

VareseNews

Rivive “Il Grigio” di Gaber

Pubblicato: Martedì 18 Gennaio 2005

Il Grigio: quello che, senza una canzone, Gaber considerava il suo spettacolo più musicale. Non un ricordo, ma uno straordinario testo che vive oltre lui.

La scelta di un giovane attore, **Fausto Russo Alesi**, vincitore del Premio della Critica Teatrale e del Premio Ubu 2002, e di una regista, altrettanto giovane, **Serena Sinigaglia**, risponde, nelle intenzioni di Luca Ronconi, “alla volontà di confrontarsi con una sensibilità nuova, facendo rivivere un testo ormai parte della storia del nostro teatro”.

Nato nel 1988 dal sodalizio artistico con Sandro Luporini, *Il Grigio* “è la storia di un uomo che decide di ritirarsi da tutto, dalla melmosa contemporaneità dove non esistono più i nemici (e dunque nemmeno gli amici) per vivere in totale distacco dal mondo. Ben presto però il protagonista si accorge di non essere solo. C'è un topo che lo spia (il grigio del titolo, ndr). Falliti i tentativi di catturare l'intruso con metodi tradizionali, egli comincia un lungo duello con l'invisibile nemico. E in questa battaglia si trova a dover riflettere su tutte le sue scelte affettive e morali”. Così Gaber in un'intervista al debutto.

In un crescendo in cui si alternano una folle “tensione agonistica”, sarcastica lucidità, momenti di abbandono e di irresistibile comicità, il protagonista supera il suo egocentrismo iniziale per raggiungere i toni di pietas laica su cui si conclude la storia de *Il Grigio*: “bisognerebbe essere capaci di trovare la consapevolezza e l'amore che dovrebbe avere un Dio che guarda”.

Accanto a Fausto Russo Alesi, gli stessi musicisti che accompagnarono Gaber: Carlo Cialdo Capelli e Corrado Dado Sezzi. Le scene sono di Giorgio Gaber e Daniele Spisa.

Informazioni:

Teatro delle Arti di Gallarate
via Don Minzoni 5
tel. 0331 791382

Martedì 18 e Mercoledì 19 gennaio 2005
ore 21.00
Ingresso: 20/15/10 euro

[Redazione VareseNews](#)
redazione@varesenews.it

