

Il Museo comunale riapre con Flor Garduño

Pubblicato: Giovedì 8 Marzo 2007

 Il Museo comunale d'arte moderna di Ascona riapre l'8 marzo, giornata mondiale della donna, presentando al pubblico una selezione di opere della collezione permanente e una sezione di nuove acquisizioni di lavori dell'artista Flor Garduño. Sono 10 fotografie in bianco e nero, di cui cinque acquistate dall'Amministrazione comunale di Ascona e cinque donate al Museo dall'artista di origine messicana, che da molti anni vive e lavora a Stabio.

Con la scelta di inaugurare la nuova stagione espositiva del 2007 presentando le opere di Flor Garduño, il Museo vuole tendere un "fil rouge" con il Festival "La donna crea" in programmazione al Teatro del Gatto, perché nell'opera di Flor la donna interpreta un ruolo di primo piano e l'artista stessa è una straordinaria fotografa, che riesce in maniera ottimale a dare corpo alla "creazione".

Due sono i motivi che hanno spinto l'Autorità municipale ad appoggiare questa importante iniziativa: i molti anni trascorsi dall'ultimo acquisto per la collezione permanente del Museo e l'importante mostra dedicata nel 2002 proprio ad Ascona a questa artista. Tema di quella mostra furono due cicli importanti nell'opera garduñiana: "Testimoni del tempo" e "Flor". A testimonianza di questi due cicli vi sono i cataloghi editi in varie lingue, che hanno accompagnato le mostre in molti paesi. Il museo comunale dispone ancora di alcune edizioni che si possono consultare e acquistare.

La mostra rimarrà aperta sino al 29 aprile e le opere sono allestite nella sala principale al primo piano.

Una presentazione particolare riguarda alcuni interessanti lavori su carta che raggruppano opere di Julius Bissier, Ben Nicholson, Italo Valenti e Hans Richter, che da molti anni non sono più stati presentati in questo speciale contesto. Sono tutte opere che appartengono alla collezione del Borgo di Ascona, che provengono dai lasciti degli artisti e da donazioni che gli stessi hanno fatto al museo.

La Fondazione Richard Seewald presenta in uno spazio appositamente adibito opere esclusivamente di Richard Seewald.

Entrata: CHF 7.00 – Riduzione AVS e gruppi: CHF 5.00 –

Studenti e passaporto musei: gratis

Orari martedì – venerdì: 10.00/12.00 e 15.00/18.00

domenica e festivi: 15.00/18.00

Il museo resterà chiuso dal 29 aprile al 12 maggio 2007 per installazione della nuova mostra Louise Bourgeois – storytelling
Museo comunale d'arte moderna, via Borgo 34 CH – 6612 Ascona

telefono +41 (0)91 759 81 40, fax +41 (0) 91 759 81 49
www.museoascona.ch

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it

