

Il corpo, il rito, il tempo e la morte in mostra

Pubblicato: Giovedì 5 Maggio 2005

L'idea della mostra **Il corpo il rito il tempo la morte. Greco Gilles Kahle Simonelli** nasce da una riflessione sul significato di fare arte oggi e sui fraintendimenti della contemporaneità. Il corpo, il tempo e la morte diventano il luogo privilegiato dell'azione. Su questi e altri pensieri si fonda il progetto di grande mostra realizzato da Fabbrica Arte, la cooperativa di beni culturali di Varese che gestisce il Chiostro di proprietà della Provincia di Varese, che mette a confronto la ricerca di quattro artisti, Peter Gilles, Ferdinando Greco, Birgit Kahle, Federico Simonelli, artisti che, nella loro diversità e singolare peculiarità, da tempo scavano nelle regioni più profonde dell'essere e del suo rapporto col mondo.

Dall'accostamento tematico e tecnico (i materiali sono i più disparati: dalla tela al piombo, dal sangue alla pietra, dal legno alla plastica) emerge, oltre al significato delle loro creazioni, una lettura internazionale e trasversale del fare artistico che aiuta a chiarire i significati intrinseci del creare e le possibilità dell'arte. Insomma, una mostra con valore didattico e cognitivo, in un momento in cui, forse, si è perso il significato originario del creare.

La mostra è curata da Lorella Giudici e Debora Ferrari, mentre nel catalogo Silvana Editoriale (edito in italiano-inglese-tedesco) trovano pagine anche i testi del critico tedesco Kraft e delle direttrici dei musei di Coblenza e Ratingen, coi quali è nata la collaborazione per il lavoro degli artisti sul tema del profondo e dove poi la mostra verrà trasferita nel 2006.

Vernissage e incontro con gli autori, per il cartellone "Colori e Parole di Lombardia" sostenuto dall'Assessorato alle Culture Identità e Autonomie della Regione Lombardia, si terrà in sala convegni sabato 14 maggio 2005 ore 17.

NEL PROFONDO

Il corpo il rito il tempo la morte

Greco Gilles Kahle Simonelli

a cura di Lorella Giudici

Un progetto Italia-Germania prodotto da Fabbrica Arte

e sostenuto da Fondazione Comunitaria del Varesotto onlus

LUOGHI ESPOSITIVI:

Chiosstro di Voltorre Museo d'arte Moderna, Gavirate (Va)

7 maggio – 3 luglio 2005

Kunsthaus, Museum der Stadt Ratingen

Ludwig, Museum Koblenz, 2006

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it