

## Contributi regionali per la musica e la danza:

Data : 7 novembre 2007

La **Commissione Cultura**, presieduta da **Daniele Belotti** (LN), ha dato via libera alla seconda tranche dei **finanziamenti regionali per musica e danza**. In tutto **465.000 euro** che vengono ripartiti su una serie di progetti.

"Con questo provvedimento –ha detto il presidente **Belotti**- Regione Lombardia conferma ancora una volta la sua grande attenzione al mondo artistico lombardo, consapevole che le culture e le tradizioni locali che il teatro, la danza e la musica fanno ancora oggi tramandare, sono un patrimonio assolutamente da tutelare e promuovere".

Il contributo più consistente (400.000 euro) va alla **Fondazione "I Pomeriggi Musicali"** di Milano, nell'ambito degli accordi relativi al Circuito Lirico Lombardo, circuito che comprende anche il Teatro alla Scala di Milano, il Teatro Grande di Brescia, il Teatro Sociale di Como/As.Li.Co di Milano, il Teatro Ponchielli di Cremona e il Teatro Fraschini di Pavia.

Il cartellone 2007 del Circuito Lirico Lombardo prevede la coproduzione di: The Turn of the Screw di Benjamin Britten, Lucia di Lammermoor di Gaetano Donizetti, Madame Butterfly di Giacomo Puccini, Così fan tutte di Wolfgang Amadeus Mozart, Macbeth di Giuseppe Verdi. Finanziati anche i progetti dei **Circuiti Musicali** della Provincia di **Bergamo** (8.000 euro), della Provincia di **Varese** (8.000 euro) e del **Comune di Bollate-Consorzio Insieme Groane** (24.000 euro).

Approvato infine, e finanziato con un contributo di 25.000 euro, il progetto del **Teatro alla Scala** "I concerti da camera del Ridotto", dieci rappresentazioni, gratuite per il pubblico, svolte nell'arco di 5 mesi da gennaio a maggio.