto tra bambino e mamma.

Tradotto in Corea e Hong Kong



OSCAR IL GATTO CUSTODE

scritto da Chiara V. Segre
illustrato da Paolo Domeniconi

cm 23 x 30, 36 pp.
ISBN 9788896323243
euro 14

Oscar vive a Villa Speranza, una grande casa circondata dagli alberi, in compagnia di molti nonni, dell'infermiera Dolores e del dottor Bonaiuto. Tra scorribande nel parco ed esplorazioni dei sotterranei, non c'è tempo per annoiarsi. Ma Oscar non è un gatto come gli altri: è un gatto custode. Oscar sa quando c'è bisogno di lui. Sa quando deve restare. La commovente storia del gatto che accompagna i suoi amici nel loro viaggio più importante.

Tradotto in Cina, Corea, Regno Unito e USA

PREMIO GIULITTO
Miglior Libro 6-10 anni



AH, L'ACQUA!

scritto da Jasmine Francq, illustrato da Marta Orzel

RISTAMPA

traduzione di Sara Saorin
cm 18 x 23,5, 32 pp.
ISBN 9788896323298, euro 12

La piccola goccia Lili parte in viaggio su una nuvola: dalle tubazioni delle case all'impianto di depurazione, dal fiume al mare, per tornare infine alle nuvole. Un viaggio per conoscere il ciclo dell'acqua, accompagnato da originali schede divulgative.

Finalista PREMIO LEGAMBIENTE
UN LIBRO PER L'AMBIENTE
sezione Divulgazione scientifica



LOLA E IO

scritto da Chiara V. Segre
illustrato da Paolo Domeniconi

RISTAMPA

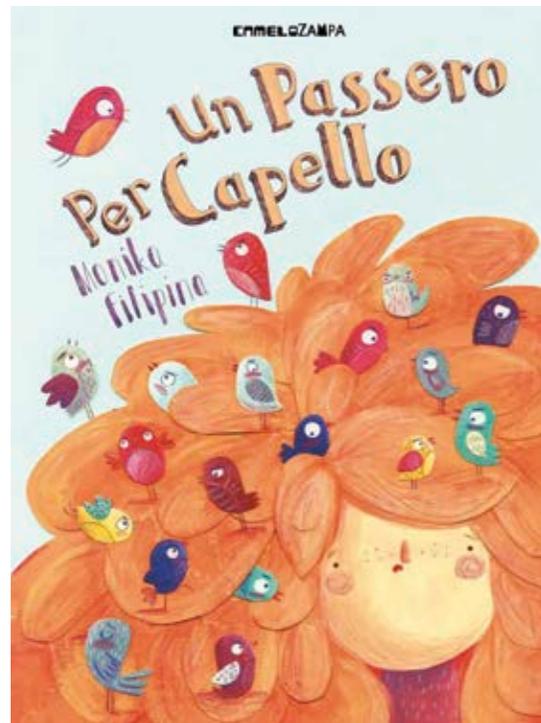
cm 23 x 30, 32 pp.
ISBN 9788896323052
euro 14

Un'amicizia speciale, fatta di piccole cose: le passeggiate nel parco, il grande ippocastano, le polpette di Mario, le gite al mare, i film di spionaggio... Perché se c'è un'amicizia così, si può anche ricominciare a essere felici.

Tradotto in Canada e USA, Cina, Corea, Giappone, Svezia, Taiwan

Selezionato per la 2015 IBBY
Collection of Outstanding Books
for Young People with Disabilities





UN PASSERO PER CAPELLO

scritto e illustrato da Monika Filipina

traduzione di Sara Saorin
età 4+
cm 23 x 30, 32 pp., cop. cartonata
ISBN 9788896323229
euro 14

Sofia trascorre molto tempo da sola. Una mattina la sveglia un cinguettare assordante: guardandosi allo specchio, scopre di avere tantissimi uccellini tra i capelli. Fanno un tale baccano che non riesce più a sentir nulla, nemmeno i suoi stessi pensieri... e non sa come mandarli via! Solo l'incontro con una nuova amica, alle prese con lo stesso problema, li farà volare via.

Una tenera e originale metafora sul potere dell'amicizia

Tradotto in Cina, Spagna e Turchia

Monika Filipina è un'autrice e illustratrice polacca. Si è laureata in Children's Book Illustration alla Cambridge School of Arts nel 2014. Ha pubblicato molti libri con case editrici inglesi, statunitensi e australiane. In Italia è uscito per Sinnos *Roarr! Ruggiti pericolosi*.



MICIORAGIONAMENTI

scritto da Alki Zei
illustrato da Francesca Assirelli
traduzione di Tiziana Cavasino
cm 20 x 29, 32 pp., cartonato
ISBN 9788890610561
euro 14

La mamma, il nuovo papà e i bambini stanno partendo per le vacanze. La nonna e il gatto Mitsos resteranno a casa, ma alla TV hanno detto che arriverà una terribile Canicola... Chi sarà? Sicuramente è il lupo!

Publicato anche in Grecia



A SPASSO CON GLI ALIENI

scritto da Emanuele Cirani
illustrato da Iliara Guarducci
cm 20 x 26, 32 pp.
cop. cartonata
ISBN 9788890610523
euro 13

Siamo veramente soli nell'universo? Forse no! Un albo divertentissimo che ci farà incontrare creature incredibili provenienti dai più remoti angoli della nostra galassia, per scoprire come la vita potrebbe essersi evoluta in pianeti molto diversi dal nostro!



TRA LA TERRA E L'ACQUA
32 pp., ISBN 9788890303425, € 12,50

Il piccolo Crok si è perso nello stagno. Per ritrovare i suoi genitori, deve rispondere a una domanda: chi è lui?



IL GIORNO DEI SOFFIONI
32 pp., ISBN 9788890303449, € 12,50

Il piccolo Gioele ama distendersi sul prato a guardare i soffioni. Gli piacerebbe tanto volare con a loro!



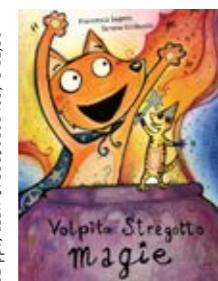
DINOSAURI CHE MANGIAVANO FATINE
32 pp., ISBN 9788890303463, € 12,50

Lo sapevate che i dinosauri erano i più esperti cacciatori di fatine? L'evoluzione dei dinosauri raccontata in modo divertente.



BLU!
32 pp., ISBN 9788890303456, € 12,50

C'è una nuvola blu che terrorizza gli insetti. Ma chi è veramente? Un farfallino coraggioso decide di scoprirlo...



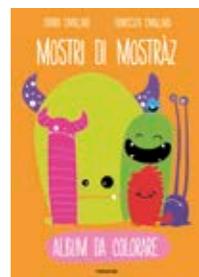
VOLPITO STREGOTTO, MAGIE
32 pp., ISBN 9788890303470, € 12,50

Il mago Volpito e la salamandra Amanda fanno magie per aiutare gli altri animali. Ma un giorno arriva un prepotente...



SCINTILLA E I GATTI DI CITTÀ
32 pp., ISBN 9788890303432, € 12,50

Scintilla, Microbo e Virus partono per la città. Ma la realtà che trovano è molto diversa da quello che immaginavano...



