

Easy Ryders, luci e ombre dell'era d'oro del rock'n'roll

Pubblicato: Giovedì 26 Maggio 2005

✖ Venerdì 27 maggio alle ore 21 alla cooperativa Belforte (viale Belforte 165 Varese), per il ciclo Inkiostro Rock, Alfredo Del Curatolo presenta **Easy Ryders** (Selene Edizioni, collana Distorsioni), libro scritto da **Fabio Cerbone**.

Nella serata, dedicata alle intersezioni tra musica e letteratura degli anni Sessanta e Settanta, interverrà anche il cantautore Alessio **Brunialti** con un repertorio ad hoc.

In **Easy Ryders** Cerbone racconta luci e ombre dell'era d'oro del rock'n'roll. Un contesto di non solo musica: quello che forse da un certo punto di vista dell'establishment americano del momento sarebbe stato visto come parte della controcultura degli anni sessanta, di un'era dietro i cui colori psichedelici della generazione hippie, il pacifismo, l'estate dell'amore e il suono della West Coast, si sarebbero poi celate l'ombra delle droghe, le nebbie sul concerto degli Stones ad Altamont e le violenze degli Hell's Angels, gli efferati delitti della Family di Charles Manson, e l'apogeo di Woodstock, dopo il quale nel 1970, con la tragica scomparsa di **Jimi Hendrix, Jim Morrison o Janis Joplin**, la stessa epoca sarebbe finita.

Un viaggio attraverso quegli stessi sogni e illusioni americane percepiti attraverso la colonna sonora appropriata cui allude anche la titolazione Easy Ryders non scritta così per un refuso, ma per rimando implicito alla musica e all'estetica dei **Byrds**, tra i protagonisti di quegli anni.

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it