

Come Batman sconfisse le sue paure

Pubblicato: Venerdì 24 Giugno 2005

Dimenticate i due **Batman** degli anni '90, quelli diretti di Schumacher e tornate a un immaginario molto vicino al gotico uomo-pipistrello di Tim Burton. Anche se **Batman Begins** non si può definire un capolavoro, ha un suo motivo di esistere, come prequel, come “year one”, come pellicola godibile e intelligente. Non un fumetto tutta azione, ma anche introspezione per l'unico eroe dei fumetti che non ha poteri, ma solo tanto desiderio di sconfiggere il male **in ogni sua forma**. **Batman Begins** infatti racconta la nascita dell'uomo pipistrello, dalla sua paura per i volatili notturni, al suo duro allenamento tra le montagne (la prima parte è decisamente la più bella), fino ad arrivare ai suoi combattimenti in una Gotham City capitale del mondo.

Il sempre più bravo Christopher Nolan (**Memento** e **Insomnia**) si conferma essere un autore di talento capace non solo di creare film intelligenti, ma anche di saper trasformare un classico blockbuster in un prodotto con un'anima precisa, dove l'attenzione è mirata soprattutto alla consapevolezza e presa di coscienza del protagonista. Poco importa se il cattivo non è il **Joker** di Jack Nicholson, perché in questo Batman (a differenza della pellicola di Tim Burton) i veri antagonisti dell'uomo pipistrello **sono le sue stesse paure e i suoi sensi di colpa**, quelli che lui cerca di affrontare e sconfiggere per tutto il film, anche con l'aiuto dei suoi nemici.

Oltre a una bella regia, che incolla lo spettatore alla poltrona per oltre due ore, ottimo anche il cast di contorno. **Christian Bale**, l'ex bambino prodigio di **L'impero del sole** di Spielberg, qui nel ruolo di Batman, è accompagnato nel suo incedere da mostri sacri come **Michael Caine**, nel ruolo del maggiordomo Alfred, **Morgan Freeman** nei panni dell'inventore Lucius Fox, un'irriconscibile **Gary Oldman** che interpreta l'unico poliziotto buono della città, **Liam Neeson** il “creatore” di Batman, il mentore che aiuta Bruce a sconfiggere le sue paure, e **Rutger Hauer** nel ruolo del cattivo che vuole diventare il padrone della compagnia Wayne. Un cast stellare che per un film nettamente riuscito, accattivante e intelligente.

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it