MOSTRI DI MOSTRAZ

scritto da Chiara Cavallaro
illustrato da Francesca Cavallaro

Album da colorare
cm 21 x 30, 20 pp. da colorare
ISBN 9788896323151
euro 4,90



GIOCHI DI MOSTRI

scritto da Chiara Cavallaro
illustrato da Francesca Cavallaro

Album da colorare
cm 21 x 30, 20 pp. da colorare
ISBN 9788896323168
euro 4,90



MOSTRAZ
scritto da Chiara Cavallaro, ill. da Francesca Cavallaro
cm 23 x 30, 32 pp., cartonato, euro 14
ISBN 9788896323090

Mostri in libreria? Ma come ci sono arrivati? Un divertentissimo albo per scoprire come grazie ai libri si possono fare incontri speciali!



IL PASTICCERE GIUSEPPE E LA RICETTA SEGRETA
scritto da Beatrice Cinci, ill. da Francesca Cavallaro
cm 21 x 30, 32 pp., cartonato, euro 12
ISBN 9878896323205

Circolano dolcetti troppo colorati e zuccherosi in città. Li prepara la strega Merendona, il suo piano è mangiarsi i bambini! Solo Giuseppe, il pasticcere, li potrebbe salvare...



MANUALE DI AUTOCONSERVAZIONE PER BESTIACCE NOTTURNE

scritto da Emanuela Tinello
illustrato da Giovanni Nori
cm 20 x 26, 32 pp., cartonato
ISBN 9788896323014
euro 12,50

Occhi nella notte. Odori sospetti. Rumori tutti da decifrare... Un coraggioso tasso ci accompagna nel mondo delle bestiacce notturne.

Tradotto in Cina



BUONI, BRAVI, BRUTTI, CATTIVI... D'ITALIA

scritto da Isabella Paglia
illustrato da Francesca Cavallaro
cm 20 x 26, 38 pp., cartonato
ISBN 9788890610509
euro 13

Cosa succede quando una banda di ragazzini si intrufola nella soffitta di una nonna speciale? Cosa uscirà da quei bauli polverosi? E chi erano i buoni, i bravi, ma anche i brutti e i cattivi che hanno fatto la Storia del nostro Paese?



DI COME NICOLINO PUNK VOLÒ IN BRASILE

scritto da Daniil Charms
illustrato da Sara Stefanini
traduzione di Laura Piccolo
cm 20 x 26, 32 pp., cartonato
ISBN 9788896323007
euro 12,50

Nicolino e Pierino decidono di andare in Brasile. Ma ci sono arrivati davvero? Nicolino dice di sì e dice che hanno visto: un bisonte, degli indigeni, un mostro. Per Pierino, hanno visto soltanto una mucca, dei turisti, un'automobile... Dal geniale autore dell'avanguardia russa, un racconto sul potere dell'immaginazione.

Menzione d'onore Premio L. Traverso per la traduzione



7 GATTI

scritto da Daniil Charms
illustrato da Alessandra Fusi
traduzione di Laura Piccolo
cm 20 x 20, 24 pp., cartonato
ISBN 9788896323021
euro 12,50

Lavorare a una mostra felina non è facile... Se i 7 gatti graffiano, mordono e scappano!



MADELIEF. A TESTA IN GIÙ NEL CESTINO

scritto da Guus Kuijer, illustrato da Marta Baroni

traduzione di Valentina Freschi
età 7+, cm 14 x 21, 200 pp.
ALTA LEGGIBILITÀ
ISBN 9788899842604
euro 13,90

Nuove avventure per Madelief, l'effervescente ragazzina protagonista della celebre serie di Guus Kuijer. In questo terzo libro, Madelief comincia la scuola: il maestro è simpatico e a dir poco svitato. Per esempio minaccia di mettere gli alunni a testa in giù nel cestino... I genitori sono poco convinti, ma i bambini lo adorano! Tra nuove amicizie e tante disavventure a scuola, un nuovo viaggio nella quotidianità divertente e spensierata di una bambina vera.

Dall'autore Astrid Lindgren Memorial Award, una serie già tradotta in tutto il mondo e diventata serie TV

"Kuijer dà forma a un ritratto del mondo ad altezza di bambino" (Andersen)

è un libro ad alta leggibilità

EasyReading® Font ESCELLENZA PREVENIVA
Carattere ad alta leggibilità per tutti.
Anche per chi è dislessico.



MADELIEF. LANCIARE LE BAMBOLE

scritto da Guus Kuijer
illustrato da Marta Baroni
traduzione di Valentina Freschi
età 7+, 192 pp.
ALTA LEGGIBILITÀ
ISBN 9788899842055
euro 13,90

Madelief è simpatica, curiosa, travolgente. Perde spesso la pazienza, non ha peli sulla lingua, difende i più piccoli dai prepotenti, non ha quasi mai paura di niente.

Le avventure quotidiane di una bambina vera e dei suoi amici.

Finalista PREMIO CENTO
Vincitore del GOUDEN GRIFFEL



MADELIEF. I GRANDI, BUONI GIUSTO PER FARCI IL MINISTRONE

scritto da Guus Kuijer
illustrato da Marta Baroni
traduzione di Valentina Freschi
età 7+, 192 pp.
ISBN 9788899842192
euro 13,90

Torna Madelief, la travolgente Pippi Calzelunghe olandese. In questo nuovo episodio, Madelief si è da poco trasferita insieme alla mamma in una nuova città: troverà una vecchia casa abbandonata, il tesoro di un brigante e un nuovo amico.

"Anticonformista, ironica, dice sempre quello che pensa. Madelief ricorda molto Pippi Calzelunghe". (La Repubblica)



I CUSCINI MAGICI

scritto da Evghenios Trivizàs
illustrato da Noemi Vola

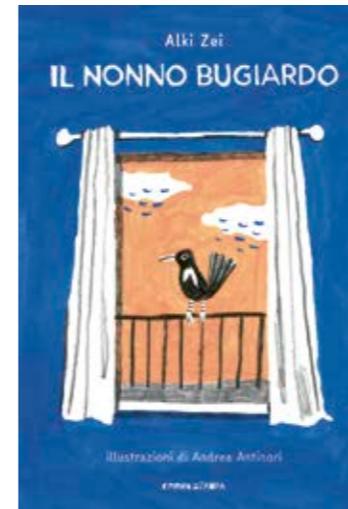
RISTAMPA

traduzione di Tiziana Cavasino
età 7+, 80 pp.
ALTA LEGGIBILITÀ
ISBN 9788899842444
euro 10,90

Nel regno del malvagio Arraffone I sono proibiti i divertimenti, le feste di compleanno, persino il singhiozzo. Al posto delle domeniche ci sono i pre-lunedì. Tutti lavorano giorno e notte per riempire i forzieri del sovrano. Tormentati dai suoi Cuscini Incubo, i sudditi non hanno la forza di ribellarsi. Un maestro e i bambini della sua classe, però, inventano i Cuscini Magici: riempiti con le bellezze del mondo, restituiscono la capacità di sognare.

Finalista PREMIO ORBIL
Finalista PREMIO CENTO

"Un racconto dall'umorismo fulminante, ma che è anche un'esilarante satira sul potere" (Pepeverde)



IL NONNO BUGIARDO

scritto da Alki Zei
illustrato da Andrea Antinori

traduzione di Tiziana Cavasino
età 9+, 176 pp.
ALTA LEGGIBILITÀ
ISBN 9788899842130
euro 13,90

Ogni volta che è in ritardo, il nonno di Andonis tira fuori le scuse più strampalate, come essersi unito a un corteo di studenti ed essere finito manganellato dalla polizia. Il nipote gli crede poco, eppure scoprirà che il nonno, ex attore esiliato durante la dittatura, non si inventa nulla e ha davvero vissuto una vita straordinaria. Così come straordinario è il segreto che la sua famiglia nasconde: perché, infatti, nessuno parla mai della nonna?

