

## Fotografia d'autore con Click Art's

**Pubblicato:** Martedì 2 Agosto 2005

Dall'11 settembre al 2 ottobre 2005 si svolgerà tra Castellanza, Busto Arsizio e Legnano la terza edizione della **Festa della fotografia d'autore**; ad annunciarlo è l'associazione **Click Art's**, organizzatrice dell'importante evento. Oltre alle mostre fotografiche si terranno conferenze, proiezioni, workshop, seminari e letture di portfolio.

Numerose le iniziative previste: di seguito il programma e una breve presentazione delle attività di Click Art's.

Domenica 11 settembre 2005

Palazzo Leone da Perego – Via  
Gilardelli 10 / Centro storico – LEGNANO (MI) ore 11,00: inaugurazione della mostra  
“Il Sempione, paesaggi e architetture da Milano a Briga” dei fotografi Claudio  
Argentiero e Roberto Bosio

Palazzo Cicogna – Piazza Vittorio  
Emanuele II – Busto Arsizio (VA) ore 17,00: inaugurazione delle mostre  
in presenza degli autori e della autorità  
ore 18,00: trasferta a piedi al Museo  
del Tessile (via Volta 6/8 Busto Arsizio) per l'inaugurazione della mostra  
“Milano, la ringhiera” di Virgilio Carnisio.  
ore 18,30: Cocktail inaugurale

Martedì 13 Settembre 2005

Villa Pomini – Via Don L. Testori 14  
– CASTELLANZA (VA) ore 21,15: inaugurazione delle mostre  
in presenza degli autori e delle autorità

ore 22,00: Multivisioni su grande  
schermo all'aperto, nel parco della Villa Pomini, dei lavori più importanti del noto  
fotoreporter (vincitore del World Press Photo Contest) Francesco Cito, dal titolo: 1) Il  
poligono mediorientale; 2) Matrimonio napoletano; 3) Danni collaterali; 4) Il Palio a cura  
degli esperti in multivisioni Luciano Laghi Benelli e Alberto Cicognani. – A seguire  
dibattito con Francesco Cito. In caso di maltempo le proiezioni si terranno presso la sala proiezioni  
CESIL sempre a Castellanza (di fronte alla stazione Nord).

Domenica 18 settembre 2005

Villa Pomini Via Don L. Testori 14 CASTELLANZA (VA) ore 11,00: Sandro Iovine intervista pubblicamente la fotografa thailandese Natnalin Noimai

ore 12,00: Aperitivo in Musica –

Intrattenimento musicale a cura della Scuola di Musica di Castellanza

MICROSEMINARI (partecipazione libera):

ore 11,00-12,00: il fascino del foro

stenopeico – relatore Gino Mazzanobile

ore 14,00-15,00: dall'analogico al

digitale – relatore Cristiano Fabris

ore 15,30–17,00: stampa digitale

fine-art – a cura del Laboratorio COLOREDUE

LETTURA PORTFOLIO – ore 14-19,00

(partecipazione libera):

– Giulio Piovesan – giornalista,

redattore di riviste fotografiche

– Beppe Bolchi – fotografo, docente

di fotografia

a cura dei seguenti esperti:

– Roberto Mutti – critico e storico della fotografia

– Sandro Iovine – direttore della rivista Il Fotografo

– Beniamino Terraneo fotografo e stampatore fine-art

– Erminio Annunzi – fotografo e

docente di fotografia

I migliori portfolio saranno oggetto di

una mostra da tenersi nel 2006 in villa Pomini. E' consigliabile prenotarsi con

buon anticipo al numero 333-8095717

SET DI POSA CON MODELLE

ore 15-18,30: nel parco della villa

Pomini 3 modelle poseranno per riprese libere aperte a tutti

ore 18,30: Pomeriggio in musica –

Intrattenimento musicale a cura della Scuola di Musica di Castellanza – Parco della Villa

Giovedì 22 Settembre 2005 – ore 21,20

Sala conferenze della Biblioteca Civica

– CASTELLANZA (VA)

“Ricerca, sociale, reportage”: 6 diaproiezioni in dissolvenza del  
fotografo Duilio Costa

Giovedì 29 Settembre 2005 – ore 21,20

Sala conferenze della Biblioteca Civica

– CASTELLANZA (VA)

“Storie di un Fotoreporter” Incontro-conferenza con il fotografo Stefano Pensotti, con diaproiezione commentata e presentazione dei libri realizzati dall'autore.

