

## Riparte il teatro del Buratto

**Pubblicato:** Martedì 12 Ottobre 2004

**Domenica 17 ottobre** si avvia con una **festa d'inaugurazione** la **Stagione 2004-2005 dedicata al pubblico delle famiglie**, confermando il Teatro del Buratto al Pime come la casa dedicata alle attività per l'Infanzia e la Gioventù.

La Stagione Teatrale per ragazzi del Teatro del Buratto giunge quest'anno alla sua 29<sup>a</sup> edizione, un anniversario importante che precede solo di poco un'altra ricorrenza ancora più importante per la compagnia che nel novembre 2005 festeggerà i suoi primi trent'anni di attività. Due importanti momenti che ancora una volta sottolineano la necessità e la decisione del Teatro del Buratto di identificarsi con un luogo fisico, uno spazio, che diventi per il giovane pubblico milanese una "casa del teatro". Da qui la scelta di rilanciare la coraggiosa scommessa dell'anno scorso **moltiplicando le attività della rassegna domenicale**. Un nuovo progetto, "L'officina dei Bambini", affiancherà la tradizionale programmazione domenicale di "Insieme a Teatro" proponendo numerose attività creative. Ogni domenica, perciò, verrà proposto un secondo cartellone composto da laboratori creativi, letture, pupazzi animati e, in alcune domeniche, un secondo spettacolo diverso dallo spettacolo in cartellone per fascia d'età, orario, ma anche per modalità di relazione con il bambino spettatore (spettacoli a pianta centrale o a pubblico limitato). Il Teatro del Buratto a partire da questa stagione assumerà la fisionomia di una multisala teatrale per bambini, attivando ben 5 spazi di spettacolo (Auditorium – 400 posti, Sala Rossa – 200 posti, 2 Sale Laboratori – 50 posti, Sala dei Piccoli Lettori – 50 posti). Il Teatro del Buratto al Pime si vuole così sempre più porre come un vero e proprio centro culturale che oltrepassi il modello della semplice programmazione di rassegne.

Pur confermando per le scelte artistiche il filone tematico "*Antichi miti, vecchie fiabe, nuove leggende*" individuato come percorso di approfondimento già da due Stagioni, la rassegna 2004-2005 comincerà un nuovo percorso di riflessione intorno all'Infanzia, alle sue problematiche, ai suoi diritti, ma anche ai suoi doveri.

Anche quest'anno un ruolo importante per lo svolgimento della Stagione avranno i partners progettuali: il *Teatro del Sole* e il *Teatro Laboratorio Mangiafuoco*, due storiche compagnie milanesi di teatro ragazzi, la *Libreria dei Ragazzi*, ai quali si aggiunge la preziosa collaborazione della *Civica Scuola di Animazione Pedagogica e Sociale*.

Come sempre la Stagione sarà suddivisa in due distinti cartelloni, il primo ("Insieme a Teatro") dedicato al pubblico delle famiglie, la domenica pomeriggio, il secondo ("A Teatro con la Scuola") dedicato al pubblico delle scuole, nelle mattine dei giorni feriali. Le tante proposte del programma incontreranno le diverse fasce d'età della scuola dell'obbligo e della scuola dell'Infanzia.

**Si allega il programma della Stagione "Insieme a Teatro".**

**DOMENICA 17 OTTOBRE FESTA DI APERTURA:**

- **Dalle ore 15.00 alle ore 16.15 – ingresso gratuito (prenotazione obbligatoria)**

Laboratori creativi, letture teatrali, il salotto dei piccoli lettori, animazioni, l'angolo del trucco, clowns e pupazzi, visita agli antichi tesori d'Africa e d'Oriente al Museo dei Popoli e delle Culture, merende da tutto il mondo, la bottega creativa e... tanto altro ancora.

- **Alle ore 16,30 spettacolo teatrale – 6 € (prenotazione obbligatoria)**

## **Teatro del Buratto**

### **PIERINO E IL LUPO...IN CITTÀ**

*Adattamento al testo:* Guido Manuli e Franco Spadavecchia

*Con:* Franco Spadavecchia

*Animatori:* Daniela Dazzi, Cristina Discacciati e Mirella Salvischiani

*Regia:* Franco Spadavecchia

*Musica di:* Sergej Prokof'ev

E' la versione moderna della favola originale, calata nel quotidiano ed ambientata in una qualunque periferia di una qualunque città.

Tutto nasce dal fatto che il narratore, accortosi di aver portato lo spettacolo sbagliato, si fa aiutare dai bambini nel costruire una nuova storia di Pierino e il lupo utilizzando la scenografia dell'altro spettacolo ambientato in città.

Pierino è un bambino vivace e furbetto. Il lupo è un signore cattivo e prepotente che terrorizza il quartiere con piccoli furti e scippi.

Potete immaginare che fine farà il lupo...

La scena è composta da un enorme libro tridimensionale da dove escono i vari personaggi e ogni volta che si gira pagina cambia la scena e magicamente appaiono strumenti musicali, palazzi, strade, alberi, giardini, ecc.

I pupazzi, disegnati da Guido Manuli, sono animati su nero.

Linguaggio: teatro d'animazione su nero e teatro d'attore

Età consigliata: 4 – 8 anni

Durata: 60 minuti

## **Teatro del Buratto al PIME – Via Mosé Bianchi, 94 – Milano**

M1 Amendola Fiera e Lotto – autobus 48, 49, 78 – filobus 90, 91 – tram 24

### **INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI:**

Tel. 02 27002476

[www.teatrodelburatto.it](http://www.teatrodelburatto.it) – [teatrodelburatto@tiscali.it](mailto:teatrodelburatto@tiscali.it)

### **BIGLIETTERIA:**

laboratori e attività: ingresso gratuito (prenotazione obbligatoria)

spettacolo: posto unico 6 € (prenotazione obbligatoria)

ABBONAMENTO a 4 spettacoli: 20 €

### **ORARIO:**

laboratori e attività a partire dalle ore 15.00

spettacolo ore 16.30



Redazione VareseNews  
redazione@varesenews.it