

I Promessi Sposi in parole e musica

Pubblicato: Sabato 2 Settembre 2006

 Dopo il successo dell'anno scorso, "Incontri al Borgo" propone una nuova pagina di teatro impegnato a cura della Compagnia teatrale di **Silvia Donadoni e Sergio Stefini** (nella foto), che a partire da questa sera presentano a Castiglione Olona in anteprima nazionale una **rilettura in parole e musica de "I Promessi Sposi"**.

La storia di Renzo e Lucia, due umili appartenenti al mondo popolare, che Manzoni volle elevare a protagonisti della Storia, è ripercorsa, nell'arco di tre serate, mettendo al servizio della pagina manzoniana dinamismo, ritmo, sintesi dell'azione teatrale.

"Il percorso – spiegano i due interpreti – si snoderà attraverso spazi fisici diversi, fisici e dell'anima, cercando di astenersi dal rischio di ridurre il romanzo a un riassunto teatrale delle vicende, ma individuando al suo interno temi, sequenze, itinerari, personaggi raccontati attraverso il teatro. E il teatro può tutto. Ed è in grado di restituirci integri l'intento riflessivo e morale dell'autore, la sua forte ironia, la critica del potere, la comicità, la poesia e il lirismo delle pagine più famose".

L'itinerario narrativo drammaturgico sarà accompagnato **ogni sera da una differente proposta musicale**, con la quale si sono voluti idealmente individuare i "tempi" del romanzo e della sua lettura.

Sarà così il tempo della stesura (1821-1840) a inaugurare questa sera il percorso, protagonisti il pianoforte, la letteratura pianistica ottocentesca e il melodramma.

Nel secondo appuntamento, il 5 settembre, la polifonia vocale evocarà le pagine più inquietanti, l'incontro con la Monaca di Monza e con l'Innominato, che ci condurranno al tempo delle vicende storiche (1628-1630) narrate da Manzoni.

Per giungere, il 9 settembre, in chiusura, ai giorni nostri, il tempo della lettura, con la rielaborazione moderna di temi e melodie della tradizione popolare.

Ogni sera, una differente formazione musicale accompagnerà il viaggio narrativo-teatrale a più voci all'interno del romanzo.

"Un atto d'amore e di fiducia nella teatralità – concludono Stefini e Donadoni – Un gesto di gratitudine e una sorta di "riconciliazione" per alcuni di noi e forse lo sarà anche per tanti spettatori, con un testo che segnò in Italia la nascita, nella narrativa, della letteratura italiana moderna".

IL PROGRAMMA

"I Promessi Sposi"

Storia milanese del secolo XVII scoperta e rifatta da Alessandro Manzoni – Itinerario narrativo, teatrale e musicale in tre serate ideato da Silvia Donadoni e Sergio Stefini

SABATO 2 SETTEMBRE 2006 – Portico d'Onore Palazzo Branda Castiglioni, ore 21

"Questo matrimonio non s'ha da fare"

Pianoforte e melodia nel tempo della stesura del romanzo (1821-1840)

Il matrimonio impedito. La notte degli imbrogli. Addio monti. La vicenda di Renzo nei tumulti di

Milano e la fuga nel bergamasco.

MARTEDÌ 5 SETTEMBRE 2006 – Chiesa della Collegiata, ore 21

"La sventurata rispose"

Polifonia vocale nel tempo storico della vicenda (1628-1630)

La vicenda di Lucia a Monza. Storia di Gertrude. Il rapimento di Lucia. Conversione dell'Innominato.

SABATO 9 SETTEMBRE 2006 – Castello di Monteruzzo, ore 21

"Il sugo di tutta la storia"

La tradizione popolare e i giorni nostri.

Carestia. Guerra. Peste. Lieto fine.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it