



con il patrocinio di

Festival di Poesia

GIORNI diversi

CITTÀ DI SARONNO - 5ª edizione

15 - 22 marzo 2026

... quand'era in parte altr'uom da quel ch'ì sono

Francesco Petrarca, *Canzoniere*, I

Domenica 15 marzo, APERTURA FESTIVAL

INCONTRO CON L'AUTORE

- In collaborazione con la **Casa della Poesia di Milano**
Maurizio Cucchi presenta *Il brusio* di **Tiziano Rossi**
vincitore del Premio Strega Poesia 2025, Einaudi
Introduzione di **Gianfranco Morelli**
ore 11 Villa Gianetti - Via Roma 20, Saronno

Un poeta racconta l'opera di un amico poeta. Questa raccolta di uno tra i più raffinati e originali poeti della cosiddetta «scuola lombarda» è caratterizzata da un'acuta e penetrante osservazione della varia realtà degli umani, con personaggi e ricordi che si mescolano per raccontare il brusio della vita, per riflettere a partire dal suo essenziale rumore di fondo.

INCONTRO CON L'AUTORE

- In collaborazione con la **Comunità Pastorale di Saronno**, per gli 800 anni dalla morte di San Francesco d'Assisi e con l'Associazione culturale **Il circolo della Bussola**
Davide Rondoni presenta *Il Cantico delle creature*, il più antico testo poetico della letteratura italiana.
Introduzione di **Massimo Tallarini**
Con la partecipazione del **Coro della Comunità Pastorale**
ore 16 Chiesa di San Francesco, Saronno

COMPETIZIONE POETICA

- **Poetry slam**: sfida di poesie e poeti con **Giacomo Ranco**
ore 21 Auditorium Aldo Moro - Viale Santuario 15, Saronno

Poetry Slam, letteralmente "una sberla poetica", è un genere performativo poetico spesso caratterizzato da un linguaggio incisivo e penetrante, fondato sull'oralità. La sua esecuzione infatti avviene sotto forma di sfida a giuria popolare, per rendere il tutto più interattivo ed intrattenente, in una grande finzione teatrale vissuta da pubblico e poeti/poetesse, dove l'unica vera vincitrice sarà la poesia con la P maiuscola.



con il patrocinio di

Lunedì 16 marzo

INCONTRO CON L'AUTORE

- In collaborazione con l'Associazione **21 ZERO 47**
Giulio Locatelli presenta ***Trame di terra e cuore***, Libritalia Edizioni
Introduzione di **Maria Assunta Miglino**
ore 18 Villa Gianetti - via Roma 20, Saronno

Trame di terra e cuore è una raccolta che disegna un percorso essenziale dell'esperienza umana, articolato in tre sezioni complementari. La prima indaga i sentimenti e il cuore come centro emotivo e decisionale; la seconda osserva la vita nel suo fluire, tra tempo e scelte; la terza affida alla natura il ruolo di sintesi e radicamento.

Un progetto poetico sobrio e coerente, dove emozione, esistenza e paesaggio convergono in un'unica visione.

Martedì 17 marzo

POESIA E CERAMICA

- In collaborazione con il **Museo della Ceramica G. Gianetti**
Metamorfosi Percorso letterario poetico
Museo della Ceramica G. Gianetti - Via Carcano 9, Saronno

Metamorfosi percorso letterario poetico, alla scoperta dei miti e dei cambiamenti avvenuti nella ceramica nel XVIII sec., nelle sale della collezione del museo. Focus sulle porcellane decorate dagli Hausmaler.

Apertura Museo martedì e giovedì dalle 15 alle 18, sabato dalle 15 alle 19

Le mattine su prenotazione

Il percorso rimarrà allestito dal 17/03 al 30/04 2026

PREMIAZIONE CONCORSO SCOLASTICO

- **Scuola Media Bascapè** presenta il Concorso di Poesia ***Penso scrivo sento. Divento.***
Metamorfosi in corso
ore 18 Sala Nevera - Viale del Santuario 2, Saronno

Incontro, lettura e premiazione dei ragazzi della Scuola Media Bascapè che hanno partecipato al concorso di poesia.

POESIA E FILOSOFIA

- In collaborazione con l'Associazione **L'Isola che non c'è**
Componendo in versi la voce delle pernici di Alcmane
Incontro con la filosofa **Andrée Bella**
Introduzione di **Giuseppe Uboldi**
ore 21 Villa Gianetti - via Roma 20, Saronno

Diversi miti che riguardano l'origine della poesia ne mettono in luce la strabiliante capacità di trasformare le anime e il mondo. Riprendendo antiche suggestioni, si cercherà di esplorare in che modo nel tempo ed ancora oggi, la poesia può essere esercizio filosofico di trasformazione e metamorfosi, uno strumento prezioso per re-incantare il mondo e conoscere noi stessi.



