

VareseNews

Torna “Materiali del sacro”, musica e cultura in Valcuvia

Pubblicato: Lunedì 29 Maggio 2006

Nell'ambito delle manifestazioni sorte per celebrare i 400 anni del Sacro Monte di Varese si inserisce, come l'anno scorso, l'interessante ciclo di incontri intitolato **Materiali del Sacro: Musica e Teatro** che già nella sua prima edizione aveva conosciuto un gran successo di pubblico e di favore della stampa.

L'evento, in collaborazione con le *Serate Musicali*, promosso dalla *Provincia di Varese*, dalla *Comunità Montana della Valcuvia* e dai *Comuni di Azzio e Orino* e sponsorizzato da *Elmec* vede la direzione artistica di Lorenzo Ghielmi.

Giovedì 1 giugno la raccolta e suggestiva **Chiesa di San Quirico a Brenta** ospiterà il primo concerto che inaugurerà il ciclo di incontri: musiche di Vivaldi, Scarlatti e Bach saranno interpretate dal duo Lorenzo Ghielmi al clavicembalo e Isabella Bison al violino;

Domenica 4 giugno la **Chiesa Parrocchiale di Orino** vedrà invece l'esibizione di Mauro Bernasconi alla tromba e di Antonio Frigé all'organo;

Domenica 11 giugno l'incantevole **Convento di Azzio**, ormai divenuto cuore della manifestazione, farà da cornice all'atteso Rilke Ensemble, coro proveniente dalla Svezia, diretto da Gunnar Eriksson, che presenterà un ricco repertorio di polifonie sacre sul tema della *Jesus dulcis memoria*;

Venerdì 16 giugno la musica cederà il posto al teatro e il **Convento di Azzio** sarà ancora una volta trasformato in palcoscenico; Antonio Zanoletti presenterà la figura di Charles de Focault, attraverso un percorso poetico il cui testo, allestimento e regia saranno a cura di Fabio Battistini.

Tutti gli incontri avranno **inizio alle ore 21.00** e saranno a **ingresso libero**.

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it