

Montegrino ritrova il “Piccio”

Pubblicato: Giovedì 6 Luglio 2006

 Inaugurata sabato 1 Luglio, nella nuova Sala Consiliare “Giovanni Carnovali detto il Piccio”, la Mostra permanente documentativa che Montegrino ha dedicato al suo Pittore.

La cerimonia si è svolta inizialmente presso il Teatro Sociale, alla presenza di un attento pubblico e di varie autorità, fra le quali il neo eletto Presidente della Comunità Montana Valli del Luinese, Ido Locatelli. Il Sindaco Battista Parietti e l'Assessore alla Cultura Giovanni Moroni hanno sottolineato l'importanza dell'evento per il Comune di Montegrino e ringraziato i volontari che hanno allestito la Mostra permanente.

Cesare Rivolta, curatore delle manifestazioni svoltesi nel 2004, ha letto il messaggio inviato dall'Assessore alla Cultura della Regione Lombardia Ettore Albertoni, nel quale si sottolineava la valenza culturale della Mostra permanente, punto di partenza per nuove iniziative.

Il presidente della Pro Loco, Francesco Angrisano, ha poi firmato il documento di cessione al Comune di Montegrino di tutte le riproduzioni delle opere del Carnovali, esposte nel 2004 per il bicentenario della nascita del “Piccio”, nonché del materiale documentativo che le accompagnava.

Carolina De Vittori, responsabile della mostra, ha ricordato al pubblico presente in sala le numerose manifestazioni che sono scaturite dalle celebrazioni del 2004, in ricordo del Carnovali, come la Mostra presso il Castello Sforzesco di Milano nel Dicembre 2004 commentata dal critico d'arte Pierluigi De Vecchi; la bella esposizione di alcune opere della collezione Banca Popolare di Bergamo, sui pittori dell'800 tenutasi nell'Ottobre 2005 presso il Chiostro di S. Marta (BG) a cura di Francesco Rossi, nella quale spiccavano ben cinque opere del Carnovali; l'inaugurazione di Villa Belgiojoso Bonaparte a Milano nel Marzo del 2006, con un'intera sala dedicata al “Piccio” ed infine le varie conferenze sull'Artista presentato a Cremona, Varese, Luino, Sissa Parmense e in altre località.

Lo scrittore giornalista Mauro della Porta Raffo ha sottolineato nel suo intervento come la figura del Carnovali spicca nel ricco panorama di personaggi di talento del luinese e ha ricordato la grande stima che Piero Chiara manifestava per il “Piccio”, del quale aveva acquistato una notevole raccolta di disegni, in parte pubblicati su due preziosi volumi editi a cura della Ditta Ratti di Luino negli anni 1968 – 1969.

Al termine, un filmato realizzato da Achille Locatelli, ha riassunto gli avvenimenti più significativi del 2004: l'inaugurazione della mostra, la visita di personalità di rilievo nell'ambito della cultura e della politica, la premiazione delle manifestazioni di Montegrino al concorso delle Pro Loco, tenutasi a Brinzio nel Marzo 2005 e la visita dei Montegrinesi a Cremona, per rendere omaggio alla tomba del “Piccio”.

La cerimonia è proseguita presso il Palazzo Comunale, dove il Sindaco ha ufficialmente tagliato il nastro per l'apertura della Sala Consiliare e della Mostra.

Grande è stata la sorpresa di tutti quando, accanto alle opere riprodotte, è stato possibile ammirare la “sorpresa” annunciata alla vigilia: sei originali del “Piccio” prestati per l'occasione da collezionisti privati, che hanno naturalmente rubato la scena alla Mostra documentativa.

In esposizione tre oli raffiguranti un “Ritratto”, una “Sacra Famiglia nella fuga in Egitto”, una “Scena biblica” e altrettanti disegni di varie dimensioni, schizzati con tratti precisi nello “Studio per il volto di Agar”, con tocchi di matita e biacca nella figura sensuale di “Crizia e Amorino”, con tratti sfuggenti nella romantica scena degli “Amorini”.

Il grande Artista dell'800, che ora ha ritrovato “casa” nella sua natia Montegrino, potrà essere

conosciuto o rivisitato da tutti, scolaresche comprese, nei giorni di apertura della Mostra (Luglio e Agosto – tutti i martedì dalle ore 15 alle 18 o su appuntamento telefonando presso il Comune al numero 0332 589732 negli altri periodi dell'anno).

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it