

VareseNews

Franzato e Ielmini, uniti dal teatro e dalla musica

Pubblicato: Mercoledì 6 Giugno 2007

✖ «La sua scrittura scenica si è rivelata incredibile e i suoi testi riempiono la bocca. Tra la commedia dell'arte, il teatro dell'assurdo e la riflessione sociologica». Così il regista e drammaturgo **Paolo Franzato** ha definito gli scritti di **Davide Ielmini**. Un incontro artistico che culminerà in due spettacoli: il primo mercoledì 6 giugno alle 21, all'Auditorium del Civico Liceo Musicale di Varese, dal titolo: "**Soffitto dell'opera**", a cui parteciperà lo stesso Davide Ielmini. Gli attori del Teatro Franzato leggeranno brani di Ielmini con interventi di Fabio Sartorelli, Lisa Napoleone (violoncello e flauto) e la partecipazione straordinaria di Roberto Plano al pianoforte.

La scrittura immaginifica e ricercata di Ielmini (giornalista e critico musicale) approda, dopo le librerie, anche sul palcoscenico.

«La musica, in quanto rappresentazione – dice **Davide Ielmini** – racconta e narra le vicende degli uomini. La rappresentazione, in quanto teatro, suggerisce agli uomini le vicende dimenticate. Non esiste teatro senza musica: le parole si sostituiscono alle note e quest'ultime a monologhi e dialoghi. Accade che il pentagramma si trasformi in copione e i musicisti in attori, in un cambio d'abito che risulta del tutto adeguato alla nostra società ed alle sue trasformazioni. Così questi miei racconti dell'assurdo e del surreale, ispirati dalla realtà tramutatasi in fantasia e dall'immaginazione fattasi vita, hanno trovato una dimensione a loro non certo sconosciuta ma non ancora assaggiata: le travi lignee di un teatro. Consonanze e dissonanze di una "nuova" drammaturgia».

Il **secondo appuntamento** è per venerdì 15 giugno, alle 21, all'Auditorium "Carolina De Giorgi" di San Fermo con uno spettacolo dal titolo: "Cadute d'Angeli", soggetto e drammaturgia di Davide Ielmini per la regia di Paolo Franzato. Ielmini vive e lavora a Varese. Per i Settori cultura e spettacoli ha collaborato con il *Corriere della Sera*, *Alias* (inserto del Manifesto), la *Prealpina*. Oggi scrive sulla *La Provincia di Varese*. Da anni segue il jazz italiano scrivendo liner-note per le maggiori etichette discografiche italiane e dedicandosi anche alla composizione musicale sperimentale

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it