

Brescia, non solo impressionisti

Pubblicato: Sabato 17 Marzo 2007

Da diversi anni la città di **Brescia** ospita importanti mostre che hanno contribuito in modo sostanziale al suo rilancio come città d'arte e turistica. In questi mesi sono due le esposizioni messe in scena nel complesso di **Santa Giulia**: entrambe, grazie al successo ottenuto, sono state prolungate sino al 9 aprile.

La prima fa parte del filone che più di tutti, negli scorsi anni, ha richiamato visitatori da ogni parte d'Italia, quello della pittura impressionista. **"Turner e gli Impressionisti. La grande storia del paesaggio moderno in Europa"** è una rassegna sul paesaggio pittorico europeo. Dalle opere di Constable e Turner con la loro raffigurazione di natura dispersa nella luce e nei colori, a Granet, Constantin, Valenciennes e Corot i cui paesaggi, soprattutto campagne e vestigia romane, evolvono da semplici fondali scenografici a veri protagonisti, oggetto di accurato studio. Il nucleo centrale della mostra è comunque rappresentato dalle 150 opere impressioniste di pittori come Pissarro, Monet, Sisley e Cezanne.

La seconda grande mostra è la personale dedicata al famoso **pittore olandese Mondrian**. Sono ospitate 80 opere con una prevalenza di tele del periodo precedente all'astrattismo geometrico che lo ha reso famoso (chi non conosce a quadri fatti di strisce nere che intersecano piani bianchi e che danno vita a quadrati rossi, gialli e blu?). E' attraverso il tema dell'albero che Mondrian trasforma lentamente la sua descrizione della natura in astrazione sempre più geometrizzante. Non è quindi un caso che la personale sia stata affiancata alla mostra sul paesaggio moderno.

Le mostre, tuttavia, non sono l'unico motivo per visitare Brescia. **Città vivace e giovane** ospita infatti numerosi luoghi di interesse artistico e storico. Lo stesso Monastero di Santa Giulia è un'importante testimonianza della storia della città. Al suo interno, oltre al complesso museale, si trovano ville romane con mosaici, tombe longobarde, edifici romanici e rinascimentali. Inoltre, con il suo Tempio Capitolino, fatto erigere nel 73 a.c. da Vespasiano, il Foro, la Basilica e il Teatro, Brescia è il sito archeologico di epoca romana più importante del nord Italia.

Ma come sempre, per farsi un'idea di una città, non c'è niente di meglio che passeggiare per le sue vie. Impossibile da non notare è il **castello** che sovrasta la città e che ospita due interessanti musei, quello delle armi antiche e quello risorgimentale. Il fulcro della vita cittadina è invece la bellissima **Piazza della Loggia** che tuttavia è solo la principale delle numerose piazze che costituiscono il centro storico. Le vie che portano alla piazza brulicano di interessanti negozi, botteghe artigianali e locali dove sorseggiare un buon aperitivo, magari uno spumante del vicino lago di Garda.

Mostra "Turner e gli Impressionisti" e Mostra Mondrian

orario: da lunedì al giovedì ore 9-19; venerdì e sabato 9-21; domenica ore 9-20

biglietti: intero euro 16,00, ridotto universitari euro 13, ridotto minorenni euro 10

Per informazioni e prenotazioni: 0422-429999 o <https://biglietto.lineadombra.it/>

Ristoranti:

Miosotis, via delle X Giornate 20 – 25121 BRESCIA, tel.: 030 280061;

La Sosta, via San Martino della Battaglia 20 – 25121 BRESCIA, tel.: 030 295603

La Corte, via Apollonio 72 – 25128 BRESCIA, tel.: 030 399037

Trattoria Porteri, via Trento 52 – 25128 BRESCIA, tel.: 030 380947

Trattoria Briscola, via Costalunga 18/G – 25123 BRESCIA, tel.: 030 395232

La Campagnola, via Val Daone 25 – 25123 BRESCIA, tel.: 030 300678

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it