

Approda a Venezia la natura incontaminata di Massimo Villa

Pubblicato: Giovedì 15 Settembre 2005

 Pittore e naturalista, Massimo Villa giovane artista varesino torna con una personale dal titolo "Storie di alberi, storie di neve" in mostra a Venezia presso la San Gregorio Art Gallery dal 17 settembre al 17 ottobre. Vette innevate, alberi e rami intrecciati: Villa affronta paesaggi in cui la natura si rivela incontrastata, priva di qualsiasi traccia umana. Il percorso espositivo comprende venticinque dipinti di diverse dimensioni, eseguiti con la tecnica olio su tela.

Spariscono le sfumature, i colori intensi definiscono le forme di uno spettacolo che restituisce al paesaggio tutta la sua forza, lasciando l'osservatore sbalordito. E' un ambiente che avvolge ed estrania, generando una mitologia del paesaggio in senso moderno: è la natura che recupera la sua sacralità.

 "E' ancora la natura che vuole raccontarsi, nei suoi istanti di colori più brevi, svelati durante un rapido tramonto invernale che accende un tronco di platano, illumina un'infiorescenza di ontano", spiega l'artista, e continua "Forme rigorose e stabili di alberi, svelate da una nevicata improvvisa; finché il sole non riconquista il sottobosco imbiancato le ombre si rincorrono brillanti e giocose sulla loro nuova tela. Ma dietro il giovane intrecciarsi di rami, quando le nubi lo concedono, si apre il passaggio e così la montagna appare imponendo il suo silenzio. Dalle guglie di dolomia tutto si azzera, l'osservatore, sovrastato, riconosce il limite. La cattedrale di sasso ha ammonito."

Massimo Villa nasce nel febbraio 1974 a Varese, dove risiede e lavora. Sempre accompagnato dall'amore per la natura e il disegno, ha compiuto i suoi studi presso la facoltà di Scienze Naturali di Milano. Durante gli anni universitari sperimenta la tecnica dell'olio su tela. Nel 2002 esordisce con una mostra personale presso la galleria BonapArte di Milano, e partecipa alla collettiva "Paesaggio lombardo" alla On The Road Art Gallery di Gallarate. Tra il 2003 e il 2004 partecipa a diverse collettive nella sua città d'origine, fino alla sua seconda personale nel 2005 a Venezia.

Massimo Villa, "Storie di alberi, storie di neve"

Luogo: Venezia, San Gregorio Art Gallery – Via Dorsoduro 165 (vaporetto fermata Salute o Guggenheim)

Periodo: dal 17 settembre al 17 ottobre

Vernissage: sabato 17 settembre 2005 ore 18.00

Orari: tutti i giorni dalle 11.00 alle 18.00 – Chiuso il martedì

Ingresso: libero

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it