

Studenti liceali, attori per un giorno

Pubblicato: Lunedì 9 Maggio 2005

 **Martedì 10 maggio il Teatro delle Arti di Gallarate, in via don Minzoni, 5,** ospita il tradizionale appuntamento con il teatro della **Compagnia Teatrale dei Licei di Gallarate (alle 21.00, ingresso libero)**. Quest'anno il gruppo di giovani attori, guidato come sempre dal regista **Daniele Braiucca**, mette in scena lo spettacolo **Dietro le quinte: storia di porte, scale e di sardine** liberamente tratto dalla pièce teatrale Rumori fuori scena di Feydeau.

Alla Compagnia Teatrale, coordinata dalla **prof.ssa Cristina Boracchi**, sul palcoscenico del teatro gallaratese si affiancano il **Laboratorio di Danza dei Licei**, curato dalla prof.ssa Marina Cassani e la **Corale dei Licei**, diretta dal M° Carlo Morandi e coordinata dalla prof.ssa Giuseppina Buffoni per un totale di oltre settanta allievi. Una menzione particolare va al Laboratorio di Scenografia, che quest'anno è stato coordinato da A. De Natale, e che ha – come sarà facile constatare – un peso evidente nell'allestimento dello spettacolo.

Dopo la rilettura del musical West Side Story, presentato nel 2004, quest'anno è la volta di una commedia sorprendente e spassosissima di Feydeau, portata al successo da molti anni su tutti i palcoscenici del mondo. Di Rumori Fuori Scena **Dietro le quinte: storia di porte, scale e di sardine** è in realtà una rilettura, che utilizza in modo assolutamente originale l'antico espediente del "teatro nel teatro", intrecciando la farsa e l'ironia. Come da un ideale buco della serratura, lo spettatore è condotto a spiare una compagnia di attori che sta lavorando per mettere a punto uno spettacolo teatrale, una specie di farsa di second'ordine, arricchita da 'scene' che evocano anche situazioni impossibili o di immediato richiamo tele-visivo (ad esempio, E.R., medici in prima linea o Le iene, noto film di Q. Tarantino).

Il primo atto li rivela impegnatissimi nella prova generale, in cui problemi tecnici si mescolano a quelli individuali dei singoli protagonisti. Nel secondo atto, la farsa è finalmente messa in scena, ma, con un nuovo e spericolato gioco teatrale che impegna molto anche a livello di resa scenografica, il punto di osservazione viene portato dietro le quinte, a scoprire le ansie, le diatribe, i contrasti, le follie degli attori che vanno e vengono dalla ribalta. Nel terzo atto, infine, la stessa farsa è giunta alla sua ultima replica, ma quasi più nulla funziona e i rapporti tra gli attori sono giunti a un passo dalla rottura definitiva. Il risultato è molto comico e coinvolgente.

La serata è organizzata, come avviene da qualche anno, con il prezioso sostegno e la sponsorizzazione dell'Avis Comunale di Gallarate.

Il Liceo di Gallarate ringrazia anche Don Alberto Dell'Orto e tutti i collaboratori del Teatro delle Arti per la disponibilità e la collaborazione, le Sorelle Leone (Alba) per la concessione di materiale per i costumi e la Ditta Orsini per il materiale e il trasporto messo a disposizione.

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it

