

Claudia Donadoni: "Profondo Rosso è una sfida"

Pubblicato: Venerdì 18 Gennaio 2008

✖ Nel cast che ha raccolto la sfida di **"Profondo Rosso"**, il primo musical italiano dedicato al cult di Dario Argento in passaggio all'Apollonio questa domenica, c'è anche un'attrice varesina particolarmente nota nel panorama locale, **Claudia Donadoni**.

Presentatrice televisiva ed anima di associazioni culturali come "Calicanto", per questo spettacolo in passaggio all'Apollonio interpreterà il ruolo della professoressa in parapsicologia **Amanda Righetti**.

«Nel film questo è un piccolo ruolo» racconta Donadoni «Ma per il musical si tratta di un ruolo importante, che per me rappresentava una sfida: il personaggio vive un conflitto interno e poi torna in scena anche dopo la morte, con continui cambi di stati d'animo».

Una sfida complessa, dunque, ma secondo i creatori del musical solo questa attrice poteva essere in grado di affrontarla al meglio: «Conoscevo da anni Lorenzo Vitali, aiutandolo anche nel casting di Fame. Quando hanno creato questo spettacolo mi hanno contattata, ritenendo che fossi la persona adatta al ruolo. Ho accettato la proposta perchè mi piaceva questa intraprendenza e il coraggio dimostrato nell'affrontare un cult».

La vera difficoltà a cui andrà incontro il musical sarà la trasformazione di un horror in uno spettacolo teatrale, ma il risultato sembra aver soddisfatto in pieno lo stesso Argento: «Non si vedrà sangue», racconta Donadoni, «Perchè sarà avvantaggiato l'aspetto thriller come portatore di tensione. Ad esempio si giocherà spesso sugli effetti sonori, riprendendo il teatro del Grand Guignol. Argento sembra davvero felice del risultato, in fondo è sempre stato attratto dalle ambientazioni teatrali».

La sfida, quindi, è stata vinta? «Penso proprio di sì. Io credo che questo spettacolo avrà un successo ancora più forte l'anno prossimo, sta iniziando a farsi strada e non è stato facile avendo alle spalle un mostro sacro come il film di Argento. Il nostro compito è stato compiuto, il pubblico deve capire cos'è questo musical, che ovviamente è un musical con delle differenze strutturali rispetto al film».

Intanto il percorso di Claudia non finisce qui. L'attrice è impegnata anche nelle prove per Fame, un altro musical che arricchirà la stagione dell'Apollonio, passando a teatro il 29 febbraio.

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it

