

Baraka, ovvero la Cinquecento fatata

Pubblicato: Venerdì 22 Luglio 2005

Il griot Makoutou, un cantastorie africano, trascina la sua «nuova» Cinquecento attraverso il deserto del Sahara verso il suo villaggio di origine in **Burkina Faso**. È un regalo preziosissimo di un alto funzionario Onu che lavora a Roma. Arrivato a Qued'Allah, un villaggio minacciato dal deserto e dalle gelosie interne, la Cinquecento si rivela fatata. Makoutou, astuto, approfitta subito dei suoi poteri miracolosi per unire e motivare gli uomini e le donne del suo paese. Qued'Allah diventa un modello dove la Cinquecento fatata continua a fare prodigi!

Da un semplice racconto per ragazzi, Baraka si trasforma in una riflessione sullo sviluppo, sul rispetto della persona e della natura e sulla necessità della collaborazione tra gli uomini. La simbolica cinquecento, ovvero la solidarietà compirà il miracolo.

L'autore, Jean Louis Gaudet, è nato in Quebec 73 anni fa ma vive a Roma dal 1960, quando fu chiamato dall'ONU. Gaudet si è occupato soprattutto di Terzo Mondo, in particolare di Africa Nera.

=====

Jean Louis Gaudet

Baraka

€ 12

pp 113

Gorée Edizioni

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it