

## VareseNews

### Cineasti in erba al primo “laboratorio di cinema”

**Pubblicato:** Venerdì 24 Maggio 2002

La storia del cinema italiano e internazionale, ma anche le tecniche di ripresa e i rudimenti del "fare cinema". Sono queste le tappe che accompagneranno i giovani studenti dello scientifico di Gavirate che nel pomeriggio di domani, sabato 25 maggio, parteciperanno alla prima lezione del "laboratorio di cinema". Rientrando nel progetto "Lo scrigno dei valori", in applicazione della legge 285/97 a cura della Comunità Montana della Valcuvia e della Provincia di Varese, l'iniziativa rappresenta una vera novità nel campo dell'educazione cinematografica. Il primo dei tre appuntamenti che compongono il corso di cinema avrà luogo allo Scientifico di Gavirate a partire dalle 14.30 fino alle 17.30, e verterà sulla storia del cinema e l'introduzione al linguaggio cinematografico, oltre che sulle varie fasi di realizzazione di un film.

L'obiettivo di tutto il corso sarà appunto quello di fare degli "esperimenti" in campo cinematografico al fine di realizzare in ultimo un lavoro pratico, arrivando quindi a padroneggiare e a conoscere le principali nozioni teoriche, per acquisire familiarità con la tecnica cinematografica. La prima fase del laboratorio di cinema sarà finalizzata quindi all'analisi e alla conoscenza della storia del cinema e delle sue tecniche. Il corso, a cura di Davide Pozzi, tratterà poi gli aspetti del fare cinema e di come si realizza una pellicola, per passare allo studio dei soggetti da cui parte l'input per fare un film e quali sono i ruoli all'interno di un'équipe di produzione; verranno analizzate poi le fasi del montaggio. Il corso si articola su tre incontri della durata di tre ore ciascuno e le lezioni saranno accompagnate da proiezioni video, lucidi e dispense. Gli altri due appuntamenti si terranno sempre presso lo Scientifico di Gavirate e verteranno sull'inquadratura e i movimenti della macchina da presa – introduzione al concetto di montaggio cinematografico, il 6 giugno, e, il 15 dello stesso mese, sul montaggio: il raccordo tra due inquadrature e tra due sequenze.

Redazione VareseNews  
redazione@varesenews.it