

Una lunga estate di cinema

Pubblicato: Venerdì 27 Maggio 2005

Lo si dice ogni anno che la stagione cinematografica non deve finire a maggio, ma proseguire tutto l'anno. Fa bene al cinema, fa bene agli spettatori. Quest'anno, dopo tante parole sembra proprio che l'intrattenimento estivo nelle sale possa finalmente diventare una realtà. Lo conferma l'uscita di tanti blockbuster che possono funzionare da traino a numerose altre pellicole che altrimenti verrebbero distribuite senza che nessuno se ne accorgesse. Così gli spettatori più esigenti possono anche scoprire piccoli gioielli.

Che la stagione cinematografica si sia effettivamente allungata lo dimostra l'importante uscita del terzo episodio della saga di **Star Wars**, diretto da George Lucas. Il film, nonostante le belle giornate, ha già incassato cifre record anche in Italia. Nelle prossime settimane si attendono altri film di fama, come ad esempio l'uscita del 29 giugno de **La guerra dei mondi** in cui si riforma, dopo **Minority report**, l'accoppiata Tom Cruise – Steven Spielberg. Il film, remake di un classico della fantascienza anni '50, in cui gli alieni tornano a essere cattivi che vogliono distruggere il pianeta Terra, promette scintille, in tutti i sensi.

Altra pellicola americana molto attesa e appena passata al festival di Cannes, è **Sin City** (dal 1° giugno) diretta dal pupillo di Quentin Tarantino, Robert Rodriguez. L'opera è tratta da una serie di fumetti culto e ha per protagonisti, nelle sue quattro storie, una vera e propria carrellata di star, da Clive Owen a Jessica Alba, da Benicio del Toro a Mickey Rourke, fino ad arrivare a Bruce Willis. Regia singolare ed estroversa per un film capolavoro o semplicemente di maniera?

Altra interessante uscita del mese di giugno riguarda il cinema italiano: **Quo vadis, baby?** per la regia di Gabriele Salvatores. Il regista di **Mediterraneo** e dell'ultimo bellissimo **Io non ho paura**, torna dietro la macchina da preso con un film di genere, un noir al femminile ambientato tra Bologna e Roma, con attori tutti nuovi, sperimentato le riprese in digitale ad alta definizione. Un film d'atmosfera che possono rivelare un nuovo Salvatores. Tanta attesa.

A queste pellicole di richiamo si aggiungono i numerosi horror che ormai da qualche anno affollano le sale estive. Da segnalare, non tanto per la qualità quanto per la singolarità del prodotto, **White noise** e **La maschera di cera**.

Per l'estate è immancabile poi il recupero di tanti film persi durante la stagione e che sicuramente verranno riproposti nelle numerose piazze dei paesi di provincia che allestiranno i tanti attesi cinema all'aperto. In fase di stesura le programmazioni.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it