

## VareseNews

### Operetta: arriva Cin Ci Là

**Pubblicato:** Venerdì 24 Febbraio 2006

✘ Esotica, musicale, spettacolare. E **scritta nel 1925**. Pur essendo un'operetta, "**Cin Ci Là**" mantiene ancora oggi il fascino di un musical, e promette divertimento anche a **Varese**, dove sbarcherà il **26 febbraio** con la **Compagnia Italiana di Operette**.

La trama è di quelle che fanno sognare e che divertono. Siamo a Macao. La giovane e timida principessa Myosotis sta per sposarsi ma è triste, perché deve abbandonare i sogni e i giochi della fanciullezza. E anche il principe Ciclamino, suo promesso sposo, è triste per gli stessi motivi e si dimostra scarsamente entusiasta del matrimonio.

Ora nel paese c'è questa usanza: durante il periodo di fidanzamento di una principessa, ogni divertimento e ogni lavoro vengono sospesi. Ed è proprio in questo periodo che giunge a Macao la bella Cin Ci Là, attrice cinematografica francese, assieme a Petis Gris il suo accompagnatore ufficiale, innamorato di lei. Il Mandarin di Macao Fonky, padre della principessa Myosotis, decide di affidare i due giovani, così scarsamente entusiasti del matrimonio alle esperte cure di Cin ci là. La bella attrice prende a cuore la cosa e si dedica con particolare interesse alla emancipazione del principe Ciclamino. Petis Gris viene colto da un furibondo attacco di gelosia e per vendicarsi rivolge le proprie attenzioni alla principessa. Accade così che il principe Ciclamino che ha preso gusto alla cosa, si innamora di Cin ci là e la vuole sposare...

Ed ovviamente segue il classico intrigo dal quale sarà difficile sbrogliarsi. Al di là della trama, forse fantasiosa e vecchio stile, tutta la forza di questo spettacolo sta nelle gag e nel grottesco. Talmente fantasiosa ed assurda da essere divertente, gode anche di grandi musiche, interpretate da un'orchestra meritevole.

---

#### **Teatro di Varese**

**Domenica 26 Febbraio 2006, ore 16.00**

#### **Compagnia italiana di operette**

**"Cin Ci Là"**

con Umberto Scida Elena D'Angelo Musica: Virgilio Ranzato-Carlo Lombardo

Librettista: Carlo Lombardo

Prima esecuzione: Milano, Teatro Dal Verme, 18-dicembre-1925

**Biglietti: Platea €24,50 Galleria 1 €19,00 Galleria 2 €13,00**

Riduzioni per studenti, ultrasessantenni, minori di 18 anni.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it