Mercoledì 18 marzo

POETRY MARKET

- In collaborazione con **Unitre Saronno** reading di poesie

Anche nel giorno di mercato si trova la poesia!

ore 11-12 Via Pola, Saronno

La poesia è ovunque. . . perfino tra le bancarelle del mercato!

Letta, regalata ma anche a richiesta. .

Vuoi una poesia d'amore? Una poesia che ti faccia riflettere? Una poesia che ti porti gioia?

Ecco tutto questo è a tua disposizione per il Festival della Poesia

CONFERENZA

- In collaborazione con il **Liceo S.M. Legnani**

Storie di metamorfosi nell'epica greca, lezione della prof.ssa **Isabella Nova**

ore 15 Aula Magna Liceo S.M.Legnani - Via Volonterio 34, Saronno

Uomini che mutano aspetto, divinità che assumono sembianze umane, esseri leggendari segnati da una metamorfosi o capaci di esercitare il proprio potere trasformando i potenziali aggressori.

Un percorso attraverso le figure del mito mostrerà le molteplici declinazioni del 'cambiamento di forma' nell'epica greca, con una riflessione sugli sviluppi del tema nella tradizione letteraria e iconografica successiva.

INCONTRO CON L'AUTORE

- In collaborazione con l'Associazione **Helianto**

Ivan Fedeli presenta ***La gioia elementare***, Luigi Pellegrini Edizioni

Introduzione di **Claudio Pagelli**

ore 18 Riva Arredamenti, Via M. Bossi 14, Saronno

Entrare nella scrittura di Ivan Fedeli è immergersi in un articolato lavoro di narrazione del quotidiano. Una poesia fatta di immagini, persone e luoghi. In ogni singola poesia, Fedeli crea un quadro perfetto, equilibrato e formalmente ineccepibile, nel quale l'osservatore, il soggetto e l'oggetto dell'azione si mescolano e comunicano tra loro quasi a voler essere un unico caleidoscopio della situazione.

LABORATORIO DI ESPERIENZA POETICA

- ***Praticare la poesia dà i suoi frutti***

Serata finale e lettura dei testi prodotti dai poeti del **Laboratorio di Esperienza**

Poetica, a cura di **Tommaso Di Dio**

ore 21 Sala Nevera - Viale Santuario 2, Saronno

Giovedì 19 marzo

INCONTRO CON L'AUTRICE

- In collaborazione con l'Associazione **21 ZERO 47**

Nicoletta Bortolotti presenta ***Generazione X***, DiFelice Edizioni

Introduzione di **Maria Assunta Miglino**

ore 18 Circle Bakery & Coffee Lounge - Via Garibaldi 5, Saronno



con il patrocinio di



Tra i baby boomer e i Millennial loro, gli invisibili, gli adattabili e i resilienti, trovano una via, trovano una voce nella poesia di Nicoletta Bortolotti.

Generazione X ci trascina dentro il vortice delle Donne circensi, le tante figure e forme assunte e assumibili dall'acrobata alla cassiera... tutte figure femminili in fieri, dentro una ricerca di senso che non è nel qui ed ora ma nemmeno nell'idolatria del passato.

INCONTRO CON L'AUTORE

- **Fabio Pusterla** presenta ***Fiumi nefrite vortici***, Marcos Y Marcos
Introduzione di **Roberto Roveda**
ore 21 Villa Gianetti - Via Roma 20, Saronno

Un Pusterla al suo meglio. Si ritrovano tutti i tratti identitari delle raccolte migliori (le idee, i temi, l'impegno, la storia e le storie, le storie dei «senza storia», la lingua spuria e inclusiva..) cioè i tratti identitari di un poeta che ha reso importante la poesia italiana degli ultimi decenni.

Venerdì 20 marzo

INCONTRO CON L'AUTRICE

- **Paola Loreto** presenta ***Miei lari***, Marcos Y Marcos
Introduzione di **Silvia Rezzonico**
ore 18 Sala Nevera - Viale Santuario 2, Saronno

Miei lari è un libro familiare, che racconta al tempo stesso la parabola di una vita. Dall'infanzia e adolescenza, con il loro orizzonte apparentemente infinito di aspettative, giunge all'esperienza fondamentale della perdita e, infine, a una sorta di rievocazione dei cari scomparsi per trasformarli in Lari, i numi tutelari della casa.

