
**PHOTO CONTEST
MEMORIAL FRANCO PONTIGGIA**

RITRATTI DI FAMIGLIA

In studio, per strada, nel mondo

L'Archivio Fotografico Italiano in collaborazione con la Rivista Il Fotografo, dell'Istituto Italiano di Fotografia di EPSON Digigraphy, nell'ambito del 12^o Festival Fotografico Europeo organizza il PHOTO CONTEST MEMORIAL FRANCO PONTIGGIA, dal tema:

**RITRATTI DI FAMIGLIA
In studio, per strada, nel mondo**

Franco Pontiggia, restando fedele al suo stile limpido, alla sua poetica, al suo modo di intendere e vedere uomini e cose non ha mai seguito i gusti correnti, sfuggendo l'effimero, disdegnando il brutto, prediligendo la sobrietà, l'essenziale, il bello. Attraverso i volti e gli atteggiamenti della varia umanità che ha colto nel suo girovagare, tesse la trama di un racconto felice, nutrito di attimi lieti che inducono pensieri sereni.

E' la festa della vita.

1. Al Premio possono partecipare tutti, senza limiti di età e di provenienza. La partecipazione è gratuita.

2. I partecipanti dovranno inviare 3 immagini in formato digitale Jpeg 5300x3500 pixel, al seguente indirizzo di posta elettronica:

afi.fotoarchivio@gmail.com con Wetransfer o programmi simili, allegando la scheda di partecipazione compilata in ogni sua parte e firmata entro il 03 marzo 2024.

Le immagini non accompagnate dalla scheda di partecipazione completa non saranno presi in considerazione.

3. I partecipanti minorenni dovranno fornire l'autorizzazione di un genitore o legale rappresentante.

4. Ogni immagine deve avere un numero progressivo (1, 2, 3) ed essere titolata, direttamente sul file. Con: nome autore, titolo, anno.

5. Ogni partecipante è responsabile civilmente e penalmente delle proprie opere, sollevando l'organizzazione da ogni responsabilità, anche nei confronti di eventuali soggetti raffigurati nelle fotografie. Il Concorrente dovrà informare gli eventuali interessati (persone ritratte) nei casi e nei modi previsti (UE) 2016/679 del 27 aprile 2016 relativo "alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95//46 (CE), "Regolamento generale sulla protezione dei dati" e il decreto legislativo del 30.06.2003 n. 196, così come modificato con il decreto legislativo del 10.07.2018 n. 101), nonché procurarsi il consenso alla diffusione degli stessi, pena l'esclusione dal concorso. In nessun caso le immagini inviate potranno contenere dati qualificabili come sensibili.

6. La Giuria è composta da professionisti esperti di fotografia e di immagine visiva. La stessa sarà resa nota nel verbale con il nominativo dell'autore premiato e degli autori selezionati, compressivo delle motivazioni.

Alla giuria è riservato il diritto di non selezionare e non assegnare alcun premio qualora le opere presentate non raggiungano un livello qualitativo accettabile.

Le fotografie saranno giudicate in modo imparziale sulla base dell'originalità, del merito artistico, della qualità tecnica. Le valutazioni della giuria saranno insindacabili e orientate secondo i seguenti criteri: 1 - Adesione della fotografia al tema proposto. 2 - Elementi di originalità della fotografia nell'interpretare il tema. 3 - Capacità comunicativa dell'immagine fotografica proposta.

La Commissione si riserva di escludere dal concorso le foto non conformi nella forma e nel soggetto a quanto indicato nel presente regolamento oppure alle regole comunemente riconosciute in materia di pubblica moralità, etica e decenza, a tutela dei partecipanti e dei fruitori. Non saranno perciò ammesse le immagini ritenute offensive, improprie e lesive dei diritti umani e sociali.