Vincitore PRIX CHRONOS
Prima Selezione PREMIO STREGA
Ragazze e Ragazzi
disponibile anche in audiolibro,
eBook, audioBook



MENO MALE CHE IL TEMPO ERA BELLO

scritto da Florence Thinar
illustrato da Veronica Truttero

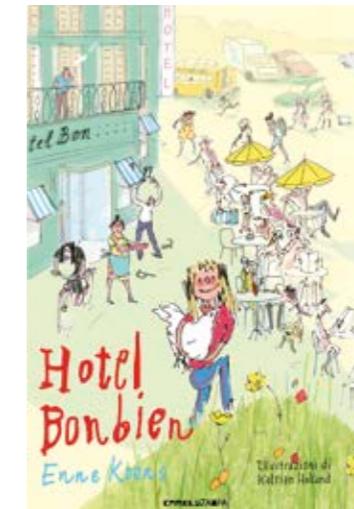
RISTAMPA

traduzione di Sara Saorin
età 10+, 224 pp.
ALTA LEGGIBILITÀ
ISBN 9788899842208
euro 13,90

Nessuno sa come né perché, dopo un violento nubifragio, il cubo di cemento della biblioteca Jacques Prévert prende il largo e si ritrova a navigare nell'oceano. A bordo il direttore, la bibliotecaria, la signora delle pulizie, una prima media al completo con il professore di tecnologia e il giovane Saïd. Gli improvvisati marinai dovranno trovare il modo per sopravvivere. Per fortuna, ad aiutarli in questa avventura, ci sono i libri della biblioteca!

Finalista PREMIO STREGA
Ragazze e Ragazzi
Finalista PREMIO LEGENDA JUNIOR
Finalista PREMIO ARPINO
Prix du Livre Jeunesse Marseille
Prix de Beaugency

disponibile anche in audiolibro,
eBook, audioBook



HOTEL BONBIEN

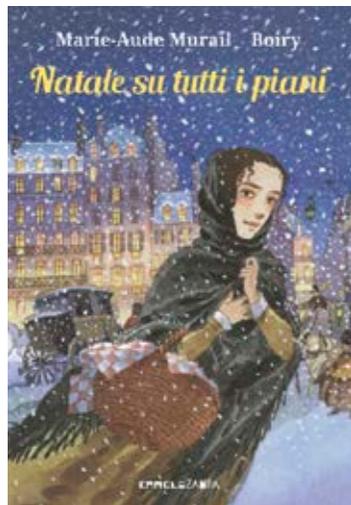
scritto da Enne Koens
illustrato da Katrien Holland

traduzione di Olga Amagliani
età 9+, 240 pp.
ALTA LEGGIBILITÀ
ISBN 9788899842550
euro 13,90

Siri vive nell'Hotel Bonbien, un albergo per viaggiatori di passaggio, per lei il più bel posto al mondo. Quando Siri compie 10 anni, però, le cose si fanno complicate: i suoi genitori litigano sempre più spesso e l'albergo non va molto bene. Solo un miracolo potrebbe salvare la situazione. Il miracolo si materializza, ma in modo totalmente inaspettato... Vivace e spiritoso, il ritratto sincero di una ragazzina che fa del suo meglio per capire gli adulti.

Nominato per il Children's Jury
Prize in Olanda e nelle Fiandre
disponibile anche in audiolibro,
eBook, audioBook

PREMIO STREGA
RAGAZZE e RAGAZZI
+11
Finalista 2020



NATALE SU TUTTI I PIANI
 scritto da Marie-Aude Murail
 illustrato da Boiry
 traduzione di Sara Saorin
 età 7+, 48 pp., cop. cartonata
 ALTA LEGGIBILITÀ
 ISBN 9788896323311
 euro 11,90

Fa freddo a Parigi, in questo dicembre 1843. Per il piccolo Hugues, che è malato, è forse l'ultimo Natale. Il più bel regalo che la sorella maggiore potrebbe fargli sarebbe di insegnargli a leggere. Ma, ecco, Jeanne non sa leggere nemmeno lei. Oh, se solo possedesse un libro, un libro soltanto, riuscirebbe a penetrare il segreto delle parole! Di libri ce ne sono tanti, dai ricchi vicini dove Jeanne lavora come sarta. Cosa succederebbe se ne rubasse uno?

“Un omaggio spassionato all'amore per i libri e all'infinita caparbieta dei lettori” (Andersen)



LA BAMBINA DI GHIACCIO E ALTRE FIABE
 scritto da Mila Pavičević
 illustrato da Daniela Iride Murgia
 traduzione di Elisa Copetti
 età 8+, 72 pp.
 ALTA LEGGIBILITÀ
 ISBN 9788899842598
 euro 12,90

Una bambina fatta di ghiaccio che non può guardare il sole, un nano innamorato della sua papera d'oro, un clown triste in cerca di qualcuno da far ridere... Tredici fiabe surreali e poetiche, in cui si smarriscono i confini tra il possibile e l'impossibile, tra il reale e il soprannaturale, capaci di conquistare lettrici e lettori di ogni età.

Vincitore del PREMIO EUROPEO PER LA LETTERATURA Shortlist PREMIO POLSKI KOT disponibile anche in audiolibro, eBook, audioBook



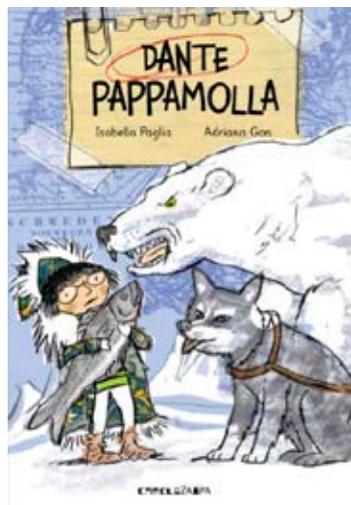
LADRI DI STELLE
 scritto da Livia Rocchi
 illustrato da Caterina Giorgetti
 età 10+, cm 11 x 16,5, 240 pp.
 ISBN 9788890587856
 euro 9,90

Grazie alle cinque Talent Angels, la terza puntata del più importante talent show del mondo può andare in onda. La troupe e i partecipanti sono a Parigi! Tutto finalmente sembra filare liscio, ma un furto misterioso rischia di compromettere lo spettacolo: è stato rubato il trofeo della finale! La soluzione è nascosta nelle strade di Parigi ed Emily Austen conosce tutti i segreti più bui della ville lumière...



Avventure giallo-rosa nel talent show che sta facendo il giro del mondo!

ALTA LEGGIBILITÀ



DANTE PAPPAMOLLA
 scritto da Isabella Paglia
 illustrato da Adriano Gon
 età 9+
 cm 14 x 21, 160 pp.,
 ALTA LEGGIBILITÀ
 ISBN 9788890610592
 euro 9,90

RISTAMPA

La vita di Dante è un disastro. I compagni lo chiamano Pappamolla, i suoi genitori lo nutrono a becchime e la sua adorata nonna Leopoldina se n'è andata per sempre! Ma la nonna gli ha lasciato in eredità un misterioso sasso e ben presto Dante si ritroverà catapultato, addirittura, al Polo Nord! Dovrà imparare a fare la pipì nel ghiaccio, a scappare dagli orsi polari... ma soprattutto, a fare amicizia e ad avere fiducia in se stesso.