LEZIONE-PERFORMANCE

- **Gianni Turchetta** presenta ***Ogni fenomeno è per sé sereno***. La poesia in cammino di Dino Campana
Introduzione di **Annalisa Podestà**
ore 21 Sala Nevera - Viale Santuario 2, Saronno

I Canti Orfici (1914) di Dino Campana sono uno dei libri più importanti del Novecento poetico italiano. L'esistenza tormentata dell'autore, fra viaggi, arresti, fogli di via, amori drammatici, fino all'internamento definitivo in manicomio, s'intreccia, nel racconto di Gianni Turchetta, con la lettura di alcuni dei suoi testi più intensi, dove il poeta ci fa sentire la luminosa bellezza del mondo e della vita, nonostante tutto.

Sabato 21 marzo

PRESENTAZIONE LIBRO

- In collaborazione con il **Museo della Ceramica G. Gianetti**
Hausmaler e porcellana in Europa. Alchimia, arte, estro
di **Alessandro Biancalana**
ore 11 Museo della Ceramica G. Gianetti - Via Carcano 9, Saronno

La traduzione letterale di Hausmaler è "pittore in casa", ovvero i pittori che dipingevano su porcellana non in manifattura ma nel proprio laboratorio. Argentieri, pittori, un po' arcanisti, sempre alla ricerca di porcellana bianca da decorare. Girovaghi, scrivono storie che assomigliano a romanzi muovendosi anche vorticosamente attraverso l'Europa. Ma sono elementi



con il patrocinio di



fondamentali per lo sviluppo della porcellana nel Settecento, per il diffondersi di quella malattia per il weisse Gold, l'oro bianco, strettamente connessa alla volontà di conoscere il mitico mondo delle Indie Orientali.

TEATRO/DANZA

- Performance itinerante e interattiva **Tre stanze di Alessandra Costa** a cura di **PAV** e **Danzarte**
ore 14.30 Villa Gianetti - via Roma 20, Saronno

Performance itinerante ed interattiva di teatro-danza, dove poesia, pittura, musica, danza e teatro si incontrano in uno spettacolo che parla della necessità che tutti noi abbiamo di essere amati e di amare, di desiderare ed essere desiderati. In ogni stanza ci saranno cinque spettatori per cinque artisti. Il pubblico sarà accompagnato in questi tre spazi come in una visita guidata: guidata dai corpi, dalle voci, dalla musica.

Per vivere questo piccolo viaggio poetico **prenotare** scrivendo a info@pav.academy

INCONTRO CON L'AUTORE

- In collaborazione con la **Casa della Poesia di Milano**
Giancarlo Pontiggia presenta **La materia del contendere**, finalista del Premio Strega Poesia 2025, Garzanti
Introduzione di **Thomas Ganzer**
ore 18 Villa Gianetti - via Roma 20, Saronno

La materia del contendere è un libro di voci, di meditazioni e di visioni, un libro che viene da lontano, e in cui si parla, con pensieri e con immagini, delle grandi contese che abitano da sempre nel cuore dell'uomo.

TEATRO

- In collaborazione con il **Museo della Ceramica G. Gianetti**
Perdono con **David Riganelli** (ceramista – attore),
Regia di **Gianluigi Meggiorin**
ore 21 Museo della Ceramica G. Gianetti - Via Carcano 9

In scena una figura solitaria, un artigiano di anime e forme. Con gesti meticolosi e potenti David Riganelli plasma maschere che prendono vita, diventano volti, evocano storie universali.

Domenica 22 marzo

INCONTRO CON L'AUTORE

- In collaborazione con la **Casa della Poesia di Milano**
Marco Pelliccioli presenta **Nel concerto del tempo**, Lo specchio, Mondadori
Introduzione di **Thomas Ganzer**
ore 11 Villa Gianetti - Via Roma 20, Saronno

Figura di rilievo e voce autonoma della nostra nuova poesia, Marco Pelliccioli ci offre qui, nella spoglia concretezza viva del suo stile, un ampio quadro di personaggi e situazioni in cui un passato anche lontano viene a porsi sottilmente in confronto con la mutata realtà dell'oggi.



con il patrocinio di



READING MUSICALE

- Messa in scena di ***L'Odissea: il più bel romanzo del mondo***, di **Nicola Gardini**, Garzanti con **Nicola Gardini** e **Francesca Tripaldi**

Regia di **Davide Gasparro**

ore 17 Nuovo Cinema Prealpi - Piazza Prealpi 1, Saronno

prevendita biglietti: www.cinemasaronno.it

Un viaggio nel poema fondativo della cultura occidentale attraverso le parole di Omero. Nicola Gardini restituisce al pubblico la musicalità e la potenza del testo epico, dando nuova vita alle avventure di Ulisse, tra mito, poesia e attualità.

- A seguire, **Premiazione del Concorso "Tra le righe"**
Liceo S.M. Legnani – 5^a edizione