

Al Sociale stagioni di teatro per tutti

Pubblicato: Sabato 14 Settembre 2002

✘ Un ciclo di appuntamenti di educazione al teatro, una rassegna di cabaret con i comici dello Zelig, quattro eventi, corsi di recitazione per adulti e bambini, incontri di musica classica e sinfonica, spettacoli per ragazzi e anziani e sette pièces del cartellone nazionale. Questo offrirà il Teatro Sociale di Busto Arsizio per la stagione che è ormai alle porte e che è stata presentata questa mattina alla stampa. Una programmazione e una serie di proposte che sono state apprezzate anche dalla nuova amministrazione comunale che ha offerto il suo patrocinio. Una sponsorizzazione che delinea dunque un riavvicinamento con lo storico Teatro, rilevato quasi un anno fa dalla sua direttrice artistica Delia Cajelli e una disponibilità che fa ben sperare per il futuro. Un futuro che annovera fra le novità anche la ripresa della scuola di recitazione dopo due anni di inattività e che progetta l'istituzione di due premi per i giovani attori. Il primo intitolato a Lucio Flauto che premierà i più bravi attori di cabaret emergenti e il secondo per il teatro di prosa, intitolato ad Eleonora Duse, per altrettanti giovani talenti.

✘ La nuova stagione teatrale, ma sarebbe meglio parlare di stagioni, è stata presentata dalla direttrice del teatro Delia Cajelli. Il sipario si alzerà lunedì 16 con una serata a ingresso gratuito, in omaggio a Giulio Durini, poeta e fondatore del teatro. Alla presenza della nobildonna Rita Ajmone Cat, gli attori di Delia Cajelli leggeranno una selezione di poesie del Conte, tratte dalla raccolta inedita "Fogli volanti". Quattro giovani cantanti lirici, diretti da Annamaria Pizzoli, interpreteranno arie dalla Bohème, dal Don Carlo e dalla Turandot. Così si apriranno i lunedì di prosa che contano di trentatree incontri di educazione allo spettacolo. In linea con la vocazione didattica del nuovo corso del Sociale è anche uno dei quattro eventi proposti per la stagione. Si tratta di "Padre Pio da Petrelcina" il primo spettacolo teatrale sulla vita del Santo pugliese che verrà presentato in prima nazionale il tre ottobre. Chiuderà il ciclo dei quattro eventi la seconda edizione di "Angeli", la serata a favore della ricerca contro il cancro.

La stagione tradizionale inizierà il quindici ottobre con "Che botta..." di Gaspare e Zuzzurro. Continuerà con "Va là betel" della Compagnia Felice Musazzi, "Corsi e ricorsi....ma non arrivi" di Giobbe Covatta, "Provaci ancora Sam" con Enzo Iacchetti e la mini rassegna, in tre appuntamenti di "Risate al sociale" curata da Lucio Piccoli, che porterà in scena alcuni degli artisti dello Zelig Cabaret. Il calendario della stagione classica lascia ampi spazi agli spettacoli di prosa con il "Decameron", "L'uomo dal fiore in bocca" e "All'uscita" entrambi della nuova compagnia bustese AT.Theatre. Non mancherà un appuntamento con la danza che porterà al Sociale "Giulietta e Romeo" con Raffaele Paganini e Monica Perego. E infine il cartellone musicale curato da Elena Armiraglio. Tre i filoni: un ciclo intitolato "Musica e parole" di sei serate, in cui saranno proposti motivi di musica classica ed etnica abbinati alla lettura di brani di grandi scrittori, una piccola stagione di musica sinfonica e gli aperitivi musicali, ogni domenica al Caffè letterario dedicato a Lina Candiani Durini.

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it