LO STRANO CASO DI MADAMA FALENA
 scritto da Francesca Segato, ill. da Manuela Paoletti
 80 pp., ISBN 9788890303494
 euro 8

Un furto misterioso. Una nobilgatta che nasconde molti segreti. La Polizia Felina e una giornalista indagano su Madama Falena: scopriranno un tesoro incredibile...



VAN GOGH FISH
 scritto da Francesca Segato, ill. da Manuela Paoletti
 80 pp., ISBN 9788890303418
 euro 12

Un pesciolino che sogna di diventare pittore. Un gatto diverso, di nome Invece, che è pronto a far di tutto per aiutare un amico...



ERIK IL ROSSO E LO SPIRITO DELL'ALBERO
 scritto da Francesca Segato, ill. da Manuela Paoletti
 80 pp., ISBN 9788890303401
 euro 12

Una piccola micia rapita, e il popolo dei gatti vichinghi è sul piede di guerra. Ma il saggio re Erik il Rosso farà di tutto per salvare la pace.



IL MONDO AI TUOI PIEDI
 scritto da Livia Rocchi, illustrato da Caterina Giorgetti
 cm 11 x 16,5, 240 pp., ISBN 9788890587832, euro 9,90

Sta per iniziare Talent Angels, il più ambizioso talent show mai trasmesso: ogni puntata andrà in onda da una diversa città del pianeta. Prima tappa: New York! Ma strani incidenti iniziano a verificarsi e lo show rischia di saltare. Toms Bent, quattordicenne olandese, e altre quattro partecipanti indagano per salvare il giovane presentatore Klay Williams da un pericolo mortale...



IL CANTO FANTASMA
 scritto da Livia Rocchi, illustrato da Caterina Giorgetti
 cm 11 x 16,5, 240 pp., ISBN 9788890587849, euro 9,90

La seconda puntata di Talent Angels andrà in onda la notte di Natale da una location straordinaria: la Torre di Londra. Due eventi, però, sconvolgono le riprese: il furto dei Gioielli della Corona e la sparizione dei corvi, che secondo un'antica leggenda porterebbe alla caduta della monarchia inglese. Mentre le Talent Angels indagano, Padma riceve in sogno la visita di tre fantasmi della Torre...

Finalista PREMIO SCELTO DA NOI
 Finalista PREMIO ARPINO
 Tradotto in Albania



NESSUNO SI MUOVA

scritto da Olivier Adam

traduzione di Sara Saorin
copertina di Eliana Albertini
età 11+, 80 pp.
ALTA LEGGIBILITÀ
ISBN 9788899842758
euro 9,90

La prima volta che gli è capitato, Antoine ha avuto una fifa boia. Del resto, se il mondo attorno a te si fermasse per qualche ora, ma si fermasse proprio tutto, le persone, gli uccelli in volo, le onde del mare, cosa faresti? La seconda volta che è successo, era a scuola e ne ha approfittato per ricopiare un dettato. Ma la volta più bella è stata un sabato pomeriggio, sulla spiaggia, e quella volta Antoine non era da solo... Una storia fantastica, piena di poesia, tenerezza e serenità, un'occasione per riflettere sul nostro rapporto con il tempo.



BABYFACE

scritto da Marie Desplechin

traduzione di Sara Saorin
copertina di Eleonora Antonioni
età 11+, 160 pp.
ALTA LEGGIBILITÀ
ISBN 9788899842536
euro 10,90

A scuola Nejma non piace a nessuno. È brutta, grossa, vestita male, scorbutica. Il giorno in cui a ricreazione un compagno è ritrovato semincosciente, viene accusata lei del pestaggio. È la colpevole ideale. Ma Nejma non è sola come crede. Accanto a lei ci sono Raja, suo vicino di casa, nonché esilarante narratore di questa storia, e Isidore, il vigilante del supermercato dove passa i suoi pomeriggi solitari, in attesa che la mamma torni dal lavoro. Loro la vedono in modo diverso.

Vincitore del Prix Bernard Vesele

“Una sana lezione di speranza” (Babelio)



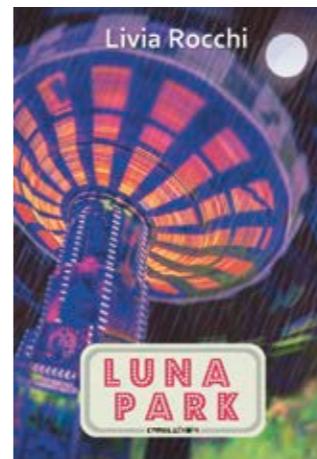
3300 SECONDI

scritto da Fred Paronuzzi

traduzione di Mirella Piacentini
copertina di Laurent Moreau
età 11+, 96 pp.
ALTA LEGGIBILITÀ
ISBN 9788899842116
euro 9,90

Nell'arco di un'ora di lezione a scuola, si intrecciano le storie di quattro adolescenti che non si conoscono. Leah teme le reazioni di Julie, a cui si è dichiarata. Ilyes ricorda il suo arrivo in quel Paese, di cui non conosceva nemmeno la lingua. Océane è distrutta per ciò che le è accaduto la sera prima. Clément non sa come elaborare la morte della sorella. Quel giorno, in quei 3300 secondi, le loro vite saranno trasformate.

disponibile anche in audiolibro, eBook, audioBook



LUNA PARK

scritto da Livia Rocchi

copertina di Giovanni Nori
età 11+, 128 pp.
ISBN 9788896323335
euro 10,90

In un diario segreto, la voce di un bambino racconta ogni sera la comparsa di un luna park. Le sue giostre sono la metafora della violenza domestica: la tensione crescente, i picchi di urla, le discese nel silenzio. Per Benny, di giorno, a scuola, la vita sembra scorrere normalmente. Basterà l'amicizia di Stella a farlo uscire dal Tunnel degli Orrori?

Un romanzo delicato e intenso, per parlare ai ragazzi di violenza domestica.

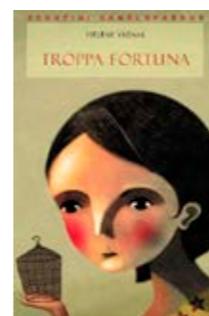


PASSARE COL ROSSO

scritto da Hélène Vignal
traduzione di Mirella Piacentini
copertina di Giovanni Nori
età 11+, 80 pp.
ALTA LEGGIBILITÀ
ISBN 9788899842345
euro 9,90

Già dai primi giorni nella scuola media, Boris capisce che non avrà vita facile: subire le angherie dei compagni o uniformarsi e passare dalla parte dei prepotenti? Ma, dallo sguardo deluso di suo padre, Boris capisce che una scelta è sempre possibile...

