

Monaco-India andata e ritorno in una notte

Pubblicato: Venerdì 14 Aprile 2006

La leggendaria band di **Christian Burchard** torna in Italia con una mirabolante formazione in continuo movimento. Gli **Embryo** sono una delle band più alternative per creatività e coerenza che, all'insegna del linguaggio universale, mette in comunicazioni le più disparate forme culturali del pianeta.

Difficile definire la musica di Christian & compagni: nasce nella seconda metà degli anni Sessanta, tra le jazz session con Mal Waldron e Charlie Mariano e le esperienze del rock alternativo. La band si sviluppa e si afferma nei decenni successivi come ethno band aperta, che crea una vera e propria musica senza limiti.

Dal 1969 ad oggi gli Embryo vantano una sterminata produzione discografica, rigorosamente autoprodotta, che ha visto la collaborazione di oltre 350 musicisti incontrati nei continenti visitati. Durante il celebre viaggio del 1978 **Monaco – India** andata e ritorno via terra gli Embryo hanno conosciuto e suonato lungo le strade con musicisti locali e tradizionali. La band musicale ha poi vissuto e documentato Nigeria, area Balcanica, Nord Africa e Giappone.

Nell'attuale formazione, insieme a Christian Burchard al vibrafono, marimba, xantur e percussioni, troviamo la figlia Marja che suona tastiere e trombone. A completare la band sempre fluida il cantante **Mik Quantius** dall'estensione vocale penetrante, il vecchio amico Lothar Stahl alla batteria, percussioni e marimba, David Drudis alle chitarre e oud e Harro Dehmke al clarinetto e bassotuba. Nel variabile mondo della Embryo Musik Kollektive, trovano sempre spazio nuove esperienze musicali: l'incontro con l'Orchestra di Sun Ra, la live session in Italia con gli Alhambra e il lavoro in studio con i newyorkesi NNCK.

Per saperne di più gli Embryo saranno in concerto **venerdì 14 aprile al Sancho Panza** di via De Cristoforis 5 a Varese e **sabato 15 al Circolo 005** di Laveno.

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it

