

VareseNews

“Todo Tango”: e Busto diventa succursale di Buenos Aires

Pubblicato: Martedì 18 Aprile 2006

Venerdì 21 aprile alle ore 21 il Teatro Sociale di Busto

Arsizio ospiterà una grande "prima" nazionale dedicata al più appassionato e torbido dei balli, il **tango**, definito "un sentimento triste che si balla" e universalmente considerato un simbolo dell'Argentina e della sua peculiare cultura euro-ispánica, in cui gli italiani hanno giocato un ruolo fondamentale. **"Todo Tango – Recordando a Piazzolla y Gardel"**, concerto per orchestra d'archi, bandoneon e

sax, diretto da **Fabio Gallazzi**, presentato e narrato da **Sergio Barletta**, non è decisamente il "solito" appuntamento, ma un evento di prima grandezza

con **due solisti tra i più importanti al mondo** (**Javier Girotto** al sax e **Daniele Di Bonaventura** al bandoneon, entrambi artisti di altissimo livello).

Si tratterà dunque di uno spettacolo di livello

internazionale ("mai prima d'ora la nostra città e l'intero territorio di Varese e dell'Altomilanese ha ospitato evento di tale alto livello culturale e musicale" dichiarano entusiasti gli organizzatori), imperniato sul tango classico con musiche dei più grandi interpreti e compositori del genere, gli indimenticabili **Astor Piazzolla** e **Carlos Gardel**.

Sarà ospite della serata del Sociale **Meri Lao**, la più grande storica del tango e autrice di **Todo Tango**, l'ultima sua opera letteraria in materia, dalla quale si è mutuato il titolo dello spettacolo.

Al termine dello spettacolo si terrà un "dopo concerto" al **Melograno** e si apriranno le danze, naturalmente sempre sulle note del tango.

I biglietti per "Todo Tango" sono in vendita presso la libreria Boragno di via Milano e Strumenti Musicali Raf: e già sono prevenute richieste di prenotazione da tutta la Lombardia.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it