7. La comunicazione dei risultati avverrà tramite mail o telefono, unicamente all'autore premiato e segnalato, senza specificare la graduatoria, che sarà resa nota nella giornata della premiazione, prevista per il giorno 17 marzo 2024 tra le ore 18,30 e 19, in occasione della inaugurazione della 12^a edizione del Festival Fotografico Europeo 2024, presso il Palazzo Marliani Cicogna, piazza Vittorio Emanuele II a Busto Arsizio (VA):

Nell'occasione saranno proiettate le immagini dei partecipanti, ritenute ammissibili dalla Giuria con i nomi dei rispettivi autori.

E' fatto obbligo ritirare le vincite direttamente il giorno della premiazione, anche delegando altra persona. In caso contrario, il premio verrà assegnato al concorrente successivo ritenuto più meritevole dalla Giuria. Eventuali delegati incaricati al ritiro del premio, dovranno presentarsi con delega firmata e fotocopia della carta del partecipante.

CALENDARIO

03 marzo 2024: termine accettazione immagini

Entro 12 marzo 2024: comunicazione risultati via mail e/o telefono

17 marzo 2024: Premiazione e proiezione delle immagini partecipanti ritenute più meritevoli dalla Giuria, dalle ore 18,30 in coda alla presentazione del Festival Fotografico Europeo.

PREMI

1° Premio:

€ 500,00 offerti dalla Famiglia Pontiggia + libri fotografici

2° Premio:

Stampante EPSON offerta da Epson Italia + libri fotografici

3° Premio:

Stampa fine art incorniciata di un autore da collezione + libri fotografici

Agli autori Premiati, provenienti da fuori regione Lombardia, sarà offerto il pernottamento in città.

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA:

Afi-Archivio Fotografico Italiano

e-mail: afi.fotoarchivio@gmail.com

SMS: 347 5902640

WhatsApp: 333 3718539



pagina facebook – Archivio Fotografico Italiano

ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO E DELLE SUE CONDIZIONI

La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata delle norme contenute nel presente regolamento.

PRIVACY, RESPONSABILITA' DELL'AUTORE E FACOLTA' DI ESCLUSIONE

Ogni partecipante è responsabile del materiale presentato al concorso, pertanto si impegna ad escludere ogni responsabilità degli organizzatori nei confronti di terzi e degli eventuali soggetti raffigurati nelle fotografie. Il concorrente dovrà informare gli eventuali interessati (persone ritratte) nei casi e nei modi previsti dal D. Lgs. 30 giugno 2003 n. 196, nonché procurarsi il consenso alla diffusione delle immagini dei soggetti eventualmente ritratti.

Ogni partecipante dichiara, inoltre, di essere unico autore delle immagini inviate, che esse sono originali, inedite, non in corso di pubblicazione e che non ledono diritti di terzi.

Gli organizzatori si riservano di escludere dal concorso le foto non conformi, nella forma e nel soggetto, a quanto indicato nel presente regolamento.

DIRITTI D'AUTORE E UTILIZZO DEL MATERIALE IN CONCORSO

I diritti sulle fotografie rimangono di proprietà esclusiva dell'autore che le ha prodotte, il quale gratuitamente cede all'Archivio Fotografico Italiano il diritto d'uso illimitato delle immagini.

Ogni autore è personalmente responsabile delle opere presentate e autorizza l'organizzazione alla riproduzione e diffusione delle stesse su pubblicazioni, riviste, siti internet e su qualsiasi altro supporto mediatico e pubblicitario, senza finalità di lucro e con indicazione del nome dell'autore. Il materiale inviato non sarà restituito ma entrerà nella collezione dell'Archivio Fotografico Italiano.

INFORMATIVA D.LGS 196/2003 SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Si informa che in conformità a quanto deliberato dall'art. 10 della legge 675/96, "Tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali" e successiva modifica con D.Lgs. 30 giugno 2003 n.196, i dati personali forniti dai concorrenti, raccolti e trattati con strumenti informatici, saranno utilizzati per individuare i vincitori e per identificare gli autori delle fotografie nelle varie occasioni in cui queste saranno esposte o pubblicate e per le comunicazioni relative al concorso stesso.

Condizioni necessarie per la partecipazione al concorso.