

VareseNews

Educare alla scienza e alla tecnologia, passando per il tessile

Pubblicato: Martedì 20 Marzo 2007

Il Progetto EST – Educare alla Scienza e alla Tecnologia, che invita 29 classi di scuole elementari e medie provenienti da Busto Arsizio, Gallarate, Olgiate Olona e da Ferno, a cimentarsi con la tecnica di tintura e stampa e di addentrarsi nelle proprietà chimico-fisiche del colore, è giunto alla seconda fase anche per l'anno scolastico 2006/2007.

Alla fine di febbraio le insegnanti delle classi aderenti al progetto hanno partecipato ad un momento formativo incentrato sulla metodologia e sul contenuto dell'attività; sul legame tra la collezione del museo e i laboratori; sui concetti base relativamente agli esperimenti sul colore e sulla tintoria che gli studenti dovranno effettuare a scuola, utilizzando il materiale contenuto nei "kit didattici" appositamente realizzati e messi a disposizione.

Nel corso dell'incontro, l'ing. Sandroni, presidente dell'Associazione Italiana di Chimica Tessile e Coloristica, sez. Lombardia Ovest di Busto Arsizio, partner tecnico-scientifico e sponsor del progetto e Claudio Fantinati, assessore alla Cultura ed Educazione, hanno sottolineato l'importanza della continuità della **tradizione trasmessa di padre in figlio, da maestro ad apprendista**, pur riconoscendo la validità della continua ed inevitabile evoluzione tecnologica. Le attività previste da progetto EST rispondono perfettamente a questa esigenza: si è posta infatti particolare attenzione nella scelta dei materiali usati dai ragazzi, cercando di coniugare oggetti e sostanze di uso quotidiano, con materiale certamente più specifico e meno noto ma correntemente usato dagli addetti alla tintoria e stampa.

Il kit è completato da un opuscolo illustrativo sui possibili esperimenti, redatto da Franco Corbani, arricchito da splendide immagini efficaci alla spiegazione dell'attività in classe.

Lo stesso professor Corbani ha illustrato in modo esaustivo, pur con termini "semplici", tematiche difficili, come la cromatografia, la combinazione additiva e sottrattiva delle luci e dei colori, la tintura multifibre, il viraggio di colore a contatto con sostanze diverse, ...

Aurelio Tessaro si è dedicato alla fase sperimentale e dopo aver brevemente illustrato il contenuto del kit, ha messo in pratica numerose attività, rendendole divertenti e coinvolgenti, suscitando espressioni di meraviglia anche nelle insegnanti.

Erano presenti anche Luigi Giavini e Barbara Zucchi, da sempre disponibili e particolarmente sensibili al tema didattico.

L'assessore Fantinati ha concluso ringraziando le aziende che, riconoscendo valide le potenzialità del progetto, hanno messo a disposizione materiale di consumo e strumenti che hanno reso possibile allestire un percorso didattico ricco di spunti e in continua evoluzione, come da ultimo, la donazione di un "apparecchio di tintura" dalla Ditta Gavazzi di Ugnano (BG) e di un "campionatore" dalla Tessitura di Robecchetto Candiani di Robecchetto (MI).

L'Ufficio Cultura/Settore Musei è a disposizione per informazioni. Referenti: Valeria Ferrè e Cerasani Elisea, dal lunedì al venerdì, ore 8.30 – 13.00, tel. 0331/390243.

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it

