

L'Aprile di Nanni Moretti

Pubblicato: Giovedì 6 Aprile 2006

Proseguono le proiezioni offerte ai soci di [Passepartout](#) al costo, decisamente simbolico, di 1 euro. Questa sera, giovedì 6 aprile, nella sede dell'associazione, in via Rosselli 2 (angolo via Amendola) si potrà rivedere "Aprile" di Nanni Moretti.

"Nanni Moretti è uno dei più originali registi italiani degli ultimi tempi, sempre autonomo nel pensiero e nella realizzazione dei suoi film (regista, sceneggiatore, produttore, attore, un vero autarchico) – spiegano gli organizzatori – Pochi sanno ironizzare sulle assurdità della società (italiana e non) come fa lui, e il suo modo di raccontare storie e mostrare i caratteri dei personaggi è unico".

 In "Aprile" Moretti interpreta di nuovo se stesso, in una sorta di seguito a "Caro Diario". I principali temi affrontati in questa seconda parte del suo "diario" sono: il distacco dalla politica, e l'impossibilità per lui di girare il documentario sull'Italia di Berlusconi, dell'Ulivo, degli albanesi annegati; la gioia per la nascita del figlio Pietro (nella foto), e le preoccupazioni per il mondo che lo aspetta; la realizzazione del musical sul pasticcere trozkista, già accennata in Caro Diario (interpretato da Silvio Orlando); il disgusto per buona parte del giornalismo... Il film, più leggero e solare di Caro Diario, presenta un Nanni ironico come sempre, più sorridente del solito, che ripercorre a ruota libera gli avvenimenti degli ultimi anni, quelli legati a lui così come quelli pubblici italiani. Per partecipare alle serate di Passepartout è necessario associarsi (5 euro l'ingresso e l'iscrizione per un anno).

Per informazioni, iscrizione alla newsletter, proposte e suggerimenti per l'organizzazione delle serate rivolgersi al Centro polivalente di via Rosselli 2 a Saronno. (tel. 333.9184517)

email passepartout.saronno@email.it

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it