


## Marco Anzani: prima personale alla Ghiggini

**Pubblicato:** Giovedì 19 Gennaio 2006

Si inaugura domenica 22 gennaio alle ore 16 presso la Galleria GHIGGINI la mostra personale di **Marco Anzani**, vincitore della IV edizione del **Premio GhigginiArte** giovani di pittura e scultura tenutosi nella primavera del 2005. (nella foto l'opera vincitrice)

 Mantenendo fede al regolamento del bando di concorso è stata organizzata un'esposizione interamente dedicata al giovane talento cremonese che presenterà per l'occasione una produzione artistica alquanto variegata che abbraccia l'utilizzo di una gamma di tecniche artistiche miste quali la classica e intramontabile pittura, l'audacia del mezzo fotografico, l'ausilio di materiali quali pregiate stoffe, lamine di metallo, supporti lignei, e l'inserimento di tipologie di oggetti dei più disparati. Anche i soggetti da lui rappresentati spaziano da un figurativo che traduce con pochi tratti ed essenziali colori il mondo dei trasporti, al linearismo di rami e fiori di chiara ispirazione orientale, all'istantaneità di un particolare fotografico che fissa nell'anonimato tubi, container, latte e bidoni abbandonati in seguito all'usura e all'azione demolitrice della ruggine.

La ricerca di Marco è in continuo accrescimento; il suo è uno studio assiduo attraverso l'osservazione e l'analisi del mondo che lo circonda, dalla florida e rigogliosa natura alle opere che l'uomo crea e allo stesso tempo distrugge con le proprie mani.

Marco Anzani nasce nel 1978 a Cremona, lavora tra Castelvetro Piacentino e Cremona. Fa parte del gruppo multiartistico di "Attraversarte". Con questo ha all'attivo Happenings di pittura/poesia come "Voci di periferia", "Opera Aperta" e "Senza Frontiere" ed esposizioni fotografiche tra cui "Futuri ricordi" "Mondo insieme" e "Ritratto multiplo" svoltasi nel Castel d'Alaquàs a Valencia.

La notte di S. Silvestro 2002 ha collaborato nella realizzazione dell'opera luminoso-poetica dell'artista Marco Nereo Rotelli "Ponti che uniscono terre diverse" svoltasi a Roma sul ponte Milvio. (Bibliografia Marco Nereo Rotelli: Ponti che uniscono terre diverse. A cura di Oreste Genuini e Philippe Daverio).

Negli anni 2003-2004 le sue opere approdano sull'isola di Palmaria a La Spezia in occasione delle mostre "Tra arte e natura" e "La Palestra di Acadero" per la fondazione Marenostrom.

Ha partecipato alla "IV Biennale Giovani Postumia" svoltasi presso il MAM, Museo d'Arte Moderna nell'autunno 2004- Gazoldo degli Ippoliti (MN) (catalogo Publi Paolini/Edizioni Postumia).

Contemporaneamente alla personale di Marco Anzani nella Sala Rossa al terzo piano della

galleria sarà allestita una collettiva alla quale sono stati invitati a partecipare i finalisti della scorsa edizione del premio. Simone Berrini, Stefano Abbiati, Silvia Alberghini, Walter Antonini, Stefano Calderara, Jessica Cappellari, Anna Fracassi, Siva Andrea Lacarpia e Paola Ravasio saranno quindi ancora una volta protagonisti di una collettiva grazie alla quale avranno modo di esporre due opere inedite rispetto a quelle selezionate nel 2005 per la finale del Premio GhigginiArte giovani – IV edizione.

Si comunica inoltre che sono aperte le iscrizioni al Premio GhigginiArte giovani di pittura e scultura V edizione. Il bando di partecipazione è scaricabile sul sito [www.ghiggini.it](http://www.ghiggini.it) o si può ritirare direttamente in galleria.

**Premio GhigginiArte giovani IV edizione.  
Marco Anzani. Mostra personale.**

A cura di Emilio Ghiggini, collaborazione di Daniela Daverio, Eileen Ghiggini e Chiara Palumbo.

Galleria GHIGGINI 1822, via Albuzzi 17 – Varese.

Inaugurazione: domenica 22 gennaio, ore 16.

Dal 22 gennaio all'11 febbraio 2006

Orario: 10 – 12,30; 16 – 19,15. Lunedì chiuso. Aperto la prima domenica del mese. Ingresso libero.

Informazioni: tel. 0332284025 – fax. 03321690728

[www.ghiggini.it](http://www.ghiggini.it) – [galleria@ghiggini.it](mailto:galleria@ghiggini.it)

**Redazione VareseNews**  
[redazione@varesenews.it](mailto:redazione@varesenews.it)