

## VareseNews

### Pardo d'oro, vince "la rinascita" giapponese

**Pubblicato:** Lunedì 13 Agosto 2007

Il Festival del cinema di Locarno ha assegnato i premi della sessantesima edizione, come sempre senza dare soddisfazione ai pronostici che, del resto, quest'anno erano particolarmente difficili.

**Pardo d'oro al giapponese AI NO YOKAN** (la rinascita) di Masahiro Kobayashi.

**Premio speciale della Giuria a MEMORIES** di Pedro Costa, Harun Farocki e Eugene Green , Corea del Sud.

**Miglior regista il francese Philippe Ramos**, per Captaine Achab, Francia/Svezia.

**Pardo per la miglior attrice** a Marian Alvares per LO MEJOR DE MI, Spagna migliori attori, ex aequo, Michel Piccoli (SOUS LE TOITS DE PARIS) e Michele Venitucci ("Mike" in "FUORI DALLE CORDE" di cui avevamo parlato).

Per la **Rassegna Cineasti del Presente** vincono il tedesco TEJUT di Benedek Fliegau coprodotto anche in Ungheria, Pardo d'oro.

**Premio speciale della Giuria Cineasti del Presente** va invece **all'italiano IMATRA di Corso Salani**.

Ancora una vittoria italiana nel premio per la **miglior opera prima** andato a TAGLIARE LE PARTI IN GRIGIO di Vittorio Rifanti presentato ne i cineasti del presente.

Per i **Pardi di domani** vince il romeno VALURI di Adrian Sitaru leopardo d'oro, mentre BENDE SIRA corto turco/tedesco di Ismet Erguen arriva secondo.

Per la **sezione svizzera** dei pardi di domani vince **LATITUDE 2023**.

Il **Premio del Pubblico UBS**, come pronosticato, va a DEATH AT A FUNERAL di Frank Oz (UK).

**Per quanto riguarda gli italiani** HAITI CHERIE vince il premio speciale della **giuria dei giovani** per "l'ambiente e la qualità della vita".

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it