

VareseNews

Al via il “corto” varesino 2007

Pubblicato: Giovedì 8 Marzo 2007

✖ Proiezioni, musica e tanto entusiasmo. Sono questi gli ingredienti con cui si apre Cortisonici 2007. Il festival varesino del cortometraggio ha preso il via ufficialmente ieri sera, **mercoledì 7 marzo, alla sala Nicolini di Varese** con un piccolo rinfresco che ha visto la partecipazione degli organizzatori, dei registi che hanno collaborato al festival e parte del pubblico, oltre che a un'iniziale saluto di buon augurio da parte del sindaco Attilio Fontana (nella foto sopra con Massimo Lazzaroni).

Un festival che si apre in grande stile, che sembra avere tutte le caratteristiche per non deludere il suo pubblico e che si presenta con molte novità in cartellone. Per quest'ultima edizione infatti è stato deciso di coinvolgere il pubblico di tutte le età: oltre a lasciare spazio a film provenienti da tutto il mondo e ai “corti” dei giovani varesini, è stato presentato Cortisonici Ragazzi, la sezione dedicata ai cortometraggi realizzati dai ragazzi delle scuole che ha preso il via al cinema teatro Nuovo e ha visto la partecipazione di circa cento adolescenti.

✖ «E' stato un inizio positivo. – spiega **Alessandro Leone, direttore artistico di Cortisonici Ragazzi** – Era un esperimento per attirare le scuole con l'obiettivo di fare capire che dietro ad un video girato con il telefonino o ad un video “breve” come quello del cortometraggio ci può essere un messaggio. Inoltre, abbiamo affrontato tematiche come l'affettività e il rapporto con le sostanze stupefacenti. I ragazzi erano molto contenti, sono intervenuti e hanno fatto domande e questo è molto bello, si sono divertiti».

Il concorso dei giovani cineasti è arrivato alla quarta edizione e in questi anni ha registrato un crescendo di numeri a livello di partecipazione e soprattutto, una grande visibilità a livello internazionale. Ora come spiega **Massimo Lazzaroni, direttore organizzativo del festival**, ci si aspetta «**il tutto esaurito e, soprattutto che sia un momento per creare dei “link” di collaborazioni tra diversi soggetti.** Ci piacerebbe che si creassero nuovi legami e che questo ci porti a crescere. Speriamo che le serate vadano bene e ci aspettiamo tanto per “l'inferno”, i corti più estremi per tematiche e stile che verranno proiettati venerdì notte».

✖ Inoltre, gli ospiti hanno potuto godere della buona musica dell'“Alex Bioli Jazz Quartet” (foto a destra) composto da Alex Bioli al sax, Luca Grasso alla batteria, Carlo Rizzi al contrabbasso e Alessio Penzo alla tastiera.

La serata d'apertura si è poi spostata alla sala di Filmstudio'90 dove sono stati presentati i cortometraggi di produzione spagnola. Come promesso, non è mancata la proiezione del trailer realizzato *ad hoc* dal **regista Mauro Colombo**. Un minuto e mezzo di immagini in stile anni '60 che, con grande ironia, vede protagonista un povero spettatore steso su un lettino e costretto a subire una “somministrazione” intensa di cortometraggi, o meglio di “cortisonici”. «L'inizio è stato positivo, c'è buona partecipazione e speriamo continui così. – spiega il regista – Eravamo molto tesi perché la registrazione del trailer è stata fatta in pochi giorni e ha richiesto molte risorse ma vuole comunque seguire le tematiche del festival: **divertente ma serio e di qualità alta. L'importanza infatti è l'insieme di collaborazioni con professionisti che portano il massimo del lavoro anche nell'organizzazione**».

Seguiranno poi altri tre giorni di intenso cinema tra le sale di Filmstudio '90 e del Cinema Nuovo, con una selezione di cortometraggi in concorso provenienti anche da Italia, Gran Bretagna, Stati Uniti, Croazia e Germania: 18 piccoli film scelti tra oltre 300 opere giunte all'organizzazione del festival.

È possibile visionare tutto il programma di [Cortisonici](#) sul sito ufficiale della manifestazione o cliccando su [VareseNews](#). L'ingresso nelle sale è gratuito per tutte le proiezioni.

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it