

Visite guidate alla collezione permanente

Pubblicato: Venerdì 2 Settembre 2005

 Prosegue fino al 31 dicembre 2005 la possibilità di visitare l'esposizione permanente presentata e curata da Martin Kunz, nuovo direttore del Museo comunale d'arte moderna di Ascona, con una particolare selezione di opere di artisti attivi nei movimenti d'Avanguardia tratta dalla Collezione del Comune di Ascona e da quelle della Fondazione Marianne Werefkin e della Fondazione Richard e Uli Seewald.

Nell'ambito del nuovo allestimento, **dall'8 settembre al 3 dicembre 2005**, il Museo propone al pubblico un calendario di 4 visite guidate in italiano e 4 in tedesco, in cui il direttore accompagnerà personalmente i visitatori approfondendo di volta in volta i differenti movimenti artistici e le correnti emergenti d'Avanguardia del Novecento.

Prima visita guidata

giovedì 8 settembre alle 19.30 in tedesco

sabato 10 settembre alle 16.30 in italiano

tema: L'influsso dell'espressionismo francese e dei Fauves su Cuno Amiet, Marianne Werefkin, Alexej Jawlensky e altri noti artisti presenti ad Ascona sin dall'inizio del '900.

Seconda visita guidata

giovedì 6 ottobre alle 19.30 in italiano

sabato 8 ottobre alle 16.30 in tedesco

tema: Marianne Werefkin e Alexej Jawlensky e la loro significativa influenza sugli artisti presenti in Germania durante il loro prolungato soggiorno e più in particolare ad Ascona dove si stabilirono negli anni Venti.

La maggior parte delle opere di Werefkin in mostra sono in prestito permanente dalla Fondazione Marianne Werefkin.

Terza visita guidata

giovedì 10 novembre alle 19.30 in tedesco

sabato 12 novembre alle 16.30 in italiano

tema: Richard Seewald e i suoi amici, fra i quali Klee, Hesse e Arp, attraverso le opere esposte, in parte provenienti dal prestito permanente della Fondazione Richard e Uli Seewald.

Il gruppo artistico "L' Orsa Maggiore" costituitosi ad Ascona nel 1924 e la colonia artistico-culturale del Monte Verità.

Quarta visita guidata

giovedì 1 dicembre alle 19.30 in tedesco

sabato 3 dicembre alle 16.30 in italiano

tema: L'arte astratta del dopoguerra con Jules Bissier e Ben Nicholson. L'informale e l'Avanguardia contemporanea sull'esempio delle installazioni di Mario Merz e Niele Toroni.

Dopo ogni incontro verrà offerto un piccolo rinfresco, momento d'incontro e possibilità ai partecipanti di discutere sui temi presentati e intrattenersi con il direttore Martin Kunz che esporrà i suoi propositi per il futuro del Museo.

Gradita la prenotazione al telefono +41 (0)91 759 81 40 o via e-mail tajana@ascona.ch

Prezzo d'entrata invariato: adulti CHF 7.- , ridotti CHF 5.-

Museo comunale d'arte moderna,

via Borgo 34 Ascona (CH)

telefono +41 (0)91 759 81 40

www.museoascona.ch

museo@ascona.ch

Entrata adulti CHF 7.-; pensionati, studenti CHF 5.-; passaporto musei svizzeri ingresso libero

Orari: da martedì a sabato 10.00 – 12.00/ 15.00 -18.00, domenica e festivi 16.00- 18.00. Lunedì chiuso

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it