Mostre Fotografiche a Castellanza – 13

sett./2 ott. 2005 Villa

Pomini – Via Don L. Testori 14 – Castellanza (VA) – Tel

0331-480.854

-“Siena, il Palio” del fotoreporter Francesco

Cito(vincitore del World Press Photo Contest)

-“Alta Murgia Bianco e Nero” del fotografo Luciano Montemurro

-“Women

have no tit” della fotografa thailandese Natnalin

Noimai

-“Il Paesaggio come visione dei luoghi” Collettiva degli allievi dell'Istituto

Italiano di Fotografia del corso tenuto dal fotografo Erminio

Annunzi

-“Dal silenzio alla parola...se mi raccontassero dell'AIDS” del fotoreporter Martin Beaulieu

-“Le

Ciclopsie di Beppe Bolchi”

-“Il Sublime” del fotografo Sirio

Magnabosco

-“Flashback 1999-2000” della fotografa Luisa Ampola

Orario di visita: dal martedì al

venerdì 17-19 / sabato 15-19 / domenica 10-12,30 / 15-19 – Ingresso

libero

Mostre Fotografiche a Busto Arsizio –

11 sett./2 ott. 2005 Museo del Tessile – Via Volta 6/8

– “ Milano, la ringhiera” del fotografo Virgilio Carnisio

Orario di visita: dal martedì

alla domenica 10-12/16-19 , sabato 15-19

lunedì chiuso – Ingresso libero

11 settembre/25 settembre 2005 Palazzo

Cicogna – P.zza Vittorio Emanuele II – Busto Arsizio (VA)

– “Cosa resta” della fotografa Lesley Smith

– “Collezione Italiana Polaroid”-Gianpaolo Barbieri – Gabriele

Basilico

– Enrico Giovenzana – Joe

Oppedisano

– “Mondo Polaroid” collettiva fotografi Click Art's

– “Vita da cani” del fotografo Andrea Valsecchi

– “Dal camion” Vincitore del Portfolio in Villa di

## Solighetto (TV)

Orario di visita: dal martedì  
alla domenica 16-19 / lunedì chiuso – Ingresso libero

12 settembre/25 settembre 2005 Galleria della libreria Boragno -Via  
Milano 4 – centro storico – Busto Arsizio (VA)

– “ Ritratti” collettiva dei partecipanti al corso  
tenuto dal fotografo Donato Carone

Orario di visita: dal martedì al  
sabato 9,30-12,30 e 15-19 – Ingresso libero

Mostra Fotografica a Legnano – 11/25  
sett. 2005

Palazzo Leone da Perego – via  
Gilardelli 10 – Legnano (MI)

– “ Il Sempione. Paesaggi e  
Architetture da Milano a Briga” dei fotografi Claudio Argentiero e  
Roberto Bosio

Orario di visita: dal martedì  
alla domenica 10-12/15-18,30 – Ingresso libero

L'Associazione Culturale Click Art's  
è nata dall'esperienza di vari e impegnati fotografi e di riconosciuti operatori del  
settore. La finalità prioritaria dell'Associazione è la promozione della cultura e della  
educazione visiva, nell'ambito specifico della fotografia intesa come arte, da  
divulgare attraverso una serie di iniziative mirate. La Fotografia, quindi, come occasione di  
incontro, crescita e confronto, formazione e progetto creativo. Le attività dell'Associazione  
orientate alla diffusione della cultura dell'immagine sono varie e diversificate, e  
comprendono progetti di documentazione del territorio, reportage in occasione di eventi,  
gestione di archivi fotografici, corsi e workshops formativi tenuti da esperti del  
settore.

Fra le proposte in via di attuazione  
elenchiamo i temi di cui si stanno definendo i singoli programmi:

- Corso base di Fotografia: Teoria e Esercitazioni Pratiche
- Fotografia B/N all’Infrarosso: Teoria e Pratica
- Trattamento del Negativo B/N: Teoria e Pratica
- Stampa B/N: Teoria e Pratica di Camera Oscura
- Antiche Tecniche di Stampa: Teoria e Pratica
- Fotografia Naturalistica (con gli Amici del Parco del Ticino)
- Immagine Digitale: Ripresa, Gestione, Prova di Stampa
- Tecniche Creative con pellicole a Sviluppo Immediato: Trasferimento e Distacco dell’Emulsione, Solarizzazione, Manipolazione, Mosaici, Sandwich
- Nudo e Glamour (con Modelle)
- Ritratto e Ritratto Ambientato (con Modelle)
- Fotografia di Architettura
- Fotografia di Paesaggio
- Realizzare e Presentare il proprio Portfolio

[Redazione VareseNews](#)

[redazione@varesenews.it](mailto:redazione@varesenews.it)