

Le prossime mostre e le attese novità

Pubblicato: Giovedì 5 Gennaio 2006

Cambi di gestione, crisi politiche e taglio dei fondi. Il quadro generale della realtà espositiva varesina non vive una stagione propriamente felice. Come ogni inizio dell'anno abbiamo voluto qualche anticipazione sulle prossime mostre e soprattutto sui grandi eventi ma, a parte rare eccezioni sono, poche le notizie certe. A gennaio i calendari non sono ancora decisi e tutto è un "si pensa" "si ha l'idea di". Comunque qualche anteprima riusciamo a darvela.

La **Civica Galleria di Gallarate**, in attesa della nuova sede, aprirà il 2006 con un progetto legato alla Mail Art. Dal mese di febbraio 2006 il museo esporrà opere dell'archivio di **Mail Art di Gino Gini**, acquisito dalla Civica Galleria nel 2003 e per ora mai esposto in museo. In particolare verranno mostrate le cartoline più significative del progetto di Mail Art The Mythical Image, iniziato nel 1979 e concluso nel 1983. Accanto a questi lavori di piccolo formato – cartoline, buste, timbri... -, sarà esposta una selezione di Libri d'artista della collezione permanente della GAM, lavori rivolti all'osmosi tra i vari linguaggi artistici: la parola, il libro, la scultura, la pittura. Alcune opere scelte tra la ricca collezione di Poesia Visiva, al piano superiore, contribuiranno ad approfondire le ricerche verbovisuali. Un'esposizione rivolta, dunque, nella sua totalità, a mostrare e indagare il rapporto tra parola e immagine nell'Arte. In questo ambito è stato invitato Ruggero Maggi, uno dei più importanti artisti italiani che trascorre dalla Mail Art alla Poesia Visiva, dalla performance alle sperimentazioni più diverse, con il progetto **"Underwood"** che si inserisce come approfondimento leggero e nuovo sulle potenzialità artistiche della parola. Dal 30 aprile invece ospiterà una mostra storica dedicata a **Gianni Bertini con opere MAC dal 1949 al 1952**.

Date ancora imprecise per il grande evento del **Castello di Masnago** che dedica una grande mostra al Van Gogh varesino. Tra aprile e maggio è in programma una esposizione dedicata a **Innocente Salvini** con opere dal Museo di Cocquio Trevisago e non solo. Un importante omaggio ad uno degli artisti più significativi dell'arte varesina.

La **Fondazione Bandiera di Busto Arsizio** annuncia un'altra collaborazione con il Busto Film Festival e ospiterà in contemporanea alla kermesse cinematografica una mostra dedicata a Vittorio Storaro dal titolo **"Scrivere con la luce (doppie impressioni tra fotografia e cinematografia)"**. L'esposizione vuole ripercorre la sua prestigiosa carriera di direttore della fotografia tra i più noti nel mondo. Tra le sue opere più famose si ricordano: L'uccello dalle piume di cristallo di Dario Argento (1970), la messa in scena teatrale de Orlando Furioso di Luca Ronconi (1974), la collaborazione con Bernardo Bertolucci per Il conformista (1970), Ultimo tango a Parigi (1972), Il tè nel deserto (1990), Il piccolo Buddha (1998) e i tre premi Oscar vinti con: Apocalypse Now di Francis Ford Coppola (1979); L'ultimo imperatore di Bernardo Bertolucci (1987); Dick Tracy di Warren Beatty (1990).

Bocche cucite a **Villa Panza** sul prossimo grande evento, dopo il successo della mostra "L'Estetica della velocità" che ha portato sul colle oltre 10.000 visitatori. La villa riaprirà, dopo la chiusura invernale, a febbraio come tutte le proprietà del FAI. Nessuna notizia certa anche se si preannunciano importanti novità, così come al **Chiostro di Voltorre**

L'esplosiva personalità artistica di **Giorgio Vicentini** sarà invece protagonista del progetto **Rare Scintille**, presso il restaurato **Castello di Monteruzzo** a Castiglione Olona. Diversi interventi artistici e un lavoro con i bambini "scintille del futuro" occuperanno le sale dal 18 marzo al 22 aprile. Vicentini è già presente con importanti opere presso il MAP Museo Arte Plastica.

Cinque artisti, cinque diverse personalità per un tema comune. Ignazio Campagna, Massimo Conconi,

Emilio Corti, Bruno Fasola, Marco Zanzottera interpretano l'essenza del corpo cristallino nella mostra **"Sul filo dell'acqua"** a **Villa Pomini** di Castellanza dal 19 marzo al 10 aprile 2006 a cura di Luigi Cavadini.

Per finire, ricordiamo i festeggiamenti per i **150 della fondazione della Ceramica di Laveno**, ancora nessuna certezza ma il **Museo Internazionale del Design Ceramico** sarà tra i protagonisti.

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it