

Giancarlo Cazzaniga “in concerto”

Pubblicato: Lunedì 2 Maggio 2005

✖ E' un'interessante lettura delle opere di Giancarlo Cazzaniga – pittore che rientra a pieno titolo tra i protagonisti della seconda metà del Novecento artistico lombardo – la rassegna che tra il 7 maggio e il 26 giugno prossimi continuerà la stagione espositiva del Civico Museo “Parisi Valle” di Maccagno. Una stagione già segnata dai successi registrati dalla mostra dedicata a Enzo Maio e dalla grande rassegna “Paginas desde Lombardia – Itineranti di ritorno”.

Giancarlo Cazzaniga nasce a Monza nel 1930. Con Romagnoni, Ceretti, Vaglieri, Banchieri, Guerreschi, Bodini, Ferroni e altri giovani artisti partecipa al movimento poi definito “Realismo Esistenziale”.

Invitato alla Biennale di Venezia e alla Quadriennale di Roma già negli anni '60, Cazzaniga è autore di carattere nazionale con intensa presenza nelle più importanti esposizioni. La sua attività è corredata da intensa bibliografia e da una lunga collana di mostre personali in sedi pubbliche e gallerie private, in Italia e all'estero. Sue opere sono presenti in collezioni pubbliche istituzionali e in Musei nazionali e internazionali.

La personalità e la vicenda artistica di Giancarlo Cazzaniga sono parte integrante del fermento culturale che si sviluppa nella seconda metà del Novecento in ambito lombardo e si pone in parallelo di risonanze e affinità con il rinnovamento artistico internazionale.

Conclusa l'esperienza del Realismo Esistenziale con l'esaurimento della coesione ✖ del gruppo, tra la fine degli anni '50 e l'inizio degli anni '60, Cazzaniga matura una propria poetica che evolve con coerenza e continuità sino ai nostri giorni, approfondendo nell'interpretazione lirica temi e sentimenti che costituiscono il suo mondo artistico.

Una vasta letteratura critica documenta nel tempo la ricerca artistica dell'artista, iniziando nel 1958 con un saggio a firma di Mario De Micheli e proseguendo con testimonianze acute e importanti.

Organizzata da Ad Acta Associazione Culturale, con il patrocinio di Regione Lombardia, Assessorato alle Cultura Identità e Autonomie della Lombardia e di Provincia di Milano, la mostra s'aprirà nelle sale del Civico Museo “Parisi Valle”, sabato 7 maggio con l'inaugurazione alle ore 17.30.

A cura di Claudio Rizzi, l'esposizione allinea circa quaranta dipinti, a illustrazione dell'intero arco di produzione di Cazzaniga, e si avvale di ricca documentazione in catalogo – con saggio introduttivo di Raffaele De Grada – e apparati antologici e bio-bibliografici che tracciano un

ampio ritratto dell'uomo e dell'Artista.

Maccagno (VA), Civico Museo Parisi Valle, via Leopoldo Giampaolo 1

7 maggio – 26 giugno 2005

orari: venerdì, sabato, domenica e festivi 10.00 – 12.00 / 15.00 – 18.00. ingresso: € 2.60, ridotto € 1.60

Inaugurazione: sabato 7 maggio 2005 ore 17.30

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it