

## La storia della 2CV riparte dal Teatro

**Pubblicato:** Giovedì 3 Marzo 2005

✖ Una grande mostra, un concorso di design rivolto agli studenti degli istituti tecnici e artistici, un raduno internazionale della 2cv a Varese. Il tutto in nome di **Flaminio Bertoni**, il designer varesino che ha realizzato i modelli più celebri della Citroen: 2CV, la Ds, Ami8, Traction avant. Dopo l'interrogazione parlamentare di **Luciano Violante**, sottoscritta da dodici deputati, in cui si chiedeva il giusto riconoscimento a questo grande italiano del Novecento, arriva la proposta del teatro di Varese. «Bertoni – spiega Filippo De Sanctis, direttore del Teatro Apollonio – è una figura importante dal punto di vista artistico. Abbiamo pensato ad una iniziativa che rimanesse nel tempo e non fine a se stessa. Flaminio Bertoni, la sua storia e la sua grandezza nel panorama artistico hanno un respiro europeo. Per questo la nostra proposta cerca di uscire da una visione solo commemorativa. Bertoni era un'artista e soprattutto è una risorsa ancora viva che puo' insegnare ancora molto».

✖ L'intento del teatro è uscire dalla polemica che fino ad oggi ha circondato il mancato riconoscimento al designer italiano. Si partirà, dunque, a metà aprile con una mostra temporanea di due mesi. Per l'occasione foyer del teatro Apollonio accoglierà i celebri modelli disegnati da Bertoni. Si proseguirà con il concorso rivolto alle scuole e poi il raduno internazionale della 2cv. «Noi vogliamo essere propositivi, perché la sua opera puo' essere uno stimolo importante per molti giovani studenti – continua De Sanctis -. Io sono nato nel 1974 e ricordo con grande affetto mio zio che aveva una 2cv. Ricordo, nonostante fossi piccolo, anche l'atmosfera di grande libertà che girava intorno alla Ds o alla Ami8. Erano e sono ancora simboli di indipendenza».

[Redazione VareseNews](#)

[redazione@varesenews.it](mailto:redazione@varesenews.it)