

Preziosità da Sublime Incanto al Santuario

Pubblicato: Giovedì 22 Settembre 2005

Sarà una delle composizioni più intime di **Gioacchino Rossini** la protagonista del concerto per la rassegna *Sublime Incanto* presso il **Santuario Santa Maria del Monte di Varese domenica 25 settembre 2005 alle ore 18.30**. L'**Accademia della Selva**, diretta da **Luigi Collarile**, eseguirà la **Petite Messe Solennelle**, che il compositore italiano scrisse a 71 anni durante l'estate del 1863 a Parigi.

La Petite Messe Solennelle non è un lavoro su commissione: Rossini lo considerò sempre come qualcosa di intimo, una sorta di personale confessione spirituale che non era destinata al grande pubblico. In effetti, non soltanto l'accompagnamento, ma l'intera impostazione dell'opera ha un evidente tono cameristico, del resto sottolineato anche nel primo dei due aggettivi che definiscono il titolo, petite.

La versione presentata al Sacro Monte è quella per coro, fortepiano e harmonium, nella seconda versione cameristica, successiva alla revisione per orchestra della partitura (1867).

L'**Accademia della Selva** (Basilea) è una giovane realtà musicale europea, nata nel 2000 dalla collaborazione di diversi musicisti provenienti da tutto il mondo. La peculiarità del suo organico variabile vocale e strumentale è alla base della ricerca di una sonorità accurata e flessibile, che permette all'ensemble di spaziare dal campo della musica antica fino al repertorio cameristico romantico. I suoi componenti sono affermati interpreti nel campo dell'esecuzione storica e vantano un'intensa attività solistica con i complessi più rappresentativi nel campo dell'interpretazione della musica barocca e romantica. L'Accademia della Selva si esibisce regolarmente in Svizzera e in Italia. Al suo attivo ha diverse prime esecuzioni assolute di autori del Rinascimento e del Barocco italiano, salutate assai positivamente dalla critica specializzata (Francesco Cavalli, 2000; Adrian Willaert, 2002; Giovanni Domenico Partenio, 2003; Giovanni Antonio Rigatti, 2005). Oltre ad aver effettuato registrazioni live (RadioRAI, Telefriuli), l'ensemble incide per l'etichetta discografica STRADIVARIUS (Milano).

Luigi Collarile è nato a Udine nel 1972. Dopo essersi diplomato in organo e clavicembalo in Italia, ha proseguito la sua formazione con Jean-Claude Zehnder e Andrea Marcon presso la Schola Cantorum Basiliensis (Basilea, Svizzera), dove nel 2001 ha ottenuto il prestigioso *Diplom für Alte Musik*. Da sempre impegnato nel campo dell'esecuzione storica, si sta attualmente perfezionando nel campo della direzione della musica barocca e preromantica.

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it