

La compagnia Walter Brogginì al Teatro Verdi

Pubblicato: Mercoledì 8 Maggio 2002

Prosegue la stagione 2001-2002 del Teatro Verdi di Milano. Per i giorni dal 7 al 12 maggio il teatro ospita "Solo" della compagnia Walter Brogginì di Albizzate, Varese. Lo spettacolo è quasi interamente curato dallo stesso Walter Brogginì, che insieme all'allestimento degli oggetti e degli accessori di scena, ha definito la coreografia dell'intera esibizione. L'autore è molto apprezzato da molti operatori e critici teatrali, tanto che "Solo" viene considerato come uno fra i più interessanti spettacoli di teatro di figura per adulti degli ultimi anni. Quest'ultimo lavoro di Walter Brogginì è uno spettacolo di humour nero rivolto soprattutto ad un pubblico adulto. La rappresentazione è una riflessione rarefatta e sarcastica sul tema della morte, composta da diversi sketches di varia durata, nei quali vengono narrate le avventure e le vicissitudini dei personaggi che sono costretti ad affrontare l'ineluttabile ed inevitabile destino umano. Lo spettacolo è rappresentato esclusivamente attraverso la comunicazione gestuale, e quindi non verbale, da alcune marionette e da alcuni burattini e per l'intera durata si gioca sul sottile confine tra il macabro e l'ironico. Nel più completo silenzio della rappresentazione l'animatore muove le marionette, riuscendo ad interagire con esse e diventando così egli stesso partecipe delle vicende che via via vengono narrate. In uno spettacolo così particolare, il teatro di animazione riesce comunque a trovare spazio ed espressione in tecniche e in forme particolarmente ricercate e suggestive. Precedentemente "Solo" è stato già presentato in diversi paesi europei quali Austria, Belgio, Croazia, Francia, Germania, Slovenia, Spagna, Svizzera ed extra europei quali lo stato di Israele.

La compagnia Walter Brogginì è nata ufficialmente nel 1986 ed è composta essenzialmente da burattini, marionette e un animatore. Negli anni è riuscita a compiere un originale percorso teatrale, sviluppando da una parte una ricerca drammaturgica su forme espressive raffinate, con spettacoli rivolti soprattutto ad un pubblico adulto, e dall'altra un'innovazione degli stili di teatro popolare dei burattini, con creazioni ed idee rivolte a tutto il pubblico di ogni età. Sono inoltre numerose le partecipazioni e i riconoscimenti nazionali ed internazionali che la compagnia detiene. Ricordiamo la partecipazione al festival di Barcellona 2000, in cui ha rappresentato la regione Lombardia, e il ricevimento di alcuni premi quali "La marionetta d'oro" nel 1998 al Mittelfest burattini e marionette nelle valli del Natisone di San Pietro al Natisone, Udine, e nel 2000 "La luna d'argento" nel corso del festival internazionale del teatro di figura di San Miniato, Pisa.

Per ottenere maggiori informazioni sugli spettacoli previsti gli interessati si possono rivolgere direttamente al teatro del Buratto, telefonare al numero 02 – 27002476, mandare un fax al numero 02 – 270010845, connettersi al sito Internet www.teatrodelburatto.it oppure telefonare, dopo le ore 18, al numero 02 – 6880038 della segreteria del teatro Verdi.

Il costo dei biglietti per partecipare agli spettacoli sono i seguenti:

Posto unico: 13 Euro

Posto ridotto: Euro 9/6

Abbonamento (5 spettacoli a scelta): Euro 31

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it