Selezione Biblioteca della Legalità - IBBY RISTAMPA

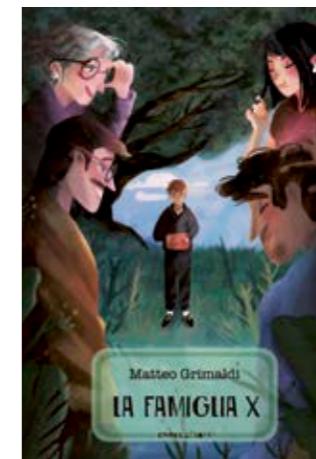


TROPPIA FORTUNA

scritto da Hélène Vignal
traduzione di Mirella Piacentini
illustrazioni di Giovanni Nori
età 12+, 86 pp.
ISBN 9788890256189
euro 8

In un gioco di luci e di ombre, di qualche grido e di molti silenzi, Hélène Vignal ripercorre le tappe della propria prima adolescenza. Nel quadro di felicità perfetta, nelle pieghe della fortuna, qualcosa stona...

Finalista PREMIO ANDERSEN
IBBY Honour List
Menzione Premio Leone Traverso per la traduzione



LA FAMIGLIA X NUOVA EDIZIONE ALTA LEGGIBILITÀ

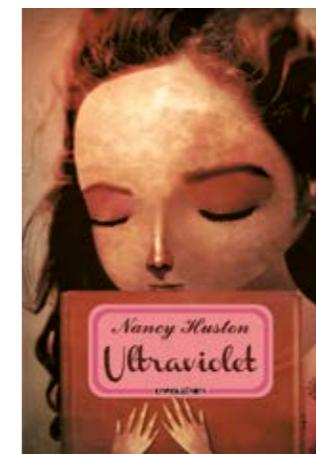
scritto da Matteo Grimaldi

copertina di Annalisa Ventura
età 11+, 208 pp.
ISBN 9788899842925
euro 11

Michael ha 13 anni e ama la matematica, perché ha delle regole chiare. Di chiaro c'è ben poco nella sua vita, in cui, dopo l'arresto dei suoi genitori, irrompono assistenti sociali, un'anziana signora, l'affascinante e ribelle figlia del sindaco e infine i suoi genitori affidatari, una coppia di papà.

Un romanzo sui tesori nascosti intorno a noi, nelle persone che incontriamo per caso e che diventeranno la nostra vita.

“Aiuta a ripensare il discusso concetto di “famiglia” in modo leggero e senza rinunciare al gusto per i colpi di scena” (L'Indice)



ULTRAVIOLET

scritto da Nancy Huston

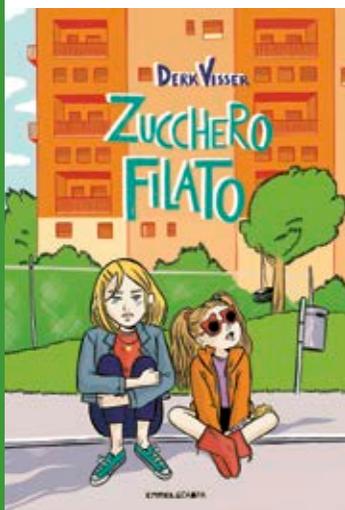
traduzione di Mirella Piacentini
copertina di Giovanni Nori
età 12+, 80 pp.
ISBN 9788890610554
euro 9

Canada, estate 1936, sullo sfondo la Grande Depressione. Il giorno del suo tredicesimo compleanno, Lucy inizia a tenere un diario, dove riversa il suo bisogno di stimoli, il suo amore per le parole, l'insofferenza verso i genitori bigotti. Ma finalmente arriva un interlocutore alla sua altezza, un giovane medico ospite della sua famiglia, un incontro che segnerà una svolta per il suo futuro.

Finalista PREMIO CENTO
Finalista PREMIO PAGINE GIOVANI
RISTAMPA

Vincitore del Prix Nord Isère

Un racconto di crescita e consapevolezza, dove la magia vera si trova in realtà nelle cose più quotidiane” (Nuvole in scatola)



ZUCCHERO FILATO

scritto da Derk Visser

traduzione di Olga Amagliani
copertina di Eleonora Antonioni
età 11+, 144 pp.
ALTA LEGGIBILITÀ
ISBN 9788899842215
euro 11,50

Ezra era sicura: al ritorno del papà dalla guerra tutto sarebbe stato fantastico, avrebbero comprato una casa più grande, col giardino. Ma il papà è tornato portando con sé la guerra, che ora è dentro la sua festa. Niente è più semplice, a casa, ma dall'alto dei suoi dodici anni Ezra è determinata a fare di tutto perché le cose ritornino come erano prima.

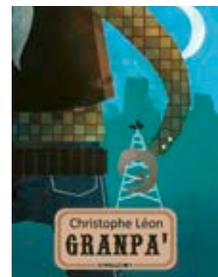
Vincitore Premio Vlag en Wimpel
disponibile anche in audiolibro, eBook, audioBook



NELLA PANCIA DELLA BALENA
scritto da Alice Keller
copertina di Giovanni Nori
età 12+, 80 pp.
ISBN 9788899842086, euro 9,90

Non è facile quando devi andare a scuola con pantaloni della tuta strappati e scarpe fuori moda, i tuoi genitori sono separati, tua madre ha sempre l'aria triste. Ma se un giorno, tornando a casa, scopri che lei è sparita senza lasciare tracce? Scandito dalla comparsa della balena che, pezzo dopo pezzo, prende corpo sotto forma di murales su un palazzo di periferia, il racconto di un ragazzo che deve fare i conti con l'abbandono e con la fragilità degli adulti.

Finalista PREMIO ANDERSEN Miglior Libro Oltre i 12 anni



GRANPA'
scritto da Christophe Léon

traduzione di Sara Saorin
copertina di Giovanni Nori
età 12+, 80 pp.
ISBN 9788890610578, euro 9

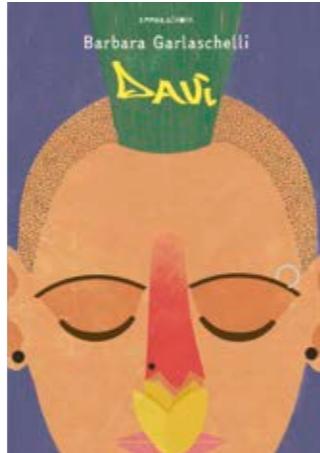
John, 16 anni, è cresciuto col nonno nel suo ranch in Colorado. Durante la notte vanno assieme a sabotare le ruspe dell'Arizona Oil Company che vuole privarli della loro terra per trasformarla in un campo petrolifero. Un western ecologico, un racconto commovente sull'importanza di opporsi alle ingiustizie, anche quando la partita sembra persa in partenza.



LA BALLATA DI JORDAN E LUCIE
scritto da Christophe Léon

traduzione di Sara Saorin
copertina di Giovanni Nori
età 12+, 208 pp.
ISBN 9788896323281, euro 11

A Lucie, volontaria in un programma di integrazione, viene affidato Jordan, un ragazzo affetto da handicap mentale. Malgrado le difficoltà iniziali e la derisione dei compagni, l'handicap di Jordan diventa agli occhi di Lucie quel qualcosa in più che suggella un legame affettivo molto forte, forse l'amore, sicuramente l'amicizia tra due persone diverse ma ugualmente maltrattate dalla vita e in cerca di un po' di felicità.

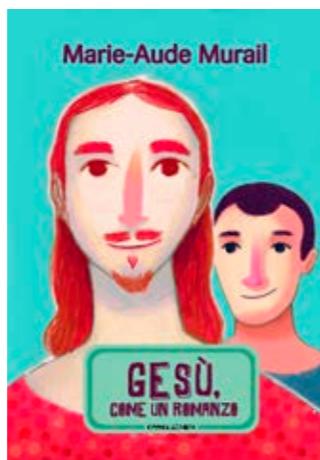


DAVÌ
scritto da Barbara Garlaschelli
copertina di Giovanni Nori
età 12+, 112 pp., ALTA LEGGIBILITÀ
ISBN 9788899842161, euro 10,90

Un ragazzo sta attraversando la città: è alto e allampanato, interamente vestito di nero, ha una cresta verde e tiene in mano un fiore giallo. Dove sta andando? Per chi è quel fiore?

