

Antonio Pizzolante alla Biennale di Ankara

Pubblicato: Giovedì 24 Novembre 2005

 La Prima Biennale Internazionale d'Arte di Ankara (Turchia) ha premiato un artista varesino. [Antonio Pizzolante](#), pugliese ma da molti anni residente a Laveno Mombello, si è aggiudicato il primo premio per l'Italia della sezione a tema libero con l'opera "Il dono", insieme a Gianluigi Bellei, Lorenzo Pietrogrande, Patrizia Comand, Giuseppe Riccetti e Kazi Sayed Ahmed (Banglades), Peter Cunliffe (Inghilterra), Pesent Dogan (Turchia), Reiko Kondo (Giappone), Mykhailo Krashyk (Ucraina), Schovanec Ladislav (Francia), Lyubomir Naydenov (Bulgaria), Telemach Pilitsidis (Polonia), Sevil Saygi (Turchia), Yiannis Kouros (Yunanistan).

La Mostra è stata organizzata con i contributi del Ministero della Cultura e del Turismo della Turchia ed ha avuto per tema la "Lotta alla Povertà nel Mondo". Scopo quindi di questa particolare Biennale, che ha anche un valore socio-umanitario, è quello di stimolare l'arte e la speciale sensibilità e creatività degli Artisti, attraverso le loro opere, su questo tema tragico e irrisolto della povertà nel mondo.

In un mondo dove la comunicazione si sviluppa velocemente e la povertà si diffonde altrettanto velocemente davanti ai nostri occhi, anche gli artisti sono molto preoccupati dal fatto che popolazioni povere diventano sempre più povere e spesso abbandonate a se stesse dalle nazioni ricche.

Dopo un lungo lavoro di selezione dei circa 800 artisti provenienti da ben 32 nazioni, la nutrita giuria, composta da grandi nomi legati al mondo dell'arte (Gianni Ottaviani, artista, Presidente, Italia; Pietro Diana, artista, Italia; Dincer Erimez, artista, Turchia; Selva Balkan Marsili, esperta d'arte, Turchia; Giorgio Seveso, critico d'arte, Italia) ha premiato anche per la sezione riguardante le opere sul tema della Povertà nel Mondo cinque artisti finalisti: Maria Everson Alves (Brasile), Nursen Dinc (Turchia), Arnaldo Marcolini (Italia), Massimo Piazza (Italia), Sehnaz Yalcin Wells (Turchia).

La valutazione artistica delle opere da parte della giuria, ha tenuto conto anche delle caratteristiche umanitarie dell'evento, che consistono nel versare i premi in denaro all'Associazione Alba di Milano per la scolarizzazione di cinque bambini di Lubumbashi nel Congo.

All'inaugurazione della mostra è stato presentato il catalogo edito dal Ministero della Cultura turca.

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it