

Sul lago d'Orta torna la musica classica

Pubblicato: Lunedì 10 Luglio 2006

Torna l'Orta Festival, giunto alla sua settima edizione, e propone un ricco repertorio di musica classica per tutti gli appassionati del genere e non solo. Decisamente suggestivi i luoghi nei quali si terranno queste splendide performances tra il 22 luglio e il 2 agosto. Questo il programma

Primo concerto: sabato 22 luglio – ore 21.00 Orchestra da Camera di Milano

Amedeo Monetti – direttore

Barbara Ulricca Theler – **soprano**

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Divertimento in re maggiore K 136

Aria per soprano e orchestra “Conservati fedele” K 23

Felix Mendelssohn (1809-1847)

Sinfonia X in si minore per archi

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Adagio e fuga in do minore K 546

Benjamin Britten (1913-1976)

Simple Symphony

Secondo Concerto: Soriso – Chiesa di S. Giacomo

venerdì 28 luglio – ore 21.15

Antonio Ballista – pianoforte

Raffaella Damaschi – pianoforte
Programma

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Sonata in si bemolle maggiore KV 358 (186c)

Franz Schubert (1797-1828)

Fantasia in fa minore op. 103 D 940

Robert Schumann (1810-1856)

Bilder aus Osten – 6 Improvvisi op. 66

Johannes Brahms (1833-1897)

Tre Danze Ungheresi

Terzo Concerto: Pella – Chiesa di S. Filiberto

sabato 29 luglio – ore 21.15

Enrico Bronzi – violoncello

Domenico Gabrielli (1659 ca-1690)

Ricercare X in do maggiore

Giovanni Battista degli Antonii (1660 ca-1698)

Ricercare in sol minore

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

I Suite in sol maggiore BWV 1007

Paul Hindemith (1895-1963)

Sonata op. 25 n. 3

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

III Suite in do maggiore BWV 1009

Quarto Concerto: Pogno – Chiesa SS. Pietro e Paolo

domenica 30 luglio – ore 21.15

Fusion Clarinet Quartet

Dario Zingales – clarinetto

Constantin Petrescu – clarinetto

Mario Carioli – clarinetto

Valerio Cipollone – clarinetto basso

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Arrivo della Regina di Saba da “Salomone”

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Ouverture e Arie da “Il Flauto Magico”

Ouverture da “Le Nozze di Figaro”

Giuseppe Verdi (1813-1901)

Ouverture da “La Traviata”

Gioacchino Rossini (1792-1868)

Largo al Factotum da “Il Barbiere di Siviglia”

Dave Brubeck (1920)

Blue Rondò à la Turk

Mike Curtis

A Klezmer Wedding

Vittorio Monti

Czardas

George Gershwin (1898-1937)

Rhapsody in Blue

Quinto Concerto: Gozzano – Chiesa della Madonna di Luzzara

lunedì 31 luglio – ore 21.15

Marco Rapattoni – pianoforte eseguirà

Béla Bartók (1881-1945)

Suite en plein air

Franz Liszt (1811-1886)

Da Années de Pèlerinage – vol. II

“Sonetto 104 del Petrarca”

Da Années de Pèlerinage – vol. III

“Les jeux d'eau à la Villa d'Este”

Nuages gris

La lugubre gondola

Da Années de Pèlerinage – vol. I

“Vallée d'Obermann”

Sesto Concerto: Orta San Giulio – Chiesa di S. Maria Assunta

mercoledì 2 agosto – ore 21.15

Gabriele Pieranunzi – violino

Francesco Fiore – viola

Matteo Pigato – violoncello

Daniela Cammarano – violino

Lia Previtali – viola

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Trio per violino, viola e violoncello in re maggiore op. 9 n. 2

Johannes Brahms (1833-1897)

Quintetto per due violini, due viole e violoncello in sol maggiore op. 111

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it

