

## War of the worlds, countdown iniziato

**Pubblicato:** Giovedì 16 Giugno 2005

✘ Ormai il conto alla rovescia è iniziato e mancano pochi giorni all'invasione. **La guerra dei mondi**, pellicola diretta dall'ex ragazzo prodigio di Hollywood, Steven Spielberg, e interpretata da Tom Cruise, approderà nelle sale dal prossimo 29 giugno. E già si parla di evento, di estate cinematografica italiana con blockbuster, di sicuro campione di incassi, etc, etc. Ma i punti domanda intorno al film, **remake** dell'omonima opera di fantascienza degli anni '50, sono molti: su tutti il quesito principale è come l'autore di **E.T.** e **Incontri ravvicinati del terzo tipo** possa mostrare degli alieni cattivi. Ma la risposta è automatica se si pensa al terrore generato da **Lo squalo** negli anni '70... Insomma, Spielberg non è solo buonista, ma saprà far tremare gli spettatori sulle poltrone come fece con **Duel**?

✘ Certo, la storia degli alieni che invadono la terra non è nuova, si tratta di un filone che soprattutto gli americani hanno spesso trattato sia al cinema (recentemente con **Independence day**) e in Tv (su tutti le due serie degli anni '80, **Visitors**). Ma secondo il regista, che attualmente sta promuovendo il film in giro per il mondo, questa versione è molto attuale perché il mondo trova come unico denominatore tra i vari popoli, l'invasione degli alieni, esseri che si cibano dell'uomo per sopravvivere. Insomma, per Spielberg, un film sulla guerra e contro tutte le guerre.

✘ Il successo è certamente assicurato, sia per la spettacolarità, sia per la popolarità dei protagonisti (nel film anche la giovanissima e molto richiesta **Dakota Flaming**, il maturo **Tim Robbins** e molti altri), ma anche per la leggenda che si porta sulle spalle la storia de **La guerra dei mondi**, tratta da un classico della fantascienza che conobbe il massimo della popolarità negli anni '30... via radio. Infatti, fu un altro grande del cinema, ancora giovanissimo, **Orson Wells**, che utilizzò il testo del romanzo per creare un radiodramma, ma senza avvisare il pubblico. Insomma gli ascoltatori si riversarono in strada credendo fosse in corso un'invasione degli alieni. E ci volle un bel po' di tempo per far tornare tutto alla normalità. Tanto che la polizia confiscò tutti i testi su cui si era basato il radiodramma e nessuno poté più consultarli. Ma Spielberg pare sia riuscito a trovarne una copia, in casa di uno degli autori di quel periodo, una copia non confiscata su cui, insieme allo sceneggiatore David Koep (**Echi Mortali, Panic Room**), ha steso il copione. Sicuramente non ci sarà molto da ridere...

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it