

Giorgio Armani in mostra alla Triennale di Milano

Pubblicato: Lunedì 19 Febbraio 2007

Oltre 600 abiti, schizzi originali e curiose registrazioni audio-video: è quanto la **Triennale** di Milano offrirà da mercoledì 20 febbraio a domenica 1 aprile 2007 ai propri visitatori in una splendida mostra, "**Giorgio Armani**", dedicata agli oltre trent'anni di carriera dello stilista italiano padre ed interprete della moda e del design del nuovo secolo.

La rassegna, curata da Germano Celant, è la prima esposizione monografica dedicata dalla Triennale all'attività di uno stilista e trae origine dalla Retrospectiva dedicata a Giorgio Armani nel 2000 dalla Solomon R. Guggenheim Foundation di New York. Approda oggi a Milano completamente rivista ed ampliata, dopo quasi sei anni di peregrinazioni attraverso i più grandi e prestigiosi musei di Bilbao, Berlino, Londra, Roma, Tokyo e Shanghai.

"Realizzare proprio qui la mostra sull'opera di Giorgio Armani – ha sottolineato il Presidente della Triennale Davide Rampello – significa celebrare uno dei maggiori esponenti della cultura "del progetto". **Dietro ogni abito o accessorio firmato da Giorgio Armani c'è infatti un sistema di design fatto di creatività,** progettazione e produzione industriale: un universo articolato in cui si intrecciano pulsioni artistiche e necessità funzionali".

L'allestimento, ad opera del grande regista teatrale e visual artist Robert Wilson, ben definisce l'impatto culturale dell' "Armani-sentire", volto alla costante ricerca dell'essenzialità e della linearità della forma pur non dimentico degli estri e delle originalità del grande artista.

Linearità e ordine, circolarità e caos divengono così i "concetti primari" attorno ai quali ruota tutta l'esposizione, in un continuo alternarsi di ombre e luci, colori e bianco e nero, purezza della forma e creatività sfrenata, in un turbinio quasi onirico di abiti, oggetti ed accessori ulteriormente impreziositi da originali installazioni "still-life". **Centrale, lungo tutto il percorso di visita, il rapporto dello stilista con l'industria cinematografica** e dello spettacolo, come evidenzia la presenza di numerosi modelli creati nel corso degli anni in occasione delle cerimonie di consegna degli Oscar.

La rassegna, realizzata grazie al contributo di Swarovsky e Cristallized e con il patrocinio del Comune di Milano, sarà in futuro collocata in un archivio permanente.

"Giorgio Armani"

Triennale di Milano

Viale Alemagna, 6

Orari di apertura: dal martedì al giovedì dalle 10.30 alle 20.30, venerdì e sabato dalle 10.30 alle 23.30, domenica dalle 10.30 alle 20.30.

Biglietti disponibili dagli 8 ai 5 euro.

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it