Un romanzo di formazione commovente e anticonvenzionale dall'autrice pluripremiata Barbara Garlaschelli.

"Una storia d'amore per adolescenti, un libro agilissimo, in cui potersi riconoscere in quegli anni in cui è forte il bisogno di andare e di staccarsi, ma anche quello di agganciarsi a qualcosa, di radicarsi" (Mangialibri)



GESÙ, COME UN ROMANZO
scritto da Marie-Aude Murail

traduzione di Sara Saorin
copertina di Giovanni Nori
età 10+, 112 pp.
ISBN 9788896323236
euro 10,90

Qualcosa di misterioso è successo. Pietro non sa più cosa credere e, mentre attende di incontrare gli altri dieci amici per l'ultima volta, ripercorre i momenti che ha vissuto seguendo per le strade della Palestina quel giovane diverso da tutti, che agiva e parlava in modo straordinario.

La freschezza della scrittura di Marie-Aude Murail trasforma una storia universale in un romanzo appassionante, che si legge d'un fiato.

La storia di un giovane anticonformista, che non si lascia confondere, che sfida i divieti, che rifiuta la violenza.

Vincitore del PRIX JEUNESSE



Gaia Guasti
Maionese, ketchup o latte di soia

MAIONESE, KETCHUP O LATTE DI SOIA

scritto da Gaia Guasti
traduzione di Silvia Rogai
copertina di Giovanni Nori
età 12+, 120 pp.
ISBN 9788899842178
euro 10,90

NUOVA EDIZIONE AD ALTA LEGGIBILITÀ

Integrarsi non è mai semplice a 12 anni, ma è ancora più complicato se assomigli a Mercoledì Addams, tuo padre di lavoro fa il guru e mangi solo cibi salutari e vegani che ti danno quell'odore strano. Eppure due stili di vita opposti entrano in contatto e un'insolita amicizia nasce tra Noah e Elianor.

Finalista PREMIO STREGA Ragazze e Ragazzi
Finalista PREMIO ORBIL
Selezione Biblioteca della Legalità - IBBY



è un libro ad alta leggibilità
EasyReading® Font
Carattere ad alta leggibilità per tutti.
Anche per chi è dislessico.



Gaia Guasti
Lettere di un cattivo studente

LETTERE DI UN CATTIVO STUDENTE

scritto da Gaia Guasti
traduzione di Gaia Guasti
età 10+
cm 15 x 11, 48 pp.
cop. cartonata
ISBN 9788899842048
euro 7,90

Sette lettere che, alla vigilia della consegna delle pagelle, uno studente in difficoltà rivolge ai genitori, agli insegnanti, alla rappresentante di classe, al Ministro dell'Istruzione... a tutti quelli che lo fanno soffrire e lo vedono solo come un problema, un caso disperato.

A 50 anni da *Lettera a una professoressa*, una vibrante apologia di quegli studenti che non trovano il loro posto nell'istituzione scuola.



LA VOCE DEL BRANCO. GLI EREDI

scritto da Gaia Guasti

traduzione di Gaia Guasti e Sara Saorin

copertina di Rossana Bossù

età 14+, cm 14 x 21, 256 pp.

ISBN 9788899842543

euro 15,90

è un libro ad alta leggibilità

EasyReading® Font DISLESSIA PREVENIBILE

Carattere ad alta leggibilità per tutti.
Anche per chi è dislessico.

Mila, Ludovic e Tristan, amici d'infanzia, durante un'escursione nel bosco vengono aggrediti da un branco di lupi. Superato lo choc iniziale, i ragazzi si rendono conto che ogni volta in cui vengono sopraffatti da un'emozione, si trasformano in creature aggressive, forse dei licantropi. Ognuno dovrà imparare a convivere con questa nuova natura, questo istinto selvaggio che deve cercare di controllare. A complicare le cose, la presenza di una lupa rossa sulle loro tracce e il mistero del ritrovamento di tre corpi martoriati nel bosco, che li spinge a guardarsi con reciproco sospetto.

Una trilogia best seller in Francia, un romanzo teso e serrato, che mescola il thriller psicologico, il giallo e il sovrannaturale

novità novembre 2019

LA VOCE DEL BRANCO. I PREDATORI

scritto da Gaia Guasti

traduzione di Sara Saorin

copertina di Rossana Bossù

età 14+, cm 14 x 21, 207 pp.

ISBN 9788899842765

euro 15,90

è un libro ad alta leggibilità

EasyReading® Font DISLESSIA PREVENIBILE

Carattere ad alta leggibilità per tutti.
Anche per chi è dislessico.

15 novembre, ma un anno dopo. Dopo lo choc della rivelazione, Mila, Tristan e Ludo si sono adattati alla loro nuova condizione e passano lunghe notti all'aperto, correndo nel cuore della foresta, riuniti dalla voce del branco. Mentre la lupa rossa in segreto si riprende dalle sue ferite, un nuovo inquietante animale vaga nel loro territorio, minando il fragile equilibrio del trio. Ma, altrettanto pericolosa, grava anche la figura di uno psichiatra deciso a limitare la libertà dei ragazzi.

"La libertà di un'esistenza selvaggia, che l'autrice evoca con singolare potenza" (Telerama)



AFK

scritto da Alice Keller

copertina di Alessandro Baronciani

età 14+, 112 pp.

ISBN 9788899842567

euro 12,90

Giovanni ha 15 anni e da anni non esce di casa. Giorno e notte, è chiuso nella sua stanza, incollato al monitor, una partita dopo l'altra. Pesa 130 chili e sa che per i suoi genitori lui è "il Problema". Emilia, la sorella più grande, non è per niente un "problema". Eppure è lei quella che nasconde un segreto e che si sta preparando a scappare di casa. Nella sua fuga, si trascina dietro Giovanni. Sbalzato lontano dalla sua ossessiva routine, sarà costretto ad aprire gli occhi su qualcosa che nemmeno immaginava.

Un romanzo che tocca il tema attualissimo degli hikikomori

Una voce autentica e potente,
resa con una scrittura graffiante

è un libro ad alta leggibilità

EasyReading® Font DISLESSIA PREVENIBILE

Carattere ad alta leggibilità per tutti.
Anche per chi è dislessico.



LA FIGLIA DEL DOTTOR BAUDOIN

scritto da Marie-Aude Murail

traduzione di Sara Saorin

copertina di Rossana Bossù

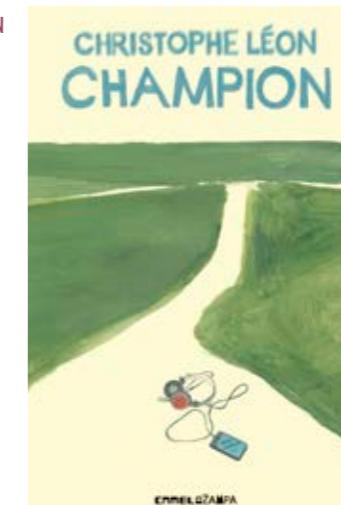
età 14+, 208 pp.

