

VareseNews

Laura Pariani torna nel Varesotto per il suo ultimo libro

Pubblicato: Mercoledì 6 Dicembre 2006

 Scrittrice e disegnatrice. Con il libro **“I pesci nel letto”** (edizioni Alet), **Laura Pariani** unisce le sue due grandi passioni, la scrittura e il disegno, creando una raccolta di quattro racconti inediti che spaziano dai sentimenti alla fantasia. Laura Pariani, che presenterà questo nuovo libro in biblioteca a Tradate il prossimo **giovedì 7 dicembre alle 21**, torna inoltre in provincia di Varese (è nata a Busto Arsizio) e dove ha vissuto fino a pochi anni fa, prima di trasferirsi in Piemonte. Ha vinto diversi premi nel mondo letterario italiano, **tra cui il premio Grinzane Cavour nel '94**, il **Premio Selezione Campiello nel 1998**, e molti altri ancora.

Sospesa tra mito e storia quotidiana **“I pesci nel letto”** è la nuova raccolta di racconti di una delle autrici più stimata e premiata della nostra letteratura. Nel primo racconto, che dà il titolo al libro, riviviamo il mondo magico e misterioso dell'infanzia attraverso gli occhi di una bambina. A seguire, un novello Odisseo è costretto a fare i conti con un destino che lo vuole pellegrino per il mondo, fino a quando non avrà espiato una terribile colpa. E poi altre storie di lago, di solitudine, di malinconia. Storie legate da una scrittura sapiente e capace di dare voce a un mondo di sentimenti e di miti come quello narrato dagli antichi e ormai scomparsi cantastorie.

La predilezione di **Laura Pariani** è sempre stata quella dei piccoli mondi perduti in spazi sconfinati, nella nebbia che avvolge le corti della piana di Busto o nel vento che batte gli altipiani dell'America Latina, o le voci dei "puaritti" che affiorano da questi mondi.

Laura Pariani, laureata in filosofia della storia alla Statale di Milano, è nata a Busto Arsizio nel 1951 sotto il segno dello Scorpione, è cresciuta a Magnago e vive a Turbigo (MI), dove ha insegnato in una scuola superiore fino al 1998. Negli anni settanta ha **disegnato e scritto storie a fumetti d'ispirazione femminista**. Il suo esordio narrativo avviene nel 1993 con la raccolta di racconti **Di corno o d'oro** (Sellerio), con cui si aggiudica il Premio Grinzane Cavour. I suoi libri successivi, nel 1995 **Il Pettine** e **La spada e la luna**, ottengono un unanime consenso di critica ed importanti riconoscimenti.

Presso Rizzoli è uscito nel 1997 **La Perfezione degli elastici** (e del cinema), nel 1999 **La signora dei porci**, nel 2001 **La foto di Orta** e nel 2002 **Quando Dio ballava il tango**. Nel 2000 è apparso **Il paese delle vocali** edito da Casagrande, nel 2003 **L'uovo di Gertrudina** da Rizzoli, nel 2004 **Il paese dei sogni perduti**. Anni e storie argentine (Effigie) e nel 2005, per Casagrande, **Tango per una rosa**. Ha collaborato alla sceneggiatura del film vincitore del Leone d'oro a Venezia 1998, **“Così ridevano”** di Gianni Amelio.

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it