

VareseNews

“Celebriamo la musica nera fatta dai bianchi”

Pubblicato: Domenica 20 Novembre 2005

✘ E finalmente arriva il primo disco. Era un passaggio che mancava al **Distretto 51**, la storica band varesina che in oltre trent'anni di carriera ha attraversato la musica americana in lungo e in largo.

“Era una vecchia idea, se ne parlava da almeno una decina di anni, – racconta **Johnny Daverio**, uno dei fondatori del gruppo e la sua inconfondibile voce, – ma non trovavamo la vera spinta a farlo. Alla fine di ogni concerto arrivavano a chiederci i cd, ma più di qualche brano inciso male sulle musicassette non avevamo”. E dire che ci avevano provato a più riprese. “Avevamo acquistato una buona attrezzatura e più volte abbiamo iniziato a registrare. – racconta **Peppo**, il presidente e chitarrista storico del gruppo. – Il merito questa volta è del Molina con in testa Mario Carletti e Andrea Segrini. Per il 130° dalla sua fondazione l'istituto ha scelto di festeggiare in vari modi e uno di questo è stato un concerto e la registrazione del disco”.

Ora le voci calde di **Johnny e Simona**, sulle note della storica band varesina, potranno essere ascoltate anche fuori dai concerti. Con loro anche i virtuosismi del coro gospel dei **Greensleeves**.

A coordinare tutto il lavoro un “mostro” sacro della musica italiana, il maestro **Vince Tempera**, tra l'altro tastierista di Francesco Guccini.

✘ “Il suo contributo è stato rilevante. Ci ha seguito con un'attenzione incredibile. Eravamo davvero preoccupati perché lui è un grande professionista e noi dei dilettanti. Temevamo che lui volesse insegnarci la musica, invece è stato molto rispettoso e disponibile all'ascolto intervenendo solo per alcuni suggerimenti”.

Il disco è stato registrato in tre serate di luglio nel teatrino del Molina. Johnny e Peppo sono entusiasti, “è stata un'esperienza umana e artistica straordinaria. Siamo riusciti a unire diverse chicche della città e il coinvolgimento del coro dei Greensleeves va in questa direzione. Loro, da sempre abituati a essere i protagonisti si sono messi a disposizione di questo progetto che di fatto celebra la musica nera fatta dai bianchi”. La regia di tutta la registrazione è stata fatta da Vince Tempera.

Uno dei protagonisti dietro le quinte è stato Andrea Segrini, il direttore del Molina. “Questo disco è un regalo alla città. Quando ci siamo trovati a Bologna, dove hanno fatto il montaggio, al primo ascolto la commozione è stata grandissima. Un lavoro corale che davvero ci ha emozionato tutti. Oltre tutto è un progetto con connotati di tipo solidale perché tutto il ricavato delle vendite e del concerto andrà per alcune iniziative sociali”.

Il **Distretto 51** presenterà il disco in esclusiva per gli ospiti del Molina il 16 dicembre. Il 19 voleranno invece a Roma per un concerto al Capranica e tre giorni dopo sarà la volta del teatro di Varese.

Il disco uscirà a giorni e come per i concerti servirà a finanziare alcuni progetti di solidarietà.

Guarda la galleria fotografica

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it