ISBN 9788899842079

euro 15,90

Sono in due a spartirsi l'ambulatorio. Uno è l'affascinante Jean Baudoin, il fondatore, in piena crisi dei cinquant'anni, infastidito da tutto: il lavoro l'annoia, i figli gli urtano i nervi. L'altro è Vianney Chasseloup, medico alle prime armi, occhi dolci e aria arruffata, pieno di ideali e buoni propositi. Lui cura tutti quelli che Baudoin non vuole più: gli anziani, i derelitti, i poveracci, i casi disperati. Ma un giorno, tra i pazienti del dottor Chasseloup, si intrufola una ragazza dagli occhi blu, quasi viola. Violaine. Una ragazza così carina, avrebbe tutto per essere felice. È la figlia del dottor Baudoin. Ma allora, che ci fa lì?

Finalista PREMIO SCELTE DI
CLASSE - LEGGERE IN CIRCOLO
Finalista PREMIO ORBIL



CHAMPION

scritto da Christophe Léon

traduzione di Sara Saorin

copertina di Silvia Rocchi

età 14+, 128 pp.

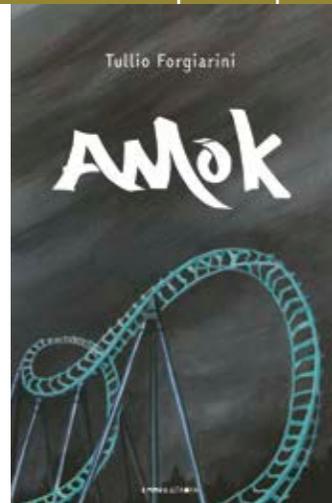
ALTA LEGGIBILITÀ

ISBN 9788899842147

euro 13,90

Brandon, una giovane promessa sportiva, messo sotto pressione dal padre e dall'allenatore che ne vogliono fare un campione, sparisce misteriosamente. Cinque ragazzi potrebbero essere testimoni preziosi, ma ognuno ha un motivo per non contribuire alle indagini. Sei adolescenti devono prendere una decisione nello stesso momento. Tutti fanno la scelta sbagliata. Tutti tranne uno.

Christophe Léon, con un romanzo ad alta tensione, lancia un'accusa al mondo dello sport e alle ambizioni degli adulti.

**AMOK**

scritto da Tullio Forgiarini

traduzione di Christian Welter
128 pp., ALTA LEGGIBILITÀ
ISBN 9788899842451
euro 12,90

X e Shirley hanno solo 13 anni, ma sanno già tutto sulla violenza, la droga e la pornografia. Provengono da contesti familiari al limite, hanno un disperato bisogno d'amore: la loro storia nasce come una fuga in avanti, in cerca di un proprio mondo fatto di illusione e speranza. Una fuga che conosce momenti di genuina felicità, ma è destinata a un epilogo drammatico in un'esplosione di violenza. Con dialoghi vividi, descrizioni realistiche e un linguaggio a tratti crudo, Tullio Forgiarini racconta senza filtri il disagio di ragazzi lasciati privi di punti di riferimento.

Vincitore del PREMIO EUROPEO PER LA LETTERATURA (EUPL)

Da questo libro il film *Baby(a)lone*

disponibile anche in audiolibro, eBook, audioBook



anche in eBook

SUPERMARKET 24 di Matteo Grimaldiprefazione di Paolo Di Paolo
224 pp., ISBN 9788890256141, euro 14

Supermarket24 indica il luogo e il tempo in cui si sviluppa l'epopea di Luca Sognatore: le 24 ore del primo giorno di lavoro come commesso in un supermercato. Il reparto ortofrutta diventa un punto d'osservazione da cui raccontare, ora con pathos ora con perfidia, le vite vere o immaginate di colleghi, clienti e superiori macchiettistici ed estremi, ma comuni a tutti i posti di lavoro.



anche in eBook

OGGI MANGIAMO FUORI di Simona Tiloccaprefazione di Michela Murgia
189 pp., ISBN 9788890256158, euro 14

Un libro servito in dieci portate, che stuzzica l'appetito e la voglia di vivere. Simona Tilocca invita i lettori ad accomodarsi al tavolo di Irma, per sorridere e commuoversi con i suoi commensali: perché la vita non è solo amara, l'amore non è solo dolce e ogni pietanza va preparata con cura, sperimentata e gustata fino in fondo.

**POTTEROLOGIA**10 as-saggi + 1 dell'universo di J.K. Rowling
di AA. VV., a cura di Marina Lenti
cop. di Giovanni Nori, ill. di Barbara Lenti Livraghi
240 pp., ISBN 9788896323212, euro 12,90

In un solo volume i maggiori esperti potteriani d'Italia: un lavoro caleidoscopico, composto da undici mini-saggi che gettano luce su aspetti ancora insondati del mondo di Harry Potter. Nuova edizione ampliata con un nuovo saggio e un approfondimento sul magizoologo Newt Scamandro, in occasione dell'uscita del film Warner Bros sulla sua vita.

**LA METAFISICA DI HARRY POTTER**di Marina Lenti
copertina di Barbara Lenti Livraghi
240 pp., ISBN 9788896323083, euro 12,90

Un saggio che affronta i romanzi potteriani da una sfaccettatura insolita, quella del materiale soprannaturale utilizzato nella saga, in connessione con le sue matrici storiche, antropologiche, folkloristiche, mitologiche, metafisiche e magiche.

**LUCCHETTI BABBANI E MEDAGLIONI MAGICI**Harry Potter in italiano: le sfide di una traduzione
di Iliara Katerinov
copertina di Idelma Bertani
208 pp., ISBN 9788890610585, euro 12,90

Nuova edizione ampliata e aggiornata del saggio di Iliara Katerinov, che passa in rassegna curiosità, paradossi, errori e imprecisioni, ma anche soluzioni azzeccate e invenzioni geniali delle versioni italiane dei sette romanzi della saga, dei film e delle nuove scelte traduttive di casa Salani.

**LA COMPAGNIA DEL SOMARO SDRAIATO**di Marina Bacchiani Dalla Spezia
illustrazioni di Laura Ferracioli
195 pp., ISBN 9788890256110, euro 10

Il primo romanzo fantasy-comico italiano. Marion, la protagonista secciona, il principe Ernst, ex bello, ora sfregiato, e Ugo, ovvero Bella l'Ostessa, compongono un gruppo di eroi per caso, eterogeneo e sgangherato, che incarna le incertezze e i complessi tipici degli adolescenti.

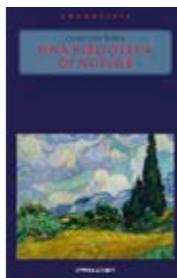
anche in eBook

**LO ZEBRA**di Alexandre Jardin
traduzione di Sara Saorin, copertina di Laura Ferraccioli
191 pp., ISBN 9788890256103, euro 16

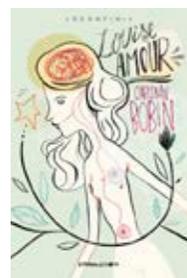
Cosa resta di una coppia dopo quindici anni di matrimonio? Il tempo è nemico della passione... È impossibile resuscitare gli ardori dei primi tempi... Gaspard Silvestri, detto lo Zebra, non è affatto propenso ad accettare questi luoghi comuni; senza temere di cadere nel ridicolo, si lancia alla riconquista di Camilla, nel tentativo di diventare ciò che ogni uomo non dovrebbe mai smettere di essere: l'uomo dei sogni della propria moglie.

