

Progetto asilanti: la giunta alla prova del fuoco

Pubblicato: Lunedì 9 Luglio 2001

Il Consiglio comunale ci riprova. Questa sera, all'ordine del giorno si discute nuovamente della variazione di bilancio che darebbe vita al progetto degli asilanti. Quindici giorni fa, il voto aveva riservato amare sorprese per la giunta leghista con i consiglieri del Carroccio schierati per il no. Il "duro" Binelli aveva guidato la crociata contro un progetto che, oltre ad essere dubbio sul piano del merito, non era stato sufficientemente pubblicizzato tra i membri del consiglio.

Dopo sette giorni, la variazione al bilancio torna in aula accompagnata da una settimana di polemiche e di tentativi di mediazione, come quelli del segretario provinciale Giancarlo Giorgetti, per riportare l'armonia a Palazzo Estense.

Da parte sua l'assessore ai servizi sociali Anna Maria Bottelli si dice completamente a posto con la coscienza: "Abbiamo realizzato il progetto. Non avevamo altri compiti di verifica o controllo sull'effettiva conoscenza tra i componenti del consiglio. Di solito capita che rispondiamo a precise richieste dei consiglieri. Io comunque sarò in aula per chiarire ogni aspetto oscuro della questione. "

L'assessore difende a spada tratta l'iniziativa, traduzione in atti di una maturità sociale assolutamente necessaria vista la presenza sul territorio di Malpensa. "Va sottolineato con forza, inoltre – tiene a specificare l'assessore – che il progetto si rivolge agli asilanti, cioè a coloro che fuggono dal proprio paese per ragioni politiche o per la guerra, che saranno obbligatoriamente 18, secondo le disponibilità d'accoglienza, e che ci sarà un addetto alla vigilanza".

La precisione sugli scopi di tale iniziativa lascia intendere fraintendimenti tra quanti hanno bocciato la proposta?

"So che l'interpretazione può essere, a volte, diversificata e può creare distorsioni- commenta Anna Maria Bottelli – Se così fosse potrei solo prenderne atto anche se con rammarico "

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it