

Piazza Blues: si annunciano tre grandi nomi

Pubblicato: Venerdì 8 Aprile 2005

✖ Mancano ancora tre mesi all'inizio del **festival di Bellinzona**, ma a "piazza Blues" risuonano già grandi nomi, per grandi note nere. Proprio in questi giorni, infatti, il comitato organizzativo sta svelando i nomi di alcuni ospiti che renderanno certamente impazienti gli appassionati di blues.

Il primo nome a trapelare è stato quello di Malcolm John Rebennack, internazionalmente noto come **Dr. John**. Questo artista è uno dei principali simboli musicali della città di New Orleans, fin dagli anni '60. Proprio in quel periodo, infatti, iniziarono le sue collaborazioni importanti, come quella con Sonny & Cher e con Phil Spector. L'originalità della sua musica sta nella capacità di combinare il pittoresco R&B della sua città natale con le atmosfere psichedeliche della West Coast. Ed anche oggi, all'età di 64 anni, ha una voglia indomata di travalicare i confini stilistici della musica, come ha dimostrato con il suo ultimo album "Duke Elegant".

Ma si conoscono già anche i nomi di due altri grandi artisti che parteciperanno alla manifestazione. Si tratta di due figli d'arte che hanno voluto dimostrare all'intera critica di essere pienamente degni del loro nome, e in grado di custodire un'originalità musicale non indifferente. Stiamo parlando di **Big Bill Morganfield** e di **John Lee Hooker Jr.**

Il primo è il **figlio di Muddy Waters**, uno dei maggiori protagonisti della storia del blues. Prima della morte del padre Big Bill era solo un tranquillo insegnante di inglese: «Ho cominciato a suonare il blues solo dopo la morte di mio padre – ha raccontato – perché era suo desiderio e mi sentivo in dovere di continuare la sua opera, la sua musica, anche se per un figlio è sempre difficile confrontarsi con il proprio padre». Ma proprio perché cosciente del grande ostacolo rappresentato dal confronto con il suo nome, Big Bill si "ritirò" per molti anni a studiare musica, fino al vero grande esordio del 1996 che lo porterà, quattro anni più tardi, a vincere il premio "Miglior Bluesman", con l'album "Rising Sun".

John Lee Hooker, invece, ha iniziato a suonare proprio insieme al padre, crescendo in mezzo ai più grandi nomi della musica, "amici di papà", come Bo Diddley, Charlie Muslewhite, Elvin Bishop e Ron Thompson.

Leggendo questi nomi è chiaro che, per questa XVII edizione, il festival di piazza Blues promette cinque giorni di grande musica. Ma per conoscere tutti gli artisti partecipanti dovremo aspettare ancora qualche giorno: il festival infatti inizierà solo il **22 giugno**, per concludersi il **27**. In questa intensa settimana piazza Governo di Bellinzona, come da tradizione, diventerà "**piazza Blues**", per ospitare un cartellone che promette di entusiasmare tutti gli appassionati di buona musica.

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it