**MILLE CANDELE DANZANTI**di Christian Bobin
traduzione di Sara Saorin
copertina di Marta Monelli
96 pp., ISBN 9788890256134, euro 9

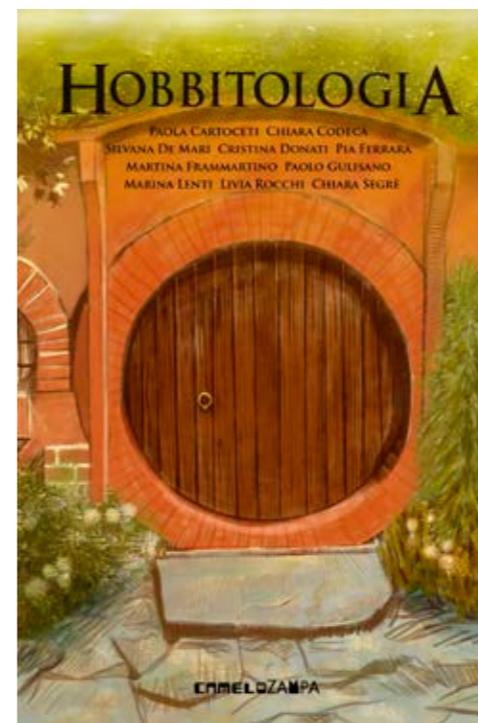
Un atto d'amore verso i libri, ovvero chi li legge, chi li scrive, chi è un autore celebre, chi scribacchia nel tempo libero, chi scrive la propria storia vivendo... C'è un filo invisibile che unisce chi ama i libri.

**UNA BIBLIOTECA DI NUVOLE**di Christian Bobin
traduzione di Sara Saorin
96 pp., ISBN 9788896323069, euro 11,90

Un'opera suddivisa in frammenti, in forma di diario senza data, da novembre a maggio, per attraversare l'inverno. Con il mutare del paesaggio, dal candore della neve ai colori sgargianti dei fiori della primavera inoltrata, si evolvono anche i pensieri sulla vita e la morte, passando dal dolore a una speranza vibrante.

**LOUISE AMOUR**di Christian Bobin
traduzione di Sara Saorin, copertina di Flavia Sorrentino
140 pp., ISBN 9788896323137, euro 14

Cosa succede quando un giovane teologo misantropo, che trascorre le giornate a distillare le parole dei santi, incontra una distillatrice di profumi? Il teologo abbandona Dio, il cielo e la sua gabbia di libri, per dedicarsi anima e corpo a quella donna meravigliosa che incarna una nuova religione. Un Bobin inedito, appassionato e passionale, nel suo unico romanzo, dietro cui non è difficile riconoscere il racconto autobiografico.

**HOBBITOLOGIA**

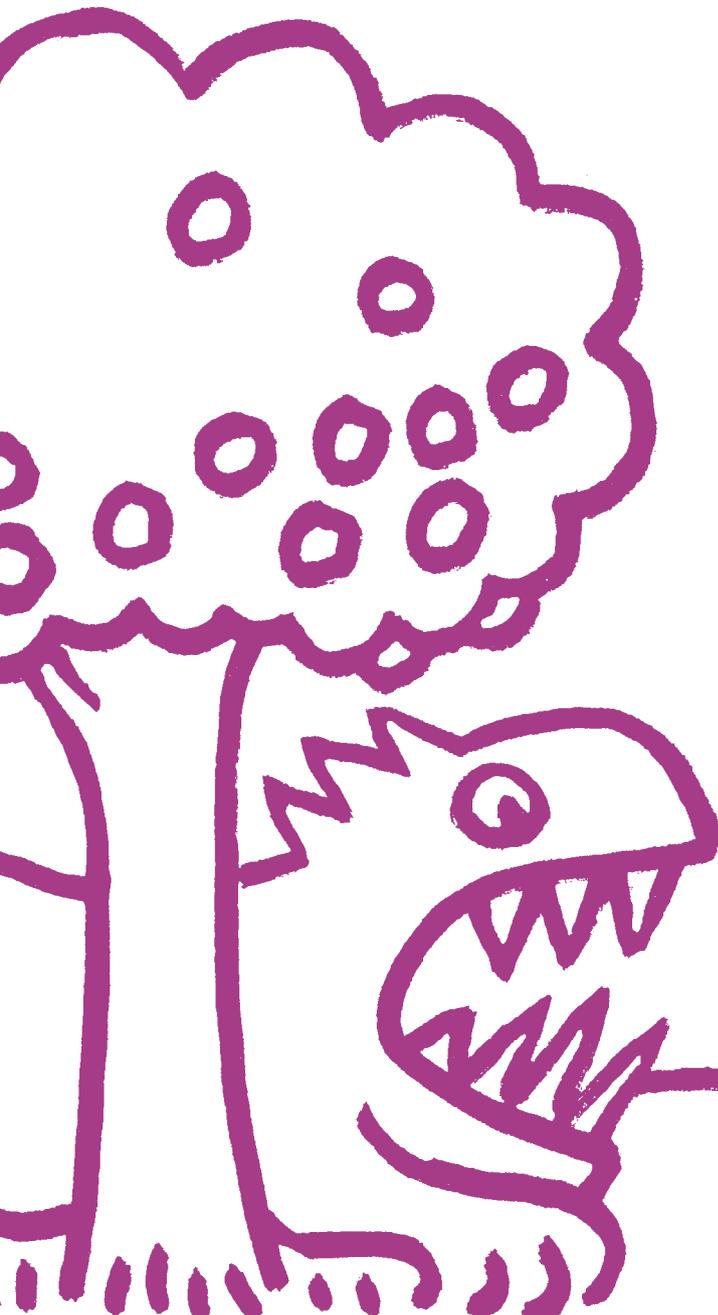
di AA.VV., a cura di Marina Lenti e Paolo Gulisano

con saggi di Paola Cartoceti, Chiara Codecà, Silvana De Mari, Cristina Donati, Pia Ferrara, Martina Frammartino, Paolo Gulisano, Marina Lenti, Livia Rocchi, Chiara Segrè

copertina di Giovanni Nori
184 pp., ISBN 9788896323342
euro 12,90

Dopo il grande successo di *Potterologia*, Marina Lenti, affiancata da Paolo Gulisano, propone una nuova antologia di saggi brevi su *Lo Hobbit*, il primo romanzo tolkieniano, tornato recentemente in auge con la trilogia diretta da Peter Jackson.

Saggi agili ma approfonditi, scritti da un dream-team di esperti del genere Fantastico. L'analisi del romanzo d'esordio di Tolkien da dieci diverse angolazioni.



CAMELOZAMPA

facebook.com/camelozampa
instagram.com/camelozampa
twitter.com/camelozampa
info@camelozampa.com
www.camelozampa.com



Promozione EMME PROMOZIONE

tel. 02.45771
info@emmepromozione.it
www.emmepromozione.it

Distribuzione MESSAGGERIE LIBRI

tel. 02.45771
meli.dirgen@meli.it
www.meli.it

Alta leggibilità

EasyReading® Font 
Carattere ad alta leggibilità per tutti.
Anche per chi è dislessico.

Stampato in Italia

Le illustrazioni di copertina e di retro copertina
sono di Crockett Johnson da *Harold e la matita viola*

