

VareseNews

Un Natale di cultura, musica e solidarietà

Pubblicato: Giovedì 1 Dicembre 2005

Si apre domani, venerdì 2 dicembre, “Festeinsieme 2005”, il programma di iniziative per il Natale proposto dall’Amministrazione comunale di Malnate in collaborazione con le associazioni cittadine. Accanto ai tradizionali appuntamenti dedicati alla solidarietà e ai bambini, quest’anno la proposta del Comune si caratterizza per tre serate intitolate “Da che verso prendere la commedia” centrate sulla **lettura dei passi più significativi della Divina Commedia** di Dante, proposti da **Andrea Chiodi** con il contributo musicale di **Tobia Scarpolini al violoncello**.

“Abbiamo voluto puntare su un’iniziativa diversa dai tradizionali concerti natalizi – spiega **l’assessore alle Culture Maurizio Ampollini** – proponendo queste tre serate di “lectura dantis” che si svolgeranno in altrettante chiese malnatesi, anche per una riflessione sulla spiritualità che deve accompagnare queste festività. Una proposta di ottimo livello che speriamo incontri l’interesse del pubblico”.

“Da che verso prenderla? Dove posare il primo passo? Cosa portare con sé...Forse dei libri, delle schede di erudizione? Insomma: per iniziare a leggere la gran Commedia di Dante, da che cosa partire? Un buon numero di commentatori e professori sono riusciti a renderla ancor più lontana – racconta **Andrea Chiodi** – Siamo così disabituati alla poesia, ovvero all’ascolto, dell’altro e delle profondità di sé. A dire il vero, la prima miglior chiave, il primo miglior accesso, la più preziosa indicazione su che cosa tener presente per iniziare la lettura e il viaggio di Dante ce la offre lui stesso. Quel memorabile primo verso: “Nel mezzo del cammin di nostra vita...”. Si tratta, dunque, di portare con noi la ‘nostra vita’”.

Per questo lavoro è stata fondamentale la regia di **Piera Degli Esposti** che Eduardo De Filippo chiamò “o verbo nuovo” affermazione perfetta pensando proprio al suo modo di leggere e spiegare la commedia di Dante. E nasce così lo spettacolo “da che verso prender la commedia” colori, suoni e parole nella commedia di Dante.

Molte, nel programma malnatese, anche le iniziative di solidarietà organizzate in collaborazione con le associazioni cittadine: da [“L’arte per la solidarietà”](#) allo [spettacolo dei Tra-ballanti](#), dal [mercato dell’associazione La Finestra](#) fino al mercatino dell’Unicef. Il gran finale, però, è dedicato ai bambini, protagonisti indiscussi della giornata del 18 dicembre, quando il centro cittadino sarà a loro disposizione con il trenino di Babbo Natale, giochi gonfiabili e tante attrazioni da vivere insieme.

IL PROGRAMMA DI “FESTEINSIEME 2005”

Venerdì 2 dicembre – ore 21.00

Chiesa SS Trinità a S. Salvatore

Lectura Dantis “Da che verso prendere la Commedia”: L’Inferno

Venerdì 2 dicembre – ore 20.30 inaugurazione

Chiesa di San Matteo a Malnate (fino al 4 dicembre)

L'arte per la solidarietà – L'iniziativa è organizzata a sostegno di Sos Malnate

Sabato 3 dicembre – ore 21.00

Salone dell'Oratorio di Malnate

I Tra-ballanti: presentazione della nuova commedia "Tabacco olandese"

Giovedì 8 dicembre – dalle 9.00 alle 18.00

Parco di Villa Braghenti

Mercatino natalizio organizzato dalla Pro Loco

Giovedì 8 dicembre – ore 21.00

Chiesa di San Matteo a Malnate

Lectura Dantis "Da che verso prendere la Commedia": il Purgatorio

Venerdì 9 dicembre – ore 21.00

Chiesa di Sant'Anna a Gurone

Lectura Dantis "Da che verso prendere la Commedia": il Paradiso

Sabato 10 dicembre – ore 21.00

Salone Oratorio di Gurone

Grande tombolata dell'associazione La Finestra

Sabato 17 dicembre – dalle 9.00 alle 18.00

Atrio del Comune

Mercatino dell'Unicef

a cura di Tra-ballanti e Ass. Amici di Padre Franco

Sabato 17 dicembre – ore 21.00

Salone dell'Oratorio

Concerto di Gala del Corpo Filarmonico Cittadino

Domenica 18 dicembre – dalle 9.00 alle 18.00

Piazza Repubblica, piazzale Coop, Malnate 2000

Il Natale dei bambini a cura di Pre Njmegen con le associazioni cittadine

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it