

Galà del balletto, il programma completo

Pubblicato: Mercoledì 29 Novembre 2006

Tempo di balletto al teatro Condominio “Vittorio Gassman” di Gallarate (Va) che sabato 2 dicembre 2006 alle 21.00 presenta, all’interno della stagione teatrale messa a punto dalla Fondazione Culturale “1860 Gallarate Città” onlus, il “Galà del Balletto” portato in scena dall’Associazione Culturale “Time for Dance”.

Il programma inizialmente previsto si è modificato nelle ultime ore a causa di un infortunio di una delle ballerine, Viengasay Valdes che avrebbe dovuto esibirsi, sostituita per l’occasione dai ballerini del teatro Alla Scala Stefania Ballone e Fabio Saglibene. L’incidente non ha però inficiato l’alta qualità dello spettacolo, che offrirà passi a due e a tre classici e passi di modern jazz eseguiti da alcuni dei migliori ballerini del panorama nazionale, diplomatisi in scuole di danza di tutta Europa e alla Scala di Milano.

Il programma prevede il passo a due “Picasso”, su musica di Paco De Lucia, interpretato da Stela Vathi e Mattia Furlan, diplomati alla Scuola Paolo Grassi di Milano; un passo a tre da “Il Corsaro” di Drigo interpretato da Giulia Bellifanti, Claudia Landone e Itsuki Otaki dell’Associazione Culturale “Time for Dance” e un passo a due sempre da “Il Corsaro” interpretato da Chiara Gasparini, diplomata al Teatro Carcano di Milano, e da Marco Protano, diplomato all’Accademia di Montecarlo di M.Besabrasova.

A seguire, “Smooty”, interpretato da Jennifer Delfanti dell’Associazione Culturale “Time for Dance”, “Darkness is about to pass”, interpretato da Stefania Ballone e Fabio Saglibene, diplomati e solisti al Teatro Alla Scala, “Romeo and Juliet” su musica di Armstrong interpretato da Laura Olivati ed Emanuele Tarchini, diplomati all’Accademia Nazionale di Roma.

Lo spettacolo proseguirà con l’interpretazione di “Je crois entendre encore” da parte di Amanda Kay, della Dance Company “No Gravity”, con un passo a due da “Lo Schiaccianoci” di Tchaikovsky interpretato da Francesca Tesio della Compagnia “Loredana Furno” di Torino e da Anton Zvir, diplomato all’Accademia Statale di Mosca; quindi un passo a due da “Diana e Atteone” di Drogo interpretato da Jennifer Delfanti dell’Associazione Culturale “Time for Dance” e da Martin Zanotti, diplomato alla Scuola di Vienna.

Il galà si conclude con un “Omaggio a Morricone” interpretato da Chiara Gasparini, diplomata al Teatro Carcano di Milano e da Marco Protano, diplomato all’Accademia di Montecarlo M.Besabrasova, e da un passo a due dal “Don Quixote” di Minkus interpretato da Stefania Ballone e Fabio Saglibene, diplomati e solisti del Teatro Alla Scala.

I biglietti per lo spettacolo possono essere prenotati e acquistati alla sede della Fondazione Culturale al teatro del Popolo di via Palestro 5 da lunedì a venerdì dalle 11.00 alle 14.00 e dalle 17.00 alle 19.00, o la sera dello spettacolo direttamente al teatro Condominio “Vittorio Gassman” di via Sironi a partire dalle 20.00.

I costi sono di 30 euro (ridotto 25 euro) per la poltronissima, di 25 euro (ridotto 20 euro) per la poltrona, 20 euro (ridotto 15 euro) per la galleria e 15 euro per il fronte di galleria.

Per informazioni: 0331 784140.

Informazioni per il pubblico:

www.fondazioneculturalegallarate.it – E-Mail: fondazione@comune.gallarate.it, telefono 0331 784